

قسم الصحافة والإعلام

متطلبات الجامعة:

ويخصص لها (27) ساعة معتمدة وتشمل:
١. متطلبات إجبارية: يخصص لها (12) ساعة معتمدة وهي:

رمز المساق	رقم المساق	عنوان المساق	عدد الساعات
س.هـ	102	التربية الوطنية	3
ع ع	100	علوم عسكرية	3
ل.ز.	101	لغة انجليزية	3
ع	101	لغة عربية	3

2. متطلبات اختيارية :

ويخصص لها (15) ساعات معتمدة يختارها الطالب من خارج كليته في احد المجالات التالية
وبحد أدنى مادة واحدة من كل مجال وبحد أقصى مادتين من كل مجال وهذه المجالات هي :

أولاً : مجال العلوم الإنسانية ويضم المساقات التالية :

ت.ر 100أ	الرياضة في حياتنا
ت.ر 173	اللياقة البدنية للجميع
ف.ب 100	الثقافة الجمالية
ف.د 100	التذوق الدرامي
أ ث 100	مساهمة الأردن في الحضارة الإنسانية
أ ث 102	نشؤ الحضارات
تخ 106أ	القدس 5000 عام
ل.ح 101ك	اللغة والثقافة الكورية
ل.ح 141أ	اللغة الفرنسية (1)
ل.ح 171أ	اللغة الأسبانية (1)
ل.ح 161أ	اللغة الألمانية (1)
ل.ح 181أ	اللغة الروسية (1)
ل.ص 100	لغة صينية

*** ثانياً : مجال العلوم الاجتماعية والاقتصادية ويضم المسابقات التالية :**

ع.ا 100	الإدارة والمجتمع
ق 100	الاقتصاد والمجتمع الأردني
أ د 498	مهارات إدارية
ح ق 101	حقوق الإنسان
ح ق 102	الثقافة القانونية
ش.أ 100	ثقافة إسلامية
ش.د 101	نظام الأسرة في الإسلام
ش.ف 100	نظام الإسلام
ت.س 100	مهارات حياتية
ت.أ 100	أساسيات في رعاية الطفل
ت.د 100	مفاهيم أساسية في التربية
ت.د 105ب	مهارات المعلومات
أ ج 103	العنف لأسري
ج غ 100	الموارد المائية
ص.ح 100	ثقافة إعلامية

ثالثاً: مجال العلوم والتكنولوجيا والزراعة والصحة ويضم المسابقات التالية :

ب 100	صحة عامة وتنظيف صحي
ك 100	الكيمياء والمجتمع
ع.ب 101أ	علوم البيئة (1)
ف 100	أساسيات علم الفلك
ع.ح 109	الحوسبة المنزلية
ن.ح 109	المعلوماتية والمجتمع
ن.أ 109	خدمات تكنولوجيا المعلومات
هق 100	الطاقة البديلة
ط 100	إسعافات أولية

الخطة الدراسية المقترحة لدرجة البكالوريوس في الصحافة: التخصص الرئيسي

متطلبات الكلية الإخبارية (18) ساعة				متطلبات التخصص الإخبارية 54 ساعة			
رقم المساق	اسم المساق	المتطلب السابق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق	
ص (101)	مدخل في الاتصال	----	ص (110)	مبادئ التحرير الصحفي	3	----	
ن ح (100)	حاسوب (2)	---	أ ت (120)	مبادئ الإذاعة والتلفزيون	3	----	
أ ت (121)	الاعلام الاردني	----	أ ت (122)	مهارات فنية للإذاعة والتلفزيون	3	----	
ص (112)	مهارات إعلامية باللغة الإنجليزية	----	ع ن (130)	مبادئ العلاقات العامة والإعلان	3	----	
أ ت (225)	نظريات إعلامية معاصرة	ص 101	ص (210)	مقدمة في إخراج المطبوعات	3	ص 110	
ع ن (230)	مدخل في البحث الإعلامي	ص 101	ص (211)	الخبر الصحفي	3	ص 110	
ع ن (238)	الرأي العام	----	ص (214)	الكتابة الصحفية	3	ص 211	
متطلبات الكلية الاختيارية (3) ساعات من التالية:			ص (218)	قراءات صحفية باللغة الانجليزية	3	ص 110	
			ع ن (331)	الاتصال الإقناع	3	----	
رقم المساق	اسم المساق	المتطلب السابق	ص (312)	كتابة صحفية باللغة الإنجليزية		ص 214	
ص (215)	الصحافة العربية والعالمية	----	ص (315)	إخراج الصحف و المجلات	3	ص 210	
أ ت (328)	الاعلام التكموي	---	ص (317)	التحقيق الصحفي	3	ص 214	
ع ن (439)	قضايا إعلامية معاصرة	----	ص (399)	تدريب ميداني	6	دراسة (90) ساعة بنجاح	
			ح ق (350)	قانون الإعلام	3		
			ص (404)	الصحافة المتخصصة	3	ص 214	
			ص (406)	بحوث تطبيقية في الصحافة	3	ع ن 230	
			ص (499)	مشروع تخرج	3	ص 399	
				المساقات الاختيارية (6) ساعات من التالية			
				رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
				ق (101)	مبادئ الإقتصاد الكلي	3	
				أس (110)	مهارات الاتصال السياحي	3	
				ش د (130)	المدخل إلى الدعوة والإعلام الإسلامي	3	
				ص (213)	التصوير الصحفي	3	أ ت 121
				ص (215)	الصحافة العربية والعالمية	3	ص 211
				ص (217)	وكالات الانباء	3	----
				ع (244)	نحو	3	ص 112
				ص (303)	ترجمة نصوص صحفية	3	ص 112
				ص (316)	الصحافة الالكترونية	3	ص 113
				أ.ج (317)	علم الاجتماع السياسي	3	
				ص (318)	المقال الصحفي	3	ص 315
				س هـ (342)	الأحزاب السياسية	3	
				ص (403)	أخلاقيات الإعلام	3	أ ت 121
				ص (401)	تطبيقات في الاخراج الصحفي	3	ص 214
				ص (402)	الصحافة الاستقصائية	3	ص 214
				ص (405)	الحملات الصحفية	3	ص 214

ص: صحافة
أ ت: إذاعة وتلفزيون
ع ن: علاقات عامة وإعلان

كلية الإعلام

الخطة الدراسية المقترحة لدرجة البكالوريوس في الصحافة: التخصص المنفرد

متطلبات التخصص الإلزامية 60 ساعة				متطلبات الكلية الإلزامية (21) ساعة		
رقم المساق	اسم المساق	المتطلب السابق	رقم المساق	اسم المساق	المتطلب السابق	رقم المساق
ص (101)	مدخل في الاتصال	----	ص (110)	مبادئ التحرير الصحفي	3	----
أ ت (121)	الإعلام الأردني	----	أ ت (120)	مبادئ الإذاعة والتلفزيون	3	----
ن ح (100)	حاسوب (2)	---	أ ت (122)	مهارات فنية للإذاعة والتلفزيون	3	---
ص (112)	مهارات إعلامية باللغة الإنجليزية	----	ع ن (130)	مبادئ العلاقات العامة والإعلان	3	----
أ ت (225)	نظريات إعلامية معاصرة	ص 101	ص (210)	مقدمة في إخراج المطبوعات	3	ص 110
ع ن (230)	مدخل في البحث الإعلامي	ص 101	ص (211)	الخبر الصحفي	3	ص 110
ع ن (238)	الرأي العام	----	ص (213)	التصوير الصحفي	3	ص 110
متطلبات الكلية الاختيارية (3) ساعات من التالية:			ص (214)	الكتابة الصحفية	3	ص 211
			ص (218)	قراءات صحفية باللغة الانجليزية	3	ص 110
			ع ن (331)	الاتصال الإقناعي	3	----
ص (215)	الصحافة العربية والعالمية	---	ع (244)	نحو	3	----
أ ت (328)	الاتصال التكموي	---	ص (312)	كتابة صحفية باللغة الانكليزية	3	ص 112
ع ن (439)	قضايا إعلامية معاصره	---	ص (315)	إخراج الصحف و المجلات	3	ص 210
			ص (317)	التحقيق الصحفي	3	ص 214
			ص (399)	تدريب ميداني	6	دراسة (90) ساعة بنجاح
			ح ق (350)	قانون الإعلام	3	
			ص (404)	الصحافة المتخصصة	3	ص 214
			ص (406)	بحوث تطبيقية في الصحافة	3	ع ن 230
			ص (499)	مشروع تخرج	3	ص 399
			المساقات الاختيارية (21) ساعات معتمدة من التالية			
ق (101)	مبادئ الإقتصاد الكلي	3	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
أس (110)	مهارات الاتصال السياحي	3				
ص (215)	الصحافة العربية والعالمية	3				أ ت 121
ص (216)	إدارة المؤسسات الصحفية	3				ص 110
أ ت (124)	فن الإلقاء الإذاعي والتلفزيوني	3				----
ش د (130)	المدخل إلى الدعوة والإعلام الإسلامي	3				
ص (303)	ترجمة نصوص صحفية	3				ص 112
ص (316)	الصحافة الالكترونية	3				ص 113
أ.ج (317)	علم الإجتماع السياسي	3				
ص (318)	المقال الصحفي	3				ص 214
س هـ (342)	الأحزاب السياسية	3				
ص (403)	أخلاقيات الإعلام	3				أ ت 121
ع (377)	تطبيقات في النحو	3				ع 244
ص (401)	تطبيقات في الإخراج الصحفي	3				ص 315
ص (402)	الصحافة الاستقصائية	3				ص 214
ص (405)	الحملات الصحفية	3				ص 214

ص: صحافة
أ ت : إذاعة وتلفزيون
ع ن: علاقات عامة وإعلان

التخصص الفرعي في قسم الصحافة 21 ساعة

التخصص الفرعي لطلبة كلية الإعلام

المسابقات الإلزامية 15 ساعة			
رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
ص (210)	مقدمة في إخراج المطبوعات	3	ص 110
ص (214)	الكتابة الصحفية	3	ص 110
ص (211)	الخبر الصحفي	3	ص 110
ص (215)	الصحافة العربية والعالمية	3	-----
ص (316)	الصحافة الالكترونية	3	-----
المسابقات الاختيارية 6 ساعات			
رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
ص (216)	ادارة المؤسسات الصحفية	3	ص 110
ص (217)	وكالات الأنباء	3	ص 211
ص (317)	التحقيق الصحفي	3	ص 214
ص (318)	المقال الصحفي	3	ص 214
التخصص الفرعي لغير طلبة الكلية (المسابقات الإلزامية (21) ساعة)			
رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
ص (101)	مدخل في الاتصال	3	----
ص (110)	مبادئ التحرير الصحفي	3	----
ص (210)	مقدمة في إخراج المطبوعات	3	ص 110
ص (214)	الكتابة الصحفية	3	ص 110
ص (211)	الخبر الصحفي	3	ص 110
ص (215)	الصحافة العربية والعالمية	3	----
ص (316)	الصحافة الالكترونية	3	----
التفريع خارج القسم: يسمح لطلبة قسم الصحافة بالتفريع في الأقسام التالية كلية الصحافة والإعلام: قسم العلاقات العامة والإعلان، قسم الإذاعة والتلفزيون. كلية الآداب: قسم اللغة العربية، قسم اللغة الانجليزية، قسم اللغات الحديثة، قسم العلوم السياسية، قسم علم الاجتماع. كلية القانون. كلية الاقتصاد والعلوم الادارية: قسم الاقتصاد. كلية الآثار: قسم السياحة			

خطة تسجيل ارشادية لطلبة قسم الصحافة / كلية الإعلام

السنة الأولى / الفصل الأول				
رمز ورقم المساق	اسم المساق	عدد الساعات	المتطلب السابق	ملاحظات
--	مساق اجباري جامعة	3	--	اجباري جامعة
ص 101	مدخل في الاتصال	3	--	اجباري كلية
ص 110	مبادئ التحرير الصحفي	3	--	اجباري قسم
--	مساق اختياري قسم	3	--	اختياري قسم
السنة الأولى / الفصل الثاني				
--	مساق اجباري جامعة	3	--	اجباري جامعة
--	مساق اختياري جامعة	3	--	اختياري جامعة
ا ت 120	مبادئ الاذاعة والتلفزيون	3	--	اجباري قسم
--	مساق اختياري قسم	3	--	اختياري قسم
ع ن 130	مبادئ العلاقات العامة والاعلان	3	--	اجباري قسم
السنة الثانية / الفصل الأول				
--	مساق اجباري جامعة	3	--	اجباري جامعة
ا ت 121	الإعلام الأردني	3	--	اجباري كلية
ص 210	مقدمة في إخراج المطبوعات	3	ص 110	اجباري قسم
ص 211	الخبر الصحفي	3	ص 110	اجباري قسم
ص 213	التصوير الصحفي	3	--	اجباري قسم
السنة الثانية / الفصل الثاني				
--	مساق اجباري جامعة	3	--	اجباري جامعة
ص 112	مهارات اعلامية باللغة الانجليزية	3	ل ز 100	اجباري كلية
--	مساق اختياري كلية	3	--	اختياري كلية
ص 214	الكتابة الصحفية	3	ص 110	اجباري قسم
ع 244	نحو	3	--	اجباري قسم
--	مساق اختياري قسم	3	--	اختياري قسم
السنة الثالثة / الفصل الأول				
--	مساق اجباري جامعة	3	--	اجباري جامعة
ا ت 225	نظريات اعلامية معاصرة	3	--	اجباري كلية
--	اختياري كلية	3	--	اختياري كلية
ص 315	اخراج الصحف والمجلات	3	ص 210	اجباري قسم
--	مساق اختياري قسم	3	--	اختياري قسم
السنة الثالثة / الفصل الثاني				
--	مساق اجباري جامعة	3	--	اجباري جامعة
--	مساق اختياري جامعة	3	--	اختياري جامعة
ع ن 238	الدعاية والرأي العام	3	--	اجباري كلية
ص 316	الصحافة الالكترونية	3	ص 120	اجباري قسم
ص 317	التحقيق الصحفي	3	ص 214	اختياري قسم
--	مساق اختياري قسم	3	--	اختياري قسم
السنة الثالثة / الفصل الصيفي				
ص 399	تدريب ميداني (لا يطرح هذا المساق إلا في الفصل الصيفي، ولا يجوز للطلاب تسجيل أية مسابقات أخرى معه)	6	دراسة 90 ساعة	اجباري قسم
السنة الرابعة / الفصل الأول				
--	مساق اجباري جامعة	3	--	اجباري جامعة
ص 218	قراءات صحفية باللغة الانجليزية	3	ص 112	اجباري قسم
ع ن 230	مدخل في البحث الاعلامي	3	--	اجباري كلية
ص 402	الصحافة الاستقصائية	3	ص 214	اجباري قسم
--	مساق اختياري قسم	3	--	اختياري قسم
السنة الرابعة / الفصل الثاني				
ص 312	كتابة صحفية باللغة الانجليزية	3	ص 112	اجباري قسم
--	مساق اختياري قسم	3	--	اختياري قسم
حق 350	قانون الإعلام	3	--	اجباري قسم
ص 404	الصحافة المتخصصة	3	ص 214	اجباري قسم
ص 406	بحوث تطبيقية في الصحافة	3	ع ن 230	اجباري قسم
ع ن 499	مشروع تخرج	3	ص 399	اجباري قسم

المسابقات التي يطرحها قسم الصحافة لدرجة البكلوريوس في الخطة الجديدة

#	رمز المساق في الخطة الجديدة	إسم المساق في الخطة الجديدة	الساعات المعتمدة	رمز المساق في الخطة القديمة	إسم المساق في الخطة القديمة
1	ص (100)	الثقافة الإعلامية	3	ص أ (100)	الثقافة الإعلامية
2	ص (101)	مدخل في الاتصال	3	ص أ (101)	مدخل في الاتصال
3	ص (110)	مبادئ التحرير الصحفي	3	ص أ (105)	مدخل في الكتابة والتحرير الصحفي
4	ص (112)	مهارات إعلامية بالانجليزية	3	ص أ (108)	مهارات للإعلامين باللغة الانجليزية (1)
5	ص (210)	مقدمة في اخراج المطبوعات	3	ص أ (216)	مبادئ في إخراج المطبوعات
6	ص (211)	الخبر الصحفي	3	ص أ (311)	الخبر الصحفي
7	ص (213)	التصوير الصحفي	3	ص أ (215)	التصوير الصحفي
8	ص (214)	الكتابة الصحفية	3	ص أ (214)	الكتابة الصحفية
9	ص (215)	الصحافة العربية والعالمية	3		جديد
10	ص (216)	إدارة المؤسسات الصحفية	3	ص أ (412)	إدارة المؤسسات الصحفية
11	ص (217)	وكالات الأنباء	3		جديد
12	ص (218)	قراءات صحفية بالإنجليزية	3		جديد
13	ص (303)	ترجمة نصوص صحفية	3		جديد
14	ص (312)	كتابة صحيفة بالإنجليزية	3		جديد
15	ص (315)	إخراج الصحف والمجلات	3	ص أ (312)	اخراج الصحف
16	ص (316)	الصحافة الالكترونية	3		جديد
17	ص (317)	التحقيق الصحفي	3	ص أ (313)	المقابلة والتحقيق الصحفي
18	ص (318)	المقال الصحفي	3	ص أ (411)	المقال والتحليل الصحفي
19	ص (399)	تدريب ميداني	6		جديد
20	ص (401)	تطبيقات في الاخراج الصحفي	3		جديد
21	ص (402)	الصحافة الاستقصائية	3		جديد
22	ص (403)	أخلاقيات الإعلام	3	ص أ (475)	التشريعات الإعلامية
23	ص (404)	الصحافة المتخصصة	3	ص أ (413)	الكتابة الصحفية المتخصصة
24	ص (405)	الحملات الصحفية	3		جديد
25	ص (406)	بحوث تطبيقية في الصحافة	3		جديد
26	ص (499)	مشروع تخرج	3	ص أ (495)	مشروع تخرج (تحرير صحفي)

المسابقات التي يطرحها قسم الصحافة مع متطلباتها السابقة

#	رمز المساق ورقمه	إسم المساق	الساعات المعتمدة	الساعات المعتمدة		المتطلب السابق
				نظري	عملي	
1	ص (100)	الثقافة الإعلامية	3	3	--	--
2	ص (101)	مدخل في الاتصال	3	3	--	--
3	ص (110)	مبادئ التحرير الصحفي	3	3	--	--
4	ص (112)	مهارات إعلامية بالإنجليزية	3	2	2	ل ز (100)
5	ص (210)	مقدمة في اخراج المطبوعات	3	3	--	ص (110)
6	ص (211)	الخبر الصحفي	3	2	2	ص (110)
7	ص (213)	التصوير الصحفي	3	1	4	ص (110)
8	ص (214)	الكتابة الصحفية	3	2	2	ص (110)
9	ص (215)	الصحافة العربية والعالمية	3	3	--	أ ت (121)
10	ص (216)	إدارة المؤسسات الصحفية	3	3	--	ص (110)
11	ص (217)	وكالات الأنباء	3	2	2	ص (211)
12	ص (218)	قراءات صحفية بالإنجليزية	3	2	2	ص (112)
13	ص (303)	ترجمة نصوص صحفية	3	2	2	ص (112)
14	ص (312)	كتابة صحيفة بالإنجليزية	3	2	2	ص (112)
15	ص (315)	إخراج الصحف والمجلات	3	2	2	ص (113) ص (210)
16	ص (316)	الصحافة الإلكترونية	3	2	2	ص (113)
17	ص (317)	التحقيق الصحفي	3	2	2	ص (214)
18	ص (318)	المقال الصحفي	3	2	2	ص (214)
19	ص (399)	تدريب ميداني	6	--	12	دراسة (90) ساعة بنجاح
20	ص (401)	تطبيقات في الاخراج الصحفي	3	1	4	ص (315)
21	ص (402)	الصحافة الاستقصائية	3	2	2	ص (214)
22	ص (403)	أخلاقيات الإعلام	3	3	--	أ ت (121)
23	ص (404)	الصحافة المتخصصة	3	2	2	ص (214)
24	ص (405)	الحملات الصحفية	3	2	2	ص (214)
25	ص (406)	بحوث تطبيقية في الصحافة	3	2	2	ع ن (230)
26	ص (499)	مشروع تخرج	3	2	2	ص (399)

توصيف مسابقات التحرير الصحفي

ص 100 الثقافة الإعلامية

ص أ (100) الثقافة الإعلامية

يقدم المساق الطالب غير المتخصص إلى وسائل الاتصال الجماهيري (الصحافة والإذاعة والتلفزيون) من ناحية النشأة والتطور والموضوعات التي تقدمها، مع تقديم العملية الاتصالية وعناصرها، ثم أثر هذه الوسائل على المجتمع، بالإضافة إلى دراسة بعض المسائل الإعلامية الهامة كالغزو الثقافي والتدفق الإعلامي، وأخيراً يركز المساق على دور الإعلام في العلاقات العامة والإعلان مع لمحة موجزة عن الإعلام في الوطن العربي والأردن

ص 101 مدخل في الاتصال

ص أ (101) مدخل في الاتصال

يتناول هذا المساق نشأة وسائل الاتصال الحديثة وتطورها (صحافة، إذاعة، تلفزيون، انترنت)، كما يتناول مفاهيم الاتصال وميادينه المختلفة، ويتناول كذلك عملية الاتصال وعناصرها ونماذجها المختلفة، إضافة إلى تقديم قاعدة نظرية في الرأي العام والدعاية الإعلامية، والعلاقات العامة والإعلان، والاتصال التنموي، والإعلام الأردني والعربي.

ص 110 مبادئ التحرير الصحفي

ص أ (105) مدخل في الكتابة والتحرير الصحفي

يهدف هذا المساق إلى تعريف الطلبة بعملية التحرير الصحفي، من حيث مفهومها وأهميتها ووظائفها والعوامل المؤثرة فيها، كما يتناول التعريف ببيئة التحرير ودورها في إنتاج الصحيفة تحريراً (رئيس التحرير، مدير التحرير، سكرتير التحرير، المخرج الصحفي)، والتعريف بالصحيفة وكيفية عملها وأقسامها. مع الإشارة إلى أنواع الفنون الكتابية المستخدمة في الصحيفة.

ص 112 (مهارات اعلامية باللغة الانجليزية)

ص أ (108) مهارات للإعلاميين باللغة الإنجليزية 1

يهدف المساق إلى تعريف الطالب بالمهارات الأساسية للكتابة والتحرير الصحفي باللغة الانجليزية خاصة ما يتعلق بجمع وكتابة الأخبار بهذه اللغة. وسيركز المساق على فن الكتابة على مستوى الفقرات والمفردات المستعملة في الاتصال الجماهيري من حيث قواعد اللغة وبناء الجمل.

ص 210 مقدمة في اخراج المطبوعات

ص أ (216) مبادئ في إخراج المطبوعات

يتناول هذا المساق تعريف الطالب بمفاهيم الإخراج الصحفي وأهدافه والعوامل المؤثرة فيه واتجاهاته ومبادئه كما يتضمن المساق التعريف بعناصر بناء الصفحة (التبويبوغرافية والجغرافية)، والتعرف كذلك على الألوان وفرزها، وأدوات الفصل على الصفحة (التقليدية والحديثة).

ص 211 الخبر الصحفي

ص أ (311) الخبر الصحفي

يتناول هذا المساق تعريف الطالب بمفاهيم الخبر الصحفي والصفات والخصائص الواجب توافرها به، وتوضيح عناصره والمصادر التي يستقى منها وأنواعه، مع الإشارة إلى قوالبه الكتابية، كما يتناول تطبيقات عملية في كتابة الأخبار الصحفية، وذلك من خلال تكليف الطلبة بالحصول على الأخبار كمنذوبين صحفيين.

ص 213 التصوير الصحفي

ص أ (215) التصوير الصحفي

يسعى هذا المساق إلى تقديم لمحة نظرية عن التصوير الصحفي وأهميته وتطوير استخدامه في الصحافة المطبوعة، مع التعريف بالكاميرا وأجزائها وعدستها وكيفية التقاط الصور الصحفية، مع الإشارة إلى أهمية الصورة الصحفية وأنواعها وعملية ضبطها باستخدام حزم برنامج (Adobe Photoshop)، وتدريب الطلبة على كيفية استخدام الكاميرا وتكليفهم بإعداد مشاريع في التصوير الصحفي في مجالات متعددة.

ص 214 الكتابة الصحفية

ص أ (214) الكتابة الصحفية

تتضمن خطة هذا المساق التعريف بنوعين أساسيين من أنواع الكتابة الصحفية وهما الحديث الصحفي والنقير الصحفي، من حيث مفهوم كل نوع منهما وخصائصه وأنواعه وأساليب وقوالب كتابته، كما تتضمن الخطة تطبيقات عملية ينفذها الطلبة ميدانياً، لنشرها في جريدة صحافة اليرموك.

ص 215 الصحافة العربية والعالمية

يتضمن هذا المساق لمحة عن نشأة وتطور الصحافة العربية والعالمية في عدد من الدول العربية والأجنبية، ويتضمن كذلك التعريف بنماذج من الصحف العربية والعالمية، كالصحافة الأردنية والمصرية، والأميركية والانجليزية، مع المقارنة بين الصحافة العربية والعالمية من حيث الموضوعات والقضايا التي تتناولها.

ص 216 ادارة المؤسسات الصحفية

ص أ (412) إدارة المؤسسات الصحفية

يتناول هذا المساق مفهوم الادارة وأهميته ومستوياته ويركز على مفهوم الادارة الصحفية والوظائف التي تضطلع بها، ويبحث المساق في رأسمال الصحيفة ومصرفاتها وإيراداتها ومصادر تمويلها والجوانب المتعلقة بتوزيعها، والعوامل المؤثرة في انتشارها.

ص 217 وكالات الأنباء

يتضمن هذا المساق الحديث عن وكالات الأنباء من حيث نشأتها وتطورها ودورها في رفد وسائل الإعلام بالمعلومات، ويتطرق للحديث عن أبرز وكالات الأنباء العالمية التي تهيمن على سوق المعلومات الدولي، مع التعريف بعدد من وكالات الأنباء العربية والتركيز على عمل وكالة الأنباء الأردنية "بترا"، كما يتضمن التعريف بأساليب التحرير الصحفي التي تستخدمها وكالات الأنباء. مع تدريبات عملية على الكتابة الصحفية لها.

ص 218 قراءات صحفية باللغة الانجليزية

يركز هذا المساق على مواضيع هامة ذات علاقة مباشرة بالصحافة، لاسيما الصحافة الالكترونية والمفاهيم المختلفة كحريات الصحافة والرقابة عليها وغيرها، وسوف يكون الهدف من هذه المواضيع المختاره بدقة أن يحصل الطلبة على فهم عميق لهذه المفاهيم مع زيادة حصيلتهم من المفردات باللغة الانجليزية.

ص 303 (ترجمة نصوص صحفية)

يهدف المساق إلى تعريف الطالب على طرق الترجمة المختلفة ومن ثم القيام بترجمة نصوص اخبارية مختارة من مختلف الصحف والمجلات المعروفة في الصحافة من اللغة الانجليزية إلى اللغة العربية والعكس. وعلى كل طالب تقديم وظيفة اسبوعية لقراءته لصحف مختارة على المستوى المحلي أو الإقليمي أو الدولي.

يعتمد هذا المساق على تدريب الطلبة على كتابة الفنون الصحفية المختلفة باللغة الإنجليزية (كالخبر والتقرير...الخ) وإكسابه مهارات التفكير الناقد من خلال عرض هذه الأعمال ومناقشتها. وكذلك التركيز على قضايا في مجال الإعلام المتخصص في بعض القضايا التنموية أو العلمية.

ص أ (312) إخراج الصحف

ص 315 اخراج الصحف والمجلات

يهدف هذا المساق إلى دراسة فن الإخراج الصحفي ودوره في إبراز المضامين الصحفية، حيث يتناول الجانب النظري منه تعريف الطالب باتجاهات الإخراج الصحفي ومذاهب المختلفة، كما يتضمن المساق أيضا تعريف الطالب بأساليب تصميم صدر الغلاف، وأساليب تصميم الصفحات الداخلية في المجلات. أما الجانب التطبيقي من المساق فيتضمن تدريب الطلبة على عملية تصميم الصفحات الأولى والداخلية في الجريدة، علاوة على عملية تصميم أغلفة المجلات وصفحاتها الداخلية، وذلك باستخدام البرمجيات المتوفرة في مختبر التحرير والإخراج الصحفي في القسم.

ص 316 الصحافة الالكترونية

يتناول هذا المساق نشأة الصحافة الالكترونية ومفهومها وأنواعها وخصائصها، كما يركز على تزويد الطلبة بالمهارات الخاصة بإعداد وتحرير المواد الصحفية الخاصة بالصحف الالكترونية، ويتناول المساق أيضا قوانين وأخلاقيات النشر في الصحافة الالكترونية، مع دراسة نماذج من الصحف الالكترونية العربية والعالمية، من حيث الشكل والمضمون بهدف محاكاتها والتمثيل عليها، مع تصميم مواقع الصحف في الانترنت.

ص أ (313) المقابلة والتحقيق الصحفي

ص 317 التحقيق الصحفي

يقدم هذا المساق جانباً نظرياً وعملياً لفن التحقيق الصحفي، وذلك من حيث نشأته وأهميته كفن من فنون الكتابة الصحفية، مع التعريف بمصادره وأنواعه وأساليب كتابته، ويركز على تكليف الطلبة بإعداد تحقيقات صحفية حول الظواهر والمشكلات والقضايا المجتمعية لنشرها في جريدة "صحافة اليرموك".

ص أ (411) المقال والتحليل الصحفي

ص 318 المقال الصحفي

يتناول هذا المساق فن المقال الصحفي من حيث مفهومه ونشأته وتطور استخداماته في الصحافة المطبوعة، كما يتضمن التعريف بأنواعه كالافتتاحي والعمود الصحفي والمقال التحليلي وغيرها، مع تكليف الطلبة بكتابة مقالات صحفية في جميع المجالات التي يتناولها المقال الصحفي ونشرها في جريدة "صحافة اليرموك".

ص 399 تدريب ميداني

يهدف هذا المساق إلى زيادة الجرعة العملية عند الطلبة، وذلك من خلال التدريب العملي لمدة ثمانية أسابيع متوالية (الفصل الصيفي) في المؤسسات الصحفية، تحت إشراف مدرس المساق بالتنسيق مع المؤسسة التي يتدرب فيها الطالب، ويقوم الطالب خلال مدة التدريب بممارسة العمل الصحفي كمندوب ومحرر والعمل على ممارسة كافة شؤون الكتابة الصحفية لتهيئته للانخراط في الحياة العملية.

ص 401 تطبيقات في الإخراج الصحفي

يتضمن هذا المساق التركيز على الاتجاهات الحديثة والمحدثة في إخراج الصحف والمجلات، وإطلاع الطلبة على نماذج من الصحف والمجلات العربية والعالمية التي تطبق هذه الاتجاهات، بهدف الاستفادة، وتصميم نماذج حديثة لصحف ومجلات، مستفيدين من البرمجيات المتوفرة في مختبرات القسم، على أن يتولى الطلبة في هذا المساق العمل على إخراج جريدة "صحافة اليرموك" التي تصدر عن القسم بالكامل وبإشراف مدرس المساق.

ص 402 الصحافة الاستقصائية

يهدف هذا المساق إلى التعريف بصحافة التحري والاستقصاء كأحد فنون الكتابة الصحفية، والتعريف بطبيعة القضايا والموضوعات التي يتناولها هذا الفن، خاصة في المجالات الاقتصادية والسياسية، ويتناول المعوقات التي تعترض تنفيذه لا سيما في المجتمعات النامية، ويتطرق إلى الشروط الواجب توافرها في كاتبه وكتابته، مع إجراء تطبيقات عملية على كتابته، ونشرها في جريدة صحافة اليرموك.

ص 403 أخلاقيات الاعلام

ص أ (475) التشريعات الإعلامية

يهدف هذا المساق إلى التعرف على القواعد والمبادئ والتحديات الأخلاقية التي تحكم وسائل الإعلام في المجتمعات المعاصرة، مع التركيز على الدساتير الأخلاقية ومواثيق الشرف الإعلامية التي توجه العمل الإعلامي الأردني والعربي، كما يناقش هذا المساق حالات دراسية حضيت بمناقشات واهتمام واسع في الإعلام العربي والغربي.

ص 404 الصحافة المتخصصة

ص أ (413) الكتابة الصحفية المتخصصة

تهدف خطة هذا المساق إلى تعريف الطلبة بمفهوم الصحافة المتخصصة ومجالاتها وأساليب الكتابة الصحفية في كل مجال منها، والشروط الواجب توافرها في كاتبها وكتابتها، مع التركيز على المجالات الاقتصادية والرياضية والنسائية والثقافية والحزبية وصحافة الجريمة، وغيرها من مجالات الكتابة المتخصصة، مع تطبيقات عملية في كل مجال من المجالات المدروسة، ونشرها في جريدة صحافة اليرموك.

ص 405 الحملات الصحفية

يقدم هذا المساق لمحة عن الحملة الصحفية من حيث طبيعتها ومفهومها ووظيفتها، كما يتضمن التعريف بأنواع الحملات الصحفية ومجالات استخدامها، وكيفية الإعداد والتخطيط لها، ومن ثم صياغة مفاهيمها باستخدام فنون الكتابة الصحفية كالخبر والحديث والمقال وغيرها من فنون الكتابة.

ص 406 بحوث تطبيقية في الصحافة

يتناول هذا المساق التعريف ببحوث الصحافة ووظائفها وأهدافها وخطوات إجرائها. كما يتناول أيضاً تكليف الطلبة إعداد بحث متكامل في الصحافة يراعى فيه تقيد الطالب بخطوات البحث العلمي من حيث اختيار عنوان الدراسة وتحديد المشكلة ومراجعة الدراسات السابقة وتحديد الأهداف وصياغة الفرضيات والتساؤلات وتحديد منهجية الدراسة وأدواتها وتحديد مجتمع وعينة الدراسة وجمع البيانات وتبويبها ومعالجتها إحصائياً والخروج بالنتائج ووضع التوصيات المعتمدة على نتائج الدراسة وإعداد تقرير الدراسة وكتابته وفقاً لأصول وقواعد البحث العلمي وذلك بالتنسيق الحثيث مع مدرس المساق خطوة بخطوة داخل المحاضرة و خارجها.

ص 499 مشروع تخرج

ص أ (495) مشروع تخرج (تحرير صحفي)

يهدف هذا المساق إلى استثمار مهارات الطلبة النظرية والعملية في إنتاج أعمال صحفية (تقارير، تحقيقات، مقالات، مقابلات)، يتم تقييمها من قبل لجنة يشكلها القسم كما يتضمن هذا المساق امتحاناً شاملاً للطلبة بإشراف لجنة من القسم.