

تفقد
أ.م.د. هادي
الطائي

جامعة اليرموك



كلية الفنون الجميلة

الخطة الدراسية لدرجة البكالوريوس في الدراما

2021

م.م. هادي
الطائي

خطة البرنامج:

يكون الحد الأدنى لعدد الساعات المعتمدة للخطة الدراسية لنيل درجة البكالوريوس في تخصص الدراما

(١٣٢) ساعة معتمدة على النحو الآتي:

الساعات المعتمدة لخطة البكالوريوس في تخصص الدراما		
المتطلب	الساعات المعتمدة	ملاحظات
متطلبات الجامعة	٢٧	٢٧ ساعة معتمدة.
متطلبات الكلية	١٥% على الأقل من مجموع الساعات المعتمدة.	٢٤ ساعة معتمدة (١٨%).
متطلبات التخصص	٦٠% على الأقل من مجموع الساعات المعتمدة.	٨١ ساعة معتمدة (٦١%).
مواد حرة	٦ ساعات معتمدة كحد أعلى.	-

المتطلب	متطلبات إجبارية	متطلبات اختيارية	متطلبات المسار	المجموع
متطلبات جامعة	١٥	١٢	-	٢٧
متطلبات كلية	١٨	٦	-	٢٤
متطلبات قسم	٦٩	١٢	-	٨١
المجموع	٩٩	٣٣	-	١٣٢

متطلبات الجامعة لوحدة المساقات الخدمية

(١) الشروط المنصوص عليها في تعليمات منح درجة البكالوريوس في جامعة اليرموك رقم (٢) لسنة ١٩٩١ وتعديلاتها الصادرة بموجب نظام الدرجات العلمية والشهادات في جامعة اليرموك رقم (٧٦) لسنة ١٩٧٦ وتعديلاتها.

متطلبات الجامعة

تخصص لها (٢٧) ساعة معتمدة وتشمل:

أ - متطلبات إجبارية: تخصص لها (١٥) ساعة معتمدة على النحو التالي:

الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة
١.	HUM	117	الريادة والابتكار	١
٢.	HUM	118	القيادة والمسؤولية المجتمعية	١
٣.	HUM	119	المهارات الحياتية	١
٤.	HUM	120	مهارات الاتصال والتواصل (اللغة الإنجليزية)	٣
٥.	HUM	121	مهارات الاتصال والتواصل (اللغة العربية)	٣
٦.	PS	102	التربية الوطنية	٣
٧.	MIL T	100A	العلوم العسكرية والمواطنة	٣
٨.	EL	099	مهارات لغة انجليزية . استدراكي	استدراكي
٩.	AL	099	مهارات عربية . استدراكي	استدراكي
١٠.	COMP	099	مهارات حاسوب . استدراكي	استدراكي

ب - متطلبات اختيارية: تخصص لها (١٥) ساعة معتمدة يختارها الطالب من المساقات في

الجدول التالي:

متطلبات الجامعة الاختيارية (١٢ ساعة معتمدة)				
المساقات الإنسانية				
الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة
١.	HUM	101	الثقافة الإعلامية	٣
٢.	HUM	102	المواطنة والانتماء	٣
٣.	HUM	103	الإسلام فكر وحضارة	٣
٤.	HUM	104	الفن والسلوك	٣
٥.	HUM	105	إسهام الأردن في الحضارة الإنسانية	٣
٦.	HUM	106	مقدمة في دراسة الثقافات الإنسانية	٣
٧.	HUM	107	حقوق الإنسان	٣
٨.	HUM	108	مهارات التفكير	٣
٩.	HUM	109	النظم الإسلامية	٣

١٠٧	HUM	110	الثقافة السياحية والفندقية	٣
١١١	HUM	111	تاريخ القدس	٣
١١٢	HUM	112	مقدمة في جغرافية الأردن	٣
١١٣	HUM	113	الفكر التربوي الإسلامي	٣
١١٤	HUM	114	الحاكمية الرشيدة والنزاهة	٣
١١٥	HUM	115	التربية القانونية	٣
١١٦	HUM	116	كتابات الأردن القديمة	٣
١١٧	HUM	122	الاقتصاد والمجتمع	٣
١١٨	HUM	123	الفنون الأدائية	٣

المسابقات العلمية				
١	SCI	101	البيئة والصحة العامة	٣
٢	SCI	102	تكنولوجيا المعلومات والمجتمع	٣
٣	SCI	103	اللياقة البدنية للجميع	٣
٤	SCI	104	مهارات التواصل الفعال	٣
٥	SCI	105	الطاقة المتجددة	٣
٦	SCI	106	الإدارة وتنمية المجتمع	٣
٧	SCI	107	البحث العلمي	٣
٨	SCI	109	الثقافة الرقمية	٣
٩	SCI	110	التنمية والبيئة	٣
١٠	SCI	111	مبادئ الوبائيات والمناعة المجتمعية	٣

ثانياً: متطلبات الكلية (24) ساعة معتمدة موزعة على النحو التالي:

أ. المتطلبات الإجبارية (18) ساعة معتمدة هي:

الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	معمدة	متطلب سابق
١	Sci	108	مهارات الحاسوب	٣	/
٢	MUS	101	مدخل إلى الموسيقى	٣	/
٣	Dis	102	مقدمة في علم الجمال	٣	/
٤	PA	203	مدخل إلى الفن الإسلامي	٣	/
٥	Dra	208	مدخل إلى الدراما	٣	/
٦	MUS	102	التنوع الفني	٣	/

ب. المتطلبات الاختيارية (٦) ساعات معتمدة يتم اختيارها من المسابقات التالية:

الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	معمدة	متطلب سابق
.١	PA	100	مدخل إلى الفنون التشكيلية	٣	/
.٢	MUS	100	الحياة الموسيقية في الأردن	٣	/
.٣	Dra	111	مقدمة في المسرح	٣	/
.٤	Des	202	التصميم والعمارة الإسلامية	٣	/

جامعة اليرموك



كلية الفنون الجميلة

الخطة الدراسية لدرجة البكالوريوس في الدراما

2021

متطلبات القسم الإبداعية، ويخصص لها (81) ساعة معتمدة موزعة كما يلي:

1. المتطلبات الإبداعية المشتركة لمساري الفنون المسرحية وصناعة الفيلم، ويخصص لها (51) ساعة معتمدة:

الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	نظري	عملي	المتطلب السابق	المساقات المتكافئة
1.	DRA	101	مدخل الى السينما والتلفزيون	3	3	-	ف.د 111	ف.د 113
2.	DRA	102	مقدمة في تاريخ صناعة القلم	3	3	-	DRA101	ف.د 115
3.	DRA	103	المسرح الإغريقي تاريخ ونصوص	3	3	-	-	ف.د 116
4.	DRA	112	الدراما التعليمية في المجتمع	3	2	-	ف.د 112 أ	-
5.	DRA	121	مختبر تمثيل (1)	3	3	2	-	ف.د 113 ب
6.	DRA	122	الصوت و الإلقاء (1)	3	2	2	Dra 121	ف.د 114 ب
7.	DRA	202	المسرح في العصور الوسطى وعصر النهضة	3	3	-	Dra103	ف.د 214 أ
8.	DRA	211	الدراما التلفزيونية	3	2	2	Dra102	ف.د 217 أ
9.	DRA	221	حركة الممثل	3	2	2	Dra121	ف.د 216 أ
10.	DRA	222	مختبر تمثيل (2)	3	2	2	Dra121	ف.د 212 ب
11.	DRA	231	تصميم المناظر	3	2	2	Dra121	-
12.	DRA	241	مدخل الى التصوير السينمائي والتلفزيوني	3	2	2	Dra101	ف.د 211 أ

13.	DRA	321	الصوت والإلقاء (2)	3	2	2	Dra122	ف.د. 333	-
14.	DRA	322	الموسيقى الدرامية والصوت	3	2	2	Dra222	ف.د. 315 أ	215
15.	DRA	323	مسرح الطفل	3	2	2	Dra 121	ف.د. 347	-
16.	DRA	331	الماكياج	3	2	2	Dra121	ف.د. 312 ب	ف.د. 313
17.	DRA	341	صناعة الفيلم	3	2	2	Dra241	ف.د. 321 أ	-

2- متطلبات المسار، ويخصص لها (18) ساعة معتمدة موزعة كما يلي:

أ- مسار الفنون المسرحية (18 ساعة معتمدة) إجبارية موزعة كما يلي:

الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	المساعات المعتمدة	نظري	عملي	المتطلب السابق	المساقات المتكافئة
1.	Dra	232	الإضاءة المسرحية	3	2	2	Dra 121	-
2.	Dra	312	الدراما والمسرح الحديث	3	3	-	Dra 202	ف.د. 311 ف.د. 311
3.	Dra	327	مختبر تمثيل (3)	3	2	2	Dra 222	ف.د. 313
4.	Dra	328	الإنتاج المسرحي 1	3	2	2	Dra 327	-
5.	Dra	421	مختبر إخراج (1)	3	2	2	Dra 222	-
6.	Dra	499t	مشروع تخرج	3	-	6	Dra327 Dra421	-

ب- مسار صناعة الفيلم (18 ساعة معتمدة) إجبارية موزعة كما يلي:

الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	نظري	عملي	المتطلب السابق	المساقات المتكافئة
1.	Dra	251	المونتاج في السينما والتلفزيون	3	2	2	Dra 101	-
2.	Dra	344	إخراج الأفلام الروائية	3	2	2	-	-
3.	Dra	352	قواعد الإضاءة وتعبيراتها	3	2	2	Dra 241	-
4.	Dra	353	التصوير السينمائي والتلفزيوني	3	2	2	Dra 241	-
5.	Dra	412	كتابة السيناريو	3	2	2	Dra 344	ف.د. 412
6.	Dra	499f	مشروع تخرج	3	-	6	Dra412 Dra344	-

3- متطلبات القسم الاختيارية: ويخصص لها (12) ساعة معتمدة يختارها الطالب مما يلي:

الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	نظري	عملي	المتطلب السابق	المساقات المتكافئة
1.	Dra	104	السينما العالمية	3	3	-	-	-
2.	Dra	105	السينما العربية	3	3	-	-	-
3.	Dra	201	المسرح الأردني	3	3	-	-	ف.د. 335
4.	Dra	311	تحليل النصوص المسرحية	3	3	-	Dra 103	-
5.	Dra	343	صناعة الفيلم الوثائقي	3	2	2	Dra241	-
6.	Dra	403	مواضيع في النقد و الأدب	3	3	-	Dra103	-
7.	Dra	411	التذوق والنقد السينمائي	3	3	-	Dra 211	ف.د. 427
8.	Dra	423	مواضيع خاصة في التمثيل والإخراج	3	2	2	Dra 222	ف.د. 435

ف.د. 411ب	Dra231	2	2	3	تصميم الأزياء والأشعة	431	Dra	9
ف.د. 402ب	Dra 211	2	2	3	الإخراج التلفزيوني	441	Dra	10