

⑤



C.C. 17/17

الخطة الدراسية لدرجة البكالوريوس في الموسيقى

✓
2, 4, 5, 6

خطة البرنامج:

يكون الحد الأدنى لعدد الساعات المعتمدة للخطة الدراسية لنيل درجة البكالوريوس في تخصص الموسيقى

(١٣٢) ساعة معتمدة على النحو الآتي:

الساعات المعتمدة لخطة البكالوريوس في تخصص الموسيقى		
المتطلب	الساعات المعتمدة	ملاحظات
متطلبات الجامعة	٢٧	٢٧ ساعة معتمدة.
متطلبات لكلية	١٥% على الأقل من مجموع الساعات المعتمدة.	٢٤ ساعة معتمدة (١٨%).
متطلبات التخصص	٦٠% على الأقل من مجموع الساعات المعتمدة.	٨١ ساعة معتمدة (٦١%).
مواد حرة	٦ ساعات معتمدة كحد أعلى.	-

المتطلب	متطلبات إجبارية	متطلبات اختيارية	متطلبات المسار	المجموع
متطلبات جامعة	١٥	١٢	-	٢٧
متطلبات كلية	١٨	٦	-	٢٤
متطلبات قسم	٦٩	١٢	-	٨١
المجموع	٩٩	٣٣	-	١٣٢

متطلبات الجامعة لوحدة المساقات الخدمية

(١) الشروط المنصوص عليها في تعليمات منح درجة البكالوريوس في جامعة اليرموك رقم (٢) لسنة ١٩٩١ وتعديلاتها الصادرة بموجب نظام الدرجات العلمية والشهادات في جامعة اليرموك رقم (٧٦) لسنة ١٩٧٦ وتعديلاتها.

متطلبات الجامعة

تخصص لها (٢٧) ساعة معتمدة وتشمل:

أ - متطلبات إجبارية: تخصص لها (١٥) ساعة معتمدة على النحو التالي:

الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة
١.	HUM	117	الريادة والابتكار	١
٢.	HUM	118	القيادة والمسؤولية المجتمعية	١
٣.	HUM	119	المهارات الحياتية	١
٤.	HUM	120	مهارات الاتصال والتواصل (اللغة الإنجليزية)	٣
٥.	HUM	121	مهارات الاتصال والتواصل (اللغة العربية)	٣
٦.	PS	102	التربية الوطنية	٣
٧.	MIL T	100A	العلوم العسكرية والمواطنة	٣
٨.	EL	099	مهارات لغة انجليزية . استراكي	استراكي
٩.	AL	099	مهارات عربية . استراكي	استراكي
١٠.	COMP	099	مهارات حاسوب . استراكي	استراكي

ب - متطلبات اختيارية: تخصص لها (١٥) ساعة معتمدة يختارها الطالب من المساقات في

الجدول التالي:

متطلبات الجامعة الاختيارية (١٢ ساعة معتمدة)				
المساقات الإنسانية				
الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة
١.	HUM	101	الثقافة الإعلامية	٣
٢.	HUM	102	المواطنة والانتماء	٣
٣.	HUM	103	الإسلام فكر وحضارة	٣
٤.	HUM	104	الفن والسلوك	٣
٥.	HUM	105	إسهام الأردن في الحضارة الإنسانية	٣
٦.	HUM	106	مقدمة في دراسة الثقافات الإنسانية	٣
٧.	HUM	107	حقوق الإنسان	٣
٨.	HUM	108	مهارات التفكير	٣
٩.	HUM	109	النظم الإسلامية	٣

٣	الثقافة السياحية والفندقية	110	HUM	.١٠
٣	تاريخ القدس	111	HUM	.١١
٣	مقدمة في جغرافية الأردن	112	HUM	.١٢
٣	الفكر التربوي الإسلامي	113	HUM	.١٣
٣	الحاكمية الرشيدة والنزاهة	114	HUM	.١٤
٣	التربية القانونية	115	HUM	.١٥
٣	كتابات الأردن القديمة	116	HUM	.١٦
٣	الاقتصاد والمجتمع	122	HUM	.١٧
٣	الفنون الأدائية	123	HUM	.١٨

المسابقات العلمية				
٣	البيئة والصحة العامة	101	SCI	.١
٣	تكنولوجيا المعلومات والمجتمع	102	SCI	.٢
٣	اللياقة البدنية للجميع	103	SCI	.٣
٣	مهارات التواصل الفعال	104	SCI	.٤
٣	الطاقة المتجددة	105	SCI	.٥
٣	الإدارة وتنمية المجتمع	106	SCI	.٦
٣	البحث العلمي	107	SCI	.٧
٣	الثقافة الرقمية	109	SCI	.٨
٣	التنمية والبيئة	110	SCI	.٩
٣	مبادئ الوبائيات والمناعة المجتمعية	111	SCI	.١٠

ثانياً: متطلبات الكلية (24) ساعة معتمدة موزعة على النحو التالي:

أ. المتطلبات الإلزامية (18) ساعة معتمدة هي:

الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	معتمدة	متطلب سابق
.١	Sc	108	مهارات الحاسوب	٣	/
.٢	MU:S	101	مدخل إلى الموسيقى	٣	/
.٣	Des	102	مقدمة في علم الجمال	٣	/
.٤	PA	203	مدخل إلى الفن الإسلامي	٣	/
.٥	Dre	208	مدخل إلى الدراما	٣	/
.٦	MU:S	102	التنوع الفني	٣	/

ب. المتطلبات الاختيارية (٦) ساعات معتمدة يتم اختيارها من المسابقات التالية:

الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	معتمدة	متطلب سابق
١.	PA	100	مدخل إلى الفنون التشكيلية	٣	/
٢.	MUS	100	الحياة الموسيقية في الأردن	٣	/
٣.	Dra	111	مقدمة في المسرح	٣	/
٤.	Des	202	التصميم والعمارة الإسلامية	٣	/

مدلول الرقم العشري:

الرقم	الدلالة
0	المدخل والمقدمة
1	النظريات الموسيقية
2	التاريخ الموسيقي
3	القراءة الموسيقية / الصولفيج
4	الأداء الفردي الإلزامي
5	الأداء الفردي الثانوي
6	الأداء الجماعي والفرق الموسيقية
7	الحاسوب
8	مواضيع أخرى
9	الدراسات والندوات ومشاريع التخرج

متطلبات القسم الإجبارية، ويخصص لها (69) ساعة معتمدة:

رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	نظري	عملي	المتطلب السابق	المتطلبات المكافئة
MUS	110	النظريات الموسيقية 1	3	3			ف م 103 أو ف م 110 ج
MUS	111	النظريات الموسيقية 2	3	3		MUS 110	ف م 104 أو ف م 111 ج
MUS	120	تاريخ موسيقى عصر الباروك والكلاسيكية	3	3			ف م 205 أو ف م 120 ج
MUS	130	القراءة والإملاء الموسيقي 1	2	2		MUS 110	ف م 203 أو ف م 130 ج
MUS	131	القراءة والإملاء الموسيقي 2	2	2		MUS 130	ف م 204 أو ف م 131 ج
MUS	141	آلة إلزامية 1	2	1	2		ف م 217 أو ف م 130 أو ف م 141 ج
MUS	150	آلة ثانوية 1	2	1	2	MUS 141	ف م 170
MUS	151	آلة ثانوية 2	2	1	2	MUS 150	ف م 171
MUS	210	علم توفيق الأصوات/هارموني 1	3	3		MUS 111	ف م 207 أو ف م 210 ج

رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	نظري	عملي	المتطلب السابق	المتطلبات المكافئة
MUS	211	علم تقاليد الألحان/كترينط	3	3		MUS 111	ف م 208 أو ف م 211 ج
MUS	212	النظريات الموسيقية العربية	3	3		MUS 111	ف م 109 أو ف م 212 ج
MUS	220	موسيقى العصر الرومانسي	3	3		MUS 120	ف م 206 أو ف م 220 ج
MUS	221	تاريخ لموسيقى العربية	3	3			ف م 106
MUS	230	القراءة والإملاء الموسيقي 3	2	2		MUS 131	ف م 303 أو ف م 230 ج
MUS	240	آلة إلزامية 2	2	1	2	MUS 141	ف م 218 أو ف م 131 أو ف م 240 ج
MUS	241	آلة إلزامية 3	2	1	2	MUS 240	ف م 317 أو ف م 230 أو ف م 241 ج
MUS	270	تطبيقات الحاسوب الموسيقية	2	2		MUS 212	ف م 115
MUS	280	علم آلات الموسيقى	3	3		MUS 111	ف م 108 أو ف م 280 ج
MUS	311	التحليل الموسيقي 1	3	3		MUS 210	ف م 316 أو ف م 311 ج
MUS	312	تحليل الموسيقى العربية	3	3		MUS 212	ف م 209 أو ف م 312 ج
MUS	340	آلة إلزامية 4	2	1	2	MUS 241	ف م 231 أو ف م 318 أو ف م 340 ج
MUS	341	آلة إلزامية 5	2	1	2	MUS 340	ف م 330 أو ف م 341 ج
MUS	361	الأداء الجماعي 1	2	1	2	MUS 241	ف م 260 أو ف م 361 ج
MUS	362	موسيقى الحجرة 1	2	1	2	MUS 241	ف م 335 أو ف م 360 أو ف م 362 ج
MUS	440	آلة إلزامية 6	2	1	2	MUS 341	ف م 331 أو ف م 430 أو ف م 440 ج
MUS	441	آلة إلزامية 7	2	1	2	MUS 440	ف م 430 أو ف م 431 أو ف م 441 ج
MUS	442	آلة إلزامية 8	2	1	2	MUS 441	ف م 431
MUS	460	الأداء الجماعي 2	2	1	2	MUS 361	ف م 261 أو ف م 460 ج
MUS	462	موسيقى الحجرة 2	2	1	2	MUS 362	ف م 435 أو ف م 361 أو ف م 462 ج

متطلبات القسم الاختيارية: ويخصص لها (12) ساعة معتمدة يختارها الطالب مما يلي:

رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	نظري	عملي	المتطلب السابق	المتطلبات المكافئة
MUS	121	موسيقى الحضارات القديمة	3	3			ف م 105 أو ف م 121 ج
MUS	281	علم موسيقى الشعوب	3	3		MUS 111	ف م 202 أو ف م 281 ج
MUS	310	علم توفيق الأصوات/هارموني 2	3	3		MUS 210	ف م 307 أو ف م 310 ج
MUS	321	الموسيقى العربية المعاصرة	3	3		MUS 221	ف م 305 أو ف م 321 ج
MUS	390	دراسات، في الموسيقى الأرنسية	3	3			ف م 270 أو ف م 390 ج
MUS	391	ندوة في أساليب الأداء الموسيقي	3	3		MUS 241	ف م 425 أو ف م 391 ج
MUS	411	التحليل، الموسيقي 2	3	3		MUS 311	ف م 416 أو ف م 411 ج
MUS	420	الموسيقى الأوروبية المعاصرة	3	3		MUS 220	ف م 309 أو ف م 420 ج