

جامعة اليرموك



كلية الفنون الجميلة

الفترة الدراسية لدرجة البكالوريوس في الفنون التشكيلية

2021

م. د. خالد د. ج. د. خالد د.



كلية الفنون الجميلة
قسم الفنون التشكيلية

الرقم : ك ف ج / 15/107

التاريخ : 21 / محرم / 1442 هـ

الموافق : 29 / آب / 2021 م

الاستاذ الدكتور عميد كلية الفنون الجميلة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،

بالإشارة إلى شرحكم على متن كتاب الأستاذ الدكتور نائب الرئيس للشؤون الأكاديمية بخصوص الخطط الدراسية لدرجة البكالوريوس للعام الجامعي 2022/2021، وبعد الأخذ بملاحظات دائرة القبول والتسجيل تم إجراء التعديلات اللازمة على الخطة الدراسية الخاصة في القسم وذلك حسب الجدول التالي:

أولاً: تعديل المتدرب السابق والمساق المكافئ للمسابقات بما يتناسب مع جميع الخطط القديمة لقسم الفنون التشكيلية وذلك حسب الجدول التالي:

أ. متطلبات القسم الإجبارية:

متطلبات القسم الإجبارية (51 ساعة معتمدة)								
الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	نظري	عملي	المتطلب السابق	المسابقات المكافئة
1	PAR	102	تاريخ الفن (1)	3	3	0	-	ف.ش 102 ج أو ف.ب 102 أو ف.ش 201
2	PAR	160	تكنولوجيا التصوير الفوتوغرافي	3	2	2	-	ف.ش 152 ج أو ف.ب 152 أو ف.ش 281
3	PAR	202	تاريخ الفن (2)	3	3	0	PAR102	ف.ش 202 ج أو ف.ب 202 أو ف.ش 202
4	PAR	211	الرسم والتصوير (2)	3	2	2	PAR 101	ف.ش 211 ج أو ف.ب 211 أو ف.ش 221
5	PAR	212	الألوان نظرياً وعملياً	3	2	2	-	ف.ش 212 ج أو ف.ب 212 أو ف.ب 210 أو DES 210

ف.ش 213 ج او ف.ب 213 او ف.ش 211	PAR101	2	2	3	التشريح في الفن	213	PAR	6
ف.ش 440 ج او ف.ب 440 او ف.ش 371	PAR101	2	2	3	الحرف اليدوية	220	PAR	7
ف.ش 231 ج او ف.ب 231 او ف.ش 241	PAR101	2	2	3	الرسم والتصوير: الخامات والتقنيات	231	PAR	8
ف.ش 250 ج او ف.ب 250 او ف.ش 251	PAR101	2	2	3	تكنولوجيا الخزف (1)	250	PAR	9
ف.ش 345 ج او ف.ب 245	PAR101	2	2	3	الجرافيك والطباعة	275	PAR	10
ف.ش 251 ج او ف.ب 251 او ف.ش 231	PAR101	2	2	3	فن النحت	281	PAR	11
ف.ش 302 ج او ف.ب 302 او ف.ش 303	--	0	3	3	تاريخ الفن الحديث والمعاصر	302	PAR	12

ب. متطلبات القسم الاختيارية:

متطلبات القسم الاختيارية (12 ساعة معتمدة)								
الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	نظري	عملي	المتطلب السابق	المساقات المكافئة
1	PAR	214	الرسم باستخدام الحاسوب	3	2	2	--	ف.ش 214 ج او ف.ب 214 او DES 214
2	PAR	226	تكنولوجيا الخشب	3	2	2	PAR220	ف.ش 256 ج او ف.ب 256 او ف.ش 371
3	PAR	362	التصوير الفوتوغرافي الوثائقي والتصوير الصحفي	3	2	2	PAR160	ف.ش 252 ج او ف.ب 252
4	PAR	273	تكنولوجيا الحفر والتغليف	3	2	2	PAR 130	ف.ش 253 ج او ف.ب 253
5	PAR	286	النحت خامات وتقنيات	3	2	2	PAR281	ف.ب 356
6	PAR	426	تشكيل المينا وصب المعادن	3	2	2	PAR 225	ف.ب 456 او ف.ش 426 ج
7	PAR	434	الرسوم التوضيحية لكتب الأطفال	3	2	2	PAR432	ف.ش 434 ج او ف.ب 434

ف.ش 441 او ف.ب 441 او ف.ش 331	PAR281	2	2	3	النحت وصناعة القوالب	481	PAR	8
ف.ش 461 او ف.ب 461 او ف.ش 204	PAR203	0	3	3	التصوير الإسلامي	491	PAR	9

مسارات القسم:
مسار (1): الرسم والتصوير.

الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	نظري	عملي	المتطلب السابق	المساقات المكافئة
1.	PAR	232	الرسم والتصوير المائي	3	2	2	PAR 101	ف.ش 232 او ف.ب 232 او ف.ش 341
2.	PAR	333	الرسم الحر	3	2	2	PAR211	ف.ش 321 او ف.ب 316 او ف.ش 316
3.	PAR	430	الرسم والتصوير الزيتي	3	2	2	PAR212	ف.ش 440 او ف.ب 330 او ف.ش 330
4.	PAR	431	الرسم والتصوير الجداري	3	2	2	PAR430	ف.ب 331 او ف.ش 441 او ف.ش 331
5.	PAR	432	تكنولوجيا الرسوم التوضيحية	3	2	2	PAR231	ف.ب 433
6.	PAR	499D	تطبيقات عملية	3	2	2	PAR431	ف.ب 490 او ف.ش 490

مسار (2): التربية الفنية.

الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	نظري	عملي	المتطلب السابق	المساقات المكافئة
1	PAR	343	المتاحف والمعارض الفنية	3	3	0	PAR240	ف.ب 343
2	PAR	344	التكنولوجيا في التربية الفنية	2	2	2	PAR240	ف.ب 344 او ف.ش 344
3	PAR	448	مناهج التربية الفنية	3	3	0	PAR446	ف.ب 241
4	PAR	499E	تطبيقات عملية	3	2	2	PAR448	ف.ب 490 او ف.ش 490

مسار (3): تكنولوجيا الفنون.

الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	نظري	عملي	المتطلب السابق	المساقات المكافئة
1.	PAR	225	تصميم المجوهرات	3	2	2	PAR220	ف.ب 255 او ف.ش 472
2.	PAR	261	التصوير الفوتوغرافي الرقمي	3	2	2	PAR160	ف.ب 252 او ف.ش 380 او ف.ش 252 ج
3.	PAR	353	إنتاج الأواني الخزفية	3	2	2	PAR250	ف.ش 353 ج او ف.ش 353
4.	PAR	357	تكنولوجيا الخزف (2)	3	2	2	PAR250	ف.ب 459 او ف.ش 351
5.	PAR	464	التصوير الفوتوغرافي المعماري والبيئي	3	2	2	PAR160	/
6.	PAR	474	تكنولوجيا السلك مسكرين والطباعة	3	2	2	PAR275	ف.ب 254 او ف.ش 460

ثانياً: نقل المساق PAR 303 النقد الفني من المساقات الإجبارية للكلية إلى المساقات الإجبارية للقسم.

ثالثاً: نقل المساق PAR 326 التشكيل بالخامات المستهلكة من مساق إجباري في مسار تكنولوجيا الفنون إلى مساق اختياري في القسم.

رابعاً: نقل المساق PAR 442 التصوير التجريبي من المساقات الإجبارية للقسم إلى المساقات الاختيارية في القسم.

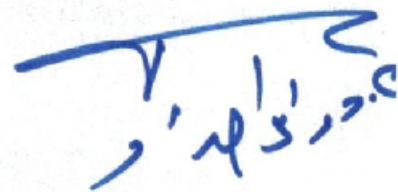
خامساً: اعتماد المساق PAR 464 التصوير الفوتوغرافي المعماري والبيئي مساقاً إجبارياً في مسار تكنولوجيا الفنون مع إبقائه مساقاً اختيارياً في القسم.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام،،،

رئيس قسم الفنون التشكيلية



الدكتور قاسم الشقران



خطة البرنامج:

يكون الحد الأدنى لعدد الساعات المعتمدة للخطة الدراسية لنيل درجة البكالوريوس في تخصص الفنون

التشكيلية (١٣٢) ساعة معتمدة على النحو الآتي:

الساعات المعتمدة لخطة البكالوريوس في تخصص الفنون التشكيلية		
المتطلب	الساعات المعتمدة	ملاحظات
متطلبات الجامعة	٢٧	٢٧ ساعة معتمدة.
متطلبات الكلية	١٥% على الأقل من مجموع الساعات المعتمدة.	٢٤ ساعة معتمدة (١٨%).
متطلبات التخصص	٦٠% على الأقل من مجموع الساعات المعتمدة.	٨١ ساعة معتمدة (٦١%).
مواد حرة	٦ ساعات معتمدة كحد أعلى.	-

المتطلب	متطلبات إجبارية	متطلبات اختيارية	متطلبات المسار	المجموع
متطلبات جامعة	١٥	١٢	-	٢٧
متطلبات كلية	١٨	٦	-	٢٤
متطلبات قسم	٦٩	١٢	-	٨١
المجموع	٩٩	٣٣	-	١٣٢

متطلبات الجامعة لوحدة المساقات الخدمية

(١) الشروط المنصوص عليها في تعليمات منح درجة البكالوريوس في جامعة اليرموك رقم (٢) لسنة ١٩٩١ وتعديلاتها الصادرة بموجب نظام الدرجات العلمية والشهادات في جامعة اليرموك رقم (٧٦) لسنة ١٩٧٦ وتعديلاتها.

متطلبات الجامعة

تخصص لها (٢٧) ساعة معتمدة وتشمل:

أ - متطلبات إجبارية: تخصص لها (١٥) ساعة معتمدة على النحو التالي:

الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة
١.	HUM	117	الريادة والابتكار	١
٢.	HUM	118	القيادة والمسؤولية المجتمعية	١
٣.	HUM	119	المهارات الحياتية	١
٤.	HUM	120	مهارات الاتصال والتواصل (اللغة الإنجليزية)	٣
٥.	HUM	121	مهارات الاتصال والتواصل (اللغة العربية)	٣
٦.	PIS	102	التربية الوطنية	٣
٧.	MIL T	100A	العلوم العسكرية والمواطنة	٣
٨.	EL	099	مهارات لغة انجليزية . استدراكي	استدراكي
٩.	A	099	مهارات عربية . استدراكي	استدراكي
١٠.	COMP	099	مهارات حاسوب . استدراكي	استدراكي

ب - متطلبات اختيارية: يخصص لها (١٥) ساعة معتمدة يختارها الطالب من المساقات في الجدول التالي:

متطلبات الجامعة الاختيارية (١٢ ساعة معتمدة)				
المساقات الإنسانية				
الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة
١.	HUM	101	الثقافة الإعلامية	٣
٢.	HUM	102	المواطنة والانتماء	٣
٣.	HUM	103	الإسلام فكر وحضارة	٣
٤.	HUM	104	الفن والسلوك	٣
٥.	HUM	105	إسهام الأردن في الحضارة الإنسانية	٣
٦.	HUM	106	مقدمة في دراسة الثقافات الإنسانية	٣
٧.	HUM	107	حقوق الإنسان	٣
٨.	HUM	108	مهارات التفكير	٣
٩.	HUM	109	النظم الإسلامية	٣

١٠.	HUM	110	الثقافة السياحية والفندقية	٣
١١.	HUM	111	تاريخ القدس	٣
١٢.	HUM	112	مقدمة في جغرافية الأردن	٣
١٣.	HUM	113	الفكر التربوي الإسلامي	٣
١٤.	HUM	114	الحاكمية الرشيدة والنزاهة	٣
١٥.	HUM	115	التربية القانونية	٣
١٦.	HUM	116	كتابات الأردن القديمة	٣
١٧.	HUM	122	الاقتصاد والمجتمع	٣
١٨.	HUM	123	الفنون الأدائية	٣

المسابقات العلمية				
١.	SCI	101	البيئة والصحة العامة	٣
٢.	SCI	102	تكنولوجيا المعلومات والمجتمع	٣
٣.	SCI	103	اللياقة البدنية للجميع	٣
٤.	SCI	104	مهارات التواصل الفعال	٣
٥.	SCI	105	الطاقة المتجددة	٣
٦.	SCI	106	الإدارة وتنمية المجتمع	٣
٧.	SC	107	البحث العلمي	٣
٨.	SC	109	الثقافة الرقمية	٣
٩.	SC	110	التنمية والبيئة	٣
١٠.	SC	111	مبادئ الوبائيات والمناعة المجتمعية	٣

ثانياً: متطلبات الكلية (24) ساعة معتمدة موزعة على النحو التالي:

أ. المتطلبات الإجبارية (18) ساعة معتمدة هي:

الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	معتمدة	متطلب سابق
١.	Sci	108	مهارات الحاسوب	٣	/
٢.	MUS	101	مدخل إلى الموسيقى	٣	/
٣.	Des	102	مقدمة في علم الجمال	٣	/
٤.	PA	203	مدخل إلى الفن الإسلامي	٣	/
٥.	Dra	208	مدخل إلى الدراما	٣	/
٦.	MUS	102	التنوع الفني	٣	/

ب. المتطلبات الاختيارية (٦) ساعات معتمدة يتم اختيارها من المساقات التالية:

الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	معتمدة	متطلب سابق
١.	PA	100	مدخل إلى الفنون التشكيلية	٣	/
٢.	MUS	100	الحياة الموسيقية في الأردن	٣	/
٣.	Dra	111	مقدمة في المسرح	٣	/
٤.	Des	202	التصميم والعمارة الإسلامية	٣	/

مدلول الرقم العشري:

الرقم	الدلالة
0	مواضيع عامة نظرية وتأسيسية
1	مواضيع عملية
2	الحرف اليدوية
3	الرسم والتصوير
4	التربية الفنية
5	تكنولوجيا الخزف
6	التصوير الفوتوغرافي
7	فن الجرافيك
8	فن النحت
9	مساقات متقدمة ومشاريع تخرج

ثالثاً: متطلبات قسم الفنون التشكيلية
يخصص لها (81) ساعة معتمدة وتشمل ما يلي:
أ. متطلبات القسم لإجبارية: ويخصص لها (69) ساعة معتمدة موزعة على النحو التالي:

متطلبات القسم الإجبارية (51 ساعة معتمدة)								
الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	نظري	عملي	المتطلب السابق	المساقات المكافئة
1.	PAR	101	الرسم والتصوير (1)	3	2	2	-	ف.ش 101 ج او ف.ب 101
2.	PAR	102	تاريخ الفن (1)	3	3	0	-	ف.ش 102 ج او ف.ب 102 او ف.ش 201

ف.ش 130 ج او ف.ب 130	PAR101	2	2	3	التكوين (1)	130	PAR	.3
ف.ش 152 ج او ف.ب 152 او ف.ش 281	-	2	2	3	تكنولوجيا التصوير الفوتوغرافي	160	PAR	.4
ف.ش 202 ج او ف.ب 202 او ف.ش 202	PAR102	0	3	3	تاريخ الفن (2)	202	PAR	.5
ف.ش 211 ج او ف.ب 211 او ف.ش 221	PAR 101	2	2	3	الرسم والتصوير (2)	211	PAR	.6
ف.ش 212 ج او ف.ب 212 او ف.ش 210 او DES 210	-	2	2	3	الألوان نظرياً وعملياً	212	PAR	.7
ف.ش 213 ج او ف.ب 213 او ف.ش 211	PAR101	2	2	3	التشريح في الفن	213	PAR	.8
ف.ش 221 ج او ف.ب 221	PAR101	2	2	3	أسس التصميم ثنائي و ثلاثي الأبعاد	216	PAR	.9
ف.ش 440 ج او ف.ب 440 او ف.ش 371	PAR101	2	2	3	الحرف اليدوية	220	PAR	.10

11.	PAR	231	الرسم والتصوير: الخامات والتقنيات	3	2	2	PAR101	ف.ش 231 ج او ف.ب 231 او ف.ش 241
12.	PAR	240	التربية الفنية : نظريات وتطبيقات	3	3	0		ف.ش 240 ج او ف.ب 240
13.	PAR	250	تكنولوجيا الخزف (1)	3	2	2	PAR101	ف.ش 250 ج او ف.ب 250 او ف.ش 251
14.	PAR	275	الجرافيك والطباعة	3	2	2	PAR101	ف.ش 345 ج او ف.ب 245
15.	PAR	281	فن النحت	3	2	2	PAR101	ف.ش 251 ج او ف.ب 251 او ف.ش 231
16.	PAR	302	تاريخ الفن الحديث والمعاصر	3	3	0	--	ف.ش 302 ج او ف.ب 302 او ف.ش 303
17.	PAR	303	النقد الفني	3	3	0	-	ف.ش 303 ج او ف.ب 303 او ف.ش 305
المجموع				51				

متطلبات القسم الاختيارية (12 ساعة معتمدة)								
الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	نظري	عملي	المتطلب السابق	المساقيات المكافئة
1.	PAR	214	الرسم باستخدام الحاسوب	3	2	2	--	فش 214 ج او ف.ب 214 او DES 214

2.	PAR	226	تكنولوجيا الخشب	3	2	2	ف.ش 256 ج او ف.ب 256 او ف.ش 371
3.	PAR	230	التكوين (2)	3	2	2	ف.ش 230 ج او ف.ب 230
4.	PAR	262	التصوير الفوتوغرافي الوثائقي والتصوير الصحفي	3	2	2	ف.ش 252 ج او ف.ب 252
5.	PAR	273	تكنولوجيا الحفر والتغليف	3	2	2	ف.ش 253 ج او ف.ب 253
6.	PAR	286	النحت خامات وتقنيات	3	2	2	ف.ب 356
7.	PAR	301	الزخرفة الإسلامية	3	2	2	ف.ش 301 ج او ف.ب 301
8.	PAR	325	تاريخ الحرف التقليدية	3	3	0	ف.ش 355 ج او ف.ب 355
9.	PAR	326	التشكيل بالخامات المستهلكة	3	2	2	ف.ش 326 ج
10.	PAR	426	تشكيل المينا وصب المعادن	3	2	2	ف.ب 456 او ف.ش 426 ج
11.	PAR	436	الرسوم التوضيحية لكتب الأطفال	3	2	2	ف.ش 434 ج او ف.ب 434
12.	PAR	442	الرسم والتصوير التجريبي	3	2	2	ف.ش 442 ج او ف.ب 442
13.	PAR	450	النحت الخزفي	3	2	2	ف.ش 450 ج او ف.ب 450
14.	PAR	464	التصوير الفوتوغرافي المعماري والبيئي	3	2	2	/ PAR160

15.	PAR	481	النحت وصناعة القوالب	3	2	2	PAR281	ف.ش 441 ج او ف.ب 441 او ف.ش 331
16.	PAR	491	التصوير الإسلامي	3	3	0	PAR203	ف.ش 461 ج او ف.ب 461 او ف.ش 204
المجموع				12 ساعة				

مسارات القسم: ويخصص لها (18) ساعة معتمدة موزعة كالتالي:
مسار (1): الرسم والتصوير (18 ساعة معتمدة)

الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	نظري	عملي	المتطلب السابق	المساقات المكافئة
1.	PAR	232	الرسم والتصوير المائي	3	2	2	PAR 101	ف.ش 232 ج او ف.ب 232 او ف.ش 341
2.	PAR	333	الرسم الحر	3	2	2	PAR211	ف.ش 321 او ف.ب 316 او ف.ش 316 ج
3.	PAR	430	الرسم والتصوير الزيتي	3	2	2	PAR212	ف.ش 440 او ف.ب 330 او ف.ش 330 ج
4.	PAR	431	الرسم والتصوير الجداري	3	2	2	PAR430	ف.ب 331 او ف.ش 441 او ف.ش 331 ج
5.	PAR	432	تكنولوجيا الرسوم التوضيحية	3	2	2	PAR231	ف.ب 433
6.	PAR	499D	تطبيقات عملية	3	2	2	PAR431	ف.ب 490 م او ف.ش 490 ج
المجموع				18 ساعة				

مسار (2): التربية الفنية (18 ساعة معتمدة)

الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	نظري	عملي	المتطلب السابق	المساقيات المكافئة
1.	PAR	242	تطور المهارات الفنية عند الاطفال	3	3	0	PAR240	ف.ب 242 ج او ف.ب 242
2.	PAR	343	المتاحف والمعارض الفنية	3	3	0	PAR240	ف.ب 343
3.	PAR	344	التكنولوجيا في التربية الفنية	2	2	2	PAR240	ف.ب 344 او ف.ب 344 ج
4.	PAR	446	طرق تدريس التربية الفنية	3	3	0	PAR242	/
5.	PAR	448	مناهج التربية الفنية	3	3	0	PAR446	ف.ب 241
6.	PAR	499E	تطبيقات عملية	3	2	2	PAR448	ف.ب 490 او ف.ب 490 ج
المجموع				18 ساعة				

مسار (3): تكنولوجيا الفنون (18 ساعة معتمدة)

الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	نظري	عملي	المتطلب السابق	المساقيات المكافئة
1.	PAR	225	تصميم المجوهرات	3	2	2	PAR220	ف.ب 255 او ف.ب 472
2.	PAR	261	التصوير الفوتوغرافي الرقمي	3	2	2	PAR160	ف.ب 252 او ف.ب 380 او ف.ب 252 ج
3.	PAR	353	إنتاج الأواني الخزفية	3	2	2	PAR250	ف.ب 353 ج او ف.ب 353
4.	PAR	357	تكنولوجيا الخزف (2)	3	2	2	PAR250	ف.ب 459 او ف.ب 351

1	PAR160	2	2	3	التصوير الفوتوغرافي المعماري والبيئي	464	PAR	5
ف.ب 254 او ف.ب.ش 460	PAR275	2	2	3	تكنولوجيا السلك سكرين والطباعة	474	PAR	6
18 ساعة				المجموع				