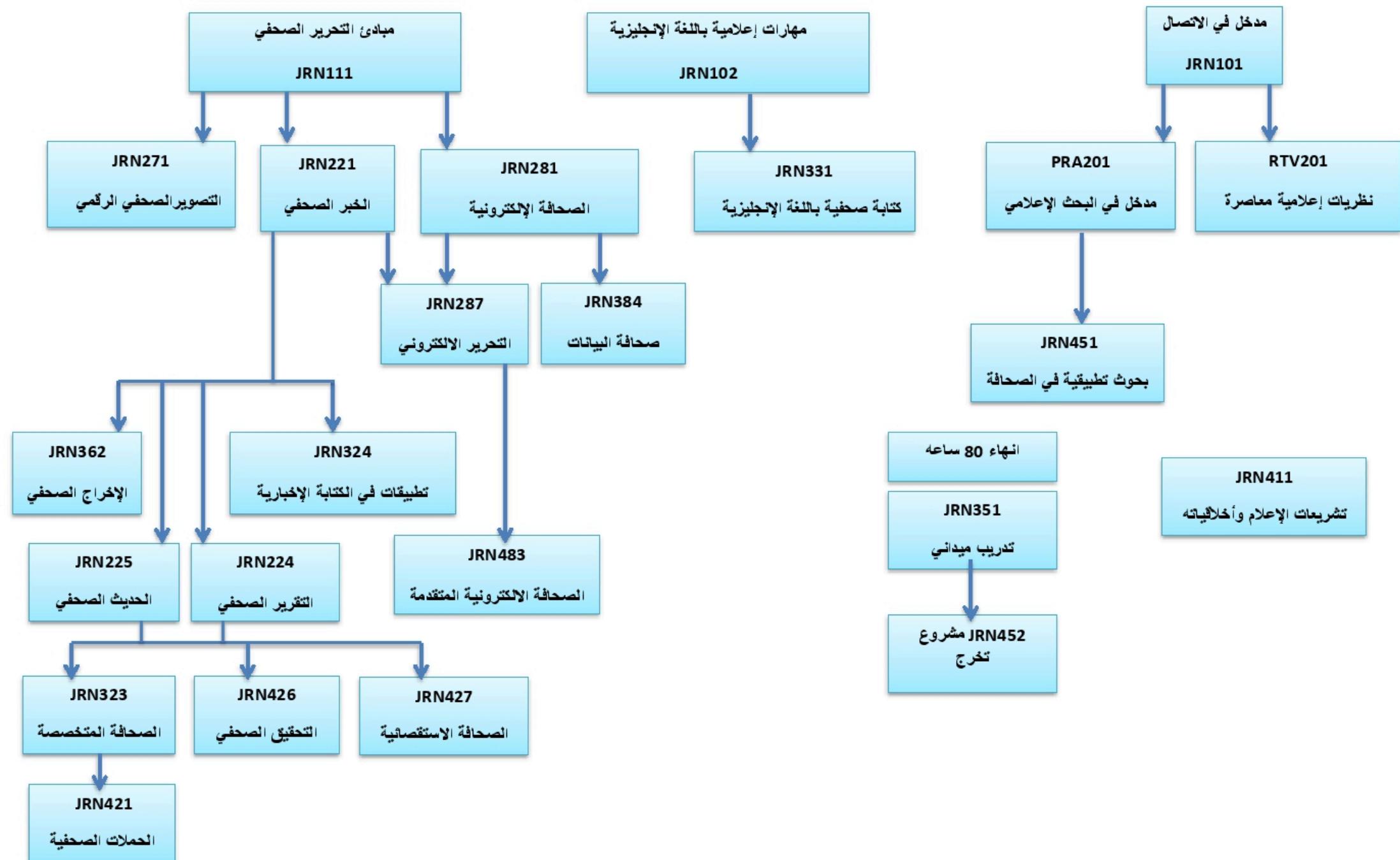


Advisory Major Map





تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

الختم الرسمي	البرنامج: البكالوريوس-التخصص الرئيسي	القسم: الصحافة
	اعتمدت الخطة الدراسية بقرار مجلس العمداء رقم 2021/34 بتاريخ 6-9-2021	

نبذة عن البرنامج	
تأسس قسم الصحافة والإعلام عام 1980، وكان قسماً انفرد به جامعة اليرموك عن غيرها من الجامعات الرسمية الأردنية مشكلاً نواة لكلية الإعلام حيث أرسى جلاله الملك عبد الله الثاني ابن الحسين حجر الأساس لمبنى الكلية في نيسان عام 2008، اهتماماً من جلالته بدور الإعلام في المجتمع. تحول القسم بعدها إلى قسم الصحافة الذي يمنح درجة البكالوريوس في تخصص الصحافة الذي يدرس وفق خطط عالية المستوى، تم إعدادها بعد دراسة معمقة لخطط عدد من الجامعات المرموقة في العالم. يسعى البرنامج إلى تمكين الدارسين بالمعرفة، وإعداد الخريجين إعداداً مهنياً وحرياً في تخصص الصحافة ورسم صورة مشرقة للقسم والمساهمة في النهوض بالإعلام المحلي والعربي، وذلك من خلال توفير كل مستلزمات البيئة الجامعية الأكademie، لتكون القسم، وإعداد خريجين لديهم القدرة العالية لممارسة الفنون الصحفية بكل كفاءة في سوق العمل.	

رؤية ورسالة البرنامج	
أن تكون من الرواد في إعداد الكوادر الصحفية والدراسات الإعلامية على المستويين المحلي والعربي.	الرؤية
إعداد كفاءات صحافية وباحثية مدربة ومؤهلة وفق معايير الجودة العالمية مسلحة بالعلم والمعرفة حسب متطلبات سوق العمل المحلي والعربي.	الرسالة

أهداف البرنامج التعليمية	
إعداد خريجين وباحثين بمستوى عالٍ من الإبداع والتميز والاتساع مؤهلين علمياً وعملياً وقدرين على المنافسة في سوق العمل.	1
رفد السوق المحلي والعربي بخريجين بمستوى عالي من الإبداع والتميز والاتساع وللولاء الوطني.	2
تمكين وتعزيز قدرات الطلبة الفكرية والإبداعية .	3
إعداد جيل من الصحفيين القادرين على حمل الرسالة الإعلامية بأمانة وكفاءة ومهنية وحرفية .	4



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

PLOs نتائج التعلم للبرنامج

يتوقع في نهاية البرنامج الدراسي أن يصبح الطالب قادراً على:

المواهمة بين العلوم النظرية والتطبيقية المتعلقة بالتف giofies ومعالجات الصحافية لتحقيق التميز والإبداع الصحفى .	PLO1
تطبيق المهارات الفنية والعملية في إنتاج مختلف مراحل الفنون الصحافية.	PLO2
اتقان وإنتاج مختلف الفنون الصحافية وتوظيفها في خدمة المجتمعات وتنميتها وفق الأخلاقيات والتشريعات الصحافية والقيم المجتمعية.	PLO3
اتقان عناصر الحملات الصحافية واجراء البحوث واستطلاعات الرأي.	PLO4
تطبيق المفاهيم والمهارات العلمية في مجال العمل الصحفي بطريقة إبداعية.	PLO5
تحمل المسؤوليات التحريرية والإدارية والتنفيذية في المؤسسات الإعلامية والصحفية.	PLO6
اتقان مختلف الفنون والكتابة الصحافية والتعامل مع مضمونها بحرفية ومهنية .	PLO7





تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

توزيع الساعات المعتمدة للحصول على درجة البكالوريوس في تخصص الصحافة			
المجموع	الاختياري	الاجباري	التصنيف
27	12	15	متطلبات الجامعة
24	3	21	متطلبات الكلية
81		60	متطلبات القسم
		21	متطلبات القسم الذي يفرع فيه الطالب
132			المجموع

أولاً: متطلبات الجامعة الاجبارية (15) ساعة معتمدة					
المطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة			اسم المنسق	رقم المنسق
	المجموع	عملي	نظري		
	3		3	التربية الوطنية	102 PS
MILT	3		3	العلوم العسكرية والمواطنة	100A MILT
	1		1	الريادة والابتكار	117 HUM
	1		1	القيادة والمسؤولية المجتمعية	118 HUM
	1		1	المهارات الحياتية	119 HUM
	3		3	مهارات الاتصال والتواصل(اللغة الإنجليزية)	120 HUM
	3		3	مهارات الاتصال والتواصل(اللغة العربية)	121 HUM
استدراكي	استدراكي	استدراكي	استدراكي	مهارات لغة انجليزية-استدراكي	99 EL
استدراكي	استدراكي	استدراكي	استدراكي	لغة عربية- استدراكي	99 AL
	استدراكي	استدراكي	استدراكي	مهارات الحاسوب- استدراكي	99 COMP



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

ثانياً: متطلبات الجامعة الاختبارية (12) ساعة معتمدة						
المتطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة			اسم المنسق	رقم المنسق	رمز المنساق
	المجموع	عملي	نظري			
	3		3	المواثنة والانتماء	102	Hum
	3		3	الإسلام فكر وحضارة	103	Hum
	3		3	الفن والسلوك	104	Hum
	3		3	إسهام الأردن في الحضارة الإنسانية	105	Hum
	3		3	مقدمة في دراسة الثقافات الإنسانية	106	Hum
	3		3	حقوق الإنسان	107	Hum
	3		3	مهارات التفكير	108	Hum
	3		3	النظم الإسلامية	109	Hum
	3		3	الثقافة السياحية والفنية	110	Hum
	3		3	تاريخ القدس	111	Hum
	3		3	مقدمة في جغرافية الأردن	112	Hum
	3		3	الفكر التربوي الإسلامي	113	Hum
	3		3	الحاكمية الرشيدة والتزاهة	114	Hum
	3		3	التربية القانونية	115	Hum
	3		3	كتابات الأردن القديمة	116	Hum
	3		3	الاقتصاد والمجتمع	122	Hum
	3		3	الفنون الإلادئية	123	Hum
	3		3	البيئة والصحة العامة	101	SCI
	3		3	تكنولوجيا المعلومات والمجتمع	102	SCI
	3		3	اللياقة البدنية للجميع	103	SCI



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

	3		3	مهارات التواصل الفعال	104	SCI
	3		3	الطاقة المتعددة	105	SCI
	3		3	الإدارة وتنمية المجتمع	106	SCI
	3		3	البحث العلمي	107	SCI
	3		3	الثقافة الرقمية	109	SCI
	3		3	التنمية والبيئة	110	SCI
	3		3	مبادئ الوبائيات والمناعة المجتمعية	111	SCI

ثالثاً: متطلبات الكلية الاجبارية (21) ساعة معتمدة						
المطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة			اسم المساق	رقم المساق	رمز المساق
	المجموع	عملي	نظري			
	3		3	مدخل في الاتصال	101	JRN
	3		3	مهارات إعلامية باللغة الانجليزية	102	JRN
	3		3	مهارات الحاسوب	108	SCI
JRN 101	3		3	نظريات إعلامية معاصرة	201	RTV
JRN 101	3		3	مدخل في البحث الإعلامي	201	PRA
	3		3	مهارات اللغة الإعلامية لطلبة كلية الإعلام	216	ARAB
	3		3	تشريعات الإعلام وأخلاقياته	411	JRN



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

رابعاً: متطلبات الكلية الاختيارية (3) ساعة معتمدة

المطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة			اسم المنسق	رقم المنسق	رمز المنساق
	المجموع	عملي	نظري			
	3		3	الإعلام الأردني	101	RTV
STAT	3		3	مدخل إلى الإحصاء	108	STAT
PRA 201	3		3	رأي العام	211	PRA
	3		3	إعلام متعدد الوسائل	242	RTV
JRN 111	3		3	التصوير الصحفي الرقمي	271	JRN
	3		3	العلاقات العامة الرقمية	313	PRA





تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة AP02-PR04
----------------------	----------------	--------------------------

خامساً: متطلبات القسم الاجبارية (60) ساعة معتمدة

المطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة			اسم المساق	رقم المساق	رمز المساق
	المجموع	عملي	نظري			
	3		3	مبدئي التحرير الصحفي	111	JRN
JRN 111	3		3	الخبر الصحفي	221	JRN
JRN 221	3		3	التقرير الصحفي	224	JRN
JRN 221	3		3	الحديث الصحفي	225	JRN
JRN 111	3		3	التصوير الصحفي الرقمي	271	JRN
JRN 111	3		3	الصحافة الالكترونية	281	JRN
JRN 221	3		3	التحرير الإلكتروني	287	JRN
JRN 224 JRN225	3		3	الصحافة المتخصصة	323	JRN
JRN 221	3		3	تطبيقات في الكتابة الإخبارية	324	JRN
JRN 102	3		3	كتابه صحافية باللغة الانجليزية	331	JRN
(80) C.H Successfully	6		6	تدريب ميداني	351	JRN
JRN 221	3		3	الإخراج الصحفي	362	JRN
JRN 281	3		3	صحافة البيانات	384	JRN
JRN 323	3		3	الحملات الصحفية	421	JRN
JRN224 JRN225	3		3	التحقيق الصحفي	426	JRN
JRN224 JRN225	3		3	الصحافة الاستقصائية	427	JRN
PRA201	3		3	بحوث تطبيقية في الصحافة	451	JRN
JRN351	3		3	مشروع تخرج	452	JRN
JRN287	3		3	الصحافة الإلكترونية المتقدمة	483	JRN



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

الختم الرسمي	البرنامج: البكالوريوس-التخصص المنفرد	القسم: الصحافة
	اعتمدت الخطة الدراسية بقرار مجلس العمداء رقم 2021/34 بتاريخ 6-9-2021	

نبذة عن البرنامج	
تأسس قسم الصحافة والإعلام عام 1980، وكان قسماً انفرد به جامعة اليرموك عن غيرها من الجامعات الرسمية الأردنية مشكلاً نواة لكلية الإعلام حيث أرسى جلاله الملك عبد الله الثاني ابن الحسين حجر الأساس لمبنى الكلية في نيسان عام 2008، اهتماماً من جلالته بدور الإعلام في المجتمع. تحول القسم بعدها إلى قسم الصحافة الذي يمنح درجة البكالوريوس في تخصص الصحافة الذي يدرس وفق خطط عالية المستوى، تم إعدادها بعد دراسة معمقة لخطط عدد من الجامعات المرموقة في العالم. يسعى البرنامج إلى تمكين الدارسين بالمعرفة، وإعداد الخريجين إعداداً مهنياً وحرياً في تخصص الصحافة ورسم صورة مشرقة للقسم والمساهمة في النهوض بالإعلام المحلي والعربي، وذلك من خلال توفير كل مستلزمات البيئة الجامعية الأكademie، لتكون القسم، واعداد خريجين لديهم القدرة العالية لممارسة الفنون الصحفية بكل كفاءة في سوق العمل.	

رؤية ورسالة البرنامج	
أن تكون من الرواد في إعداد الكوادر الصحفية والدراسات الإعلامية على المستويين المحلي والعربي.	الرؤية
إعداد كفاءات صحافية وباحثية مدربة ومؤهلة وفق معايير الجودة العالمية مسلحة بالعلم والمعرفة حسب متطلبات سوق العمل المحلي والعربي.	الرسالة

أهداف البرنامج التعليمية	
إعداد خريجين وباحثين بمستوى عالٍ من الإبداع والتميز والابتكار مؤهلين علمياً وعملياً وقدرين على المنافسة في سوق العمل.	1
رفد السوق المحلي والعربي بخريجين بمستوى عالي من الإبداع والتميز والابتكار وللولاء الوطني.	2
تمكين وتعزيز قدرات الطلبة الفكرية والإبداعية .	3
إعداد جيل من الصحفيين القادرين على حمل الرسالة الإعلامية بأمانة وكفاءة ومهنية وحرفية .	4



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

PLOs نتائج التعلم للبرنامج

يتوقع في نهاية البرنامج الدراسي أن يصبح الطالب قادراً على:

المواهمة بين العلوم النظرية والتطبيقية المتعلقة بالتف giofies ومعالجات الصحافية لتحقيق التميز والإبداع الصحفى .	PLO1
تطبيق المهارات الفنية والعملية في إنتاج مختلف مراحل الفنون الصحافية.	PLO2
اتقان وإنتاج مختلف الفنون الصحافية وتوظيفها في خدمة المجتمعات وتنميتها وفق الأخلاقيات والتشريعات الصحافية والقيم المجتمعية.	PLO3
اتقان عناصر الحملات الصحافية واجراء البحوث واستطلاعات الرأي.	PLO4
تطبيق المفاهيم والمهارات العلمية في مجال العمل الصحفي بطريقة إبداعية.	PLO5
تحمل المسؤوليات التحريرية والإدارية والتنفيذية في المؤسسات الإعلامية والصحفية.	PLO6
اتقان مختلف الفنون والكتابة الصحافية والتعامل مع مضمونها بحرفية ومهنية .	PLO7





تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

توزيع الساعات المعتمدة للحصول على درجة البكالوريوس في تخصص الصحافة			
المجموع	الساعات المعتمدة		التصنيف
	الاختياري	الاجباري	
27	12	15	متطلبات الجامعة
24	3	21	متطلبات الكلية
81	15	66	متطلبات القسم
132			المجموع

أولاً: متطلبات الجامعة الاجبارية (15) ساعة معتمدة						
المطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة			اسم المنسق	رقم المنسق	رمز المنساق
	المجموع	عملي	نظري			
	3		3	التربية الوطنية	102	PS
MILT	3		3	العلوم العسكرية والمواطنة	100A	MILT
	1		1	الريادة والابتكار	117	HUM
	1		1	القيادة والمسؤولية المجتمعية	118	HUM
	1		1	المهارات الحياتية	119	HUM
	3		3	مهارات الاتصال والتواصل(اللغة الانجليزية)	120	HUM
	3		3	مهارات الاتصال والتواصل(اللغة العربية)	121	HUM
	استدرادي		استدرادي	مهارات لغة انجليزية-استدرادي	99	EL
	استدرادي		استدرادي	لغة عربية- استدرادي	99	AL
	استدرادي		استدرادي	مهارات الحاسوب- استدرادي	99	COMP



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

ثانياً: متطلبات الجامعة الاختبارية (12) ساعة معتمدة						
المتطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة			اسم المنسق	رقم المنسق	رمز المنساق
	المجموع	عملي	نظري			
	3		3	المواثنة والانتماء	102	Hum
	3		3	الإسلام فكر وحضارة	103	Hum
	3		3	الفن والسلوك	104	Hum
	3		3	إسهام الأردن في الحضارة الإنسانية	105	Hum
	3		3	مقدمة في دراسة الثقافات الإنسانية	106	Hum
	3		3	حقوق الإنسان	107	Hum
	3		3	مهارات التفكير	108	Hum
	3		3	النظم الإسلامية	109	Hum
	3		3	الثقافة السياحية والفنية	110	Hum
	3		3	تاريخ القدس	111	Hum
	3		3	مقدمة في جغرافية الأردن	112	Hum
	3		3	الفكر التربوي الإسلامي	113	Hum
	3		3	الحاكمية الرشيدة والتزاهة	114	Hum
	3		3	التربية القانونية	115	Hum
	3		3	كتابات الأردن القديمة	116	Hum
	3		3	الاقتصاد والمجتمع	122	Hum
	3		3	الفنون الإلادئية	123	Hum
	3		3	البيئة والصحة العامة	101	SCI
	3		3	تكنولوجيا المعلومات والمجتمع	102	SCI
	3		3	اللياقة البدنية للجميع	103	SCI



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

3	3	مهارات التواصل الفعال	104	SCI
3	3	الطاقة المتعددة	105	SCI
3	3	الإدارة وتنمية المجتمع	106	SCI
3	3	البحث العلمي	107	SCI
3	3	الثقافة الرقمية	109	SCI
3	3	التنمية والبيئة	110	SCI
3	3	مبادئ الوبائيات والمناعة المجتمعية	111	SCI

ثالثاً: متطلبات الكلية الاجبارية (21) ساعة معتمدة

المطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة			اسم المنسق	رقم المنسق	رمز المنساق
	المجموع	عملي	نظري			
	3		3	مدخل في الاتصال	101	JRN
	3		3	مهارات إعلامية باللغة الانجليزية	102	JRN
	3		3	مهارات الحاسوب	108	SCI
JRN 101	3		3	نظريات إعلامية معاصرة	201	RTV
JRN 101	3		3	مدخل في البحث الإعلامي	201	PRA
	3		3	مهارات اللغة الإعلامية لطلبة كلية الإعلام	216	ARAB
	3		3	نشريات الإعلام وأخلاقياته	411	JRN



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

رابعاً: متطلبات الكلية الاختيارية (3) ساعة معتمدة

المطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة			اسم المنسق	رقم المنسق	رمز المنساق
	المجموع	عملي	نظري			
	3		3	الإعلام الأردني	101	RTV
	3		3	مدخل إلى الإحصاء	108	STAT
PRA 201	3		3	رأي العام	211	PRA
	3		3	إعلام متعدد الوسائل	242	RTV
JRN 111	3		3	التصوير الصحفي الرقمي	271	JRN
	3		3	العلاقات العامة الرقمية	313	PRA

خامساً: متطلبات القسم الاجبارية (66) ساعة معتمدة

المطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة			اسم المنسق	رقم المنسق	رمز المنساق
	المجموع	عملي	نظري			
	3		3	مبادئ التحرير الصحفي	111	JRN
	3		3	مبادئ الإذاعة والتلفزيون	111	RTV
	3		3	مبادئ العلاقات العامة	112	PRA
JRN (111)	3		3	الخبر الصحفي	221	JRN
JRN (221)	3		3	التقرير الصحفي	224	JRN
JRN (221)	3		3	الحديث الصحفي	225	JRN
JRN (111)	3		3	التصوير الصحفي الرقمي	271	JRN
JRN (111)	3		3	الصحافة الإلكترونية	281	JRN
JRN (221) JRN(281)	3		3	التحرير الإلكتروني	287	JRN



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

JRN (224) JRN(225)	3		3	الصحافة المتخصصة	323	JRN
JRN (221)	3		3	تطبيقات في الكتابة الإخبارية	324	JRN
JRN(102)	3		3	كتاب صحفي باللغة الإنجليزية	331	JRN
اجتياز 80 ساعة بنجاح	6		6	تدريب ميداني	351	JRN
JRN (221)	3		3	الإخراج الصحفي	362	JRN
JRN (281)	3		3	صحافة البيانات	384	JRN
JRN (323)	3		3	الحملات الصحفية	421	JRN
JRN (224) JRN(225)	3		3	التحقيق الصحفي	426	JRN
JRN (224) JRN(225)	3		3	الصحافة الاستقصائية	427	JRN
PRA(201)	3		3	بحوث تطبيقية في الصحافة	451	JRN
JRN (351)	3		3	مشروع تخرج	452	JRN
JRN(287)	3		3	الصحافة الإلكترونية المتقدمة	483	JRN

المطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة			اسم المنسق	رقم المنسق	رمز المنساق
	المجموع	عملي	نظري			
	3		3	مدخل إلى علم الاجتماع	101	SOC
	3		3	مقدمة في العلوم السياسية	101	PS
	3		3	مبادئ في الإدارة (1)	101	BA
	3		3	مدخل إلى علم الاجتماع	101	SOC
	3		3	مقدمة في العلوم السياسية	101	PS
	3		3	مبادئ الاقتصاد الكلي	101	ECON



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

	3		3	المدخل إلى علم القانون	111	LAW
	3		3	المونتاج الإلكتروني والتسجيل الصوتي	122	RTV
	3		3	المدخل إلى الدعوه والإعلام الإسلامي	130	ISS
	3		3	إدارة المؤتمرات والمناسبات	142	HOTL
	3		3	الصحافة العربية والعلمية	211	JRN
	3		3	إدارة المؤسسات الصحفية	212	JRN
JRN(102)	3		3	قراءات صحفية باللغة الانجليزية	231	JRN
	3		3	مهارات الاتصال السياحي	232	TOUR
	3		3	الإعلان الإذاعي والتلفزيوني	241	RTV
	3		3	نحو عام	244	ARAB
	3		3	الاتصال التسويقي	255	PRA
	3		3	المقال الصحفي	325	JRN
	3		3	الاتصال الإقتصادي	331	PRA
	3		3	تصميم الواقع الانترنت	341	CIS
	3		3	الدعاية الإعلامية	351	PRA
JRN(102)	3		3	ترجمة نصوص صحافية	434	JRN
	3		3	الفيلم الوثائقي	441	RTV
	3		3	الإعلام والعلوم	451	PRA
JRN(483)	3		3	تصميم الواقع الإخبارية	484	JRN



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الاسترشادية	رمز الوثيقة
		AP02-PR07

التوقيع والختم الرسمي	البرنامج: البكالوريوس	القسم: الصحافة
-----------------------	-----------------------	----------------

السنة الدراسية الأولى – الفصل الثاني			
المطلب السابق	عدد الساعات	اسم المساق	رمز ورقم المساق
	3	العلوم العسكرية والمواطنة	100A MILT
	3	مهارات حاسوب	SCI108
		مهارات الاتصال والتواصل (اللغة العربية)	HUM121
	3	مبادئ الإذاعة والتلفزيون	RTV111
	3	مبادئ العلاقات العامة	PRA112
JRN111	3	الخبر الصحفي	JRN221
		المجموع	18

السنة الدراسية الأولى – الفصل الأول			
المطلب السابق	عدد الساعات	اسم المساق	رمز ورقم المساق
	3	التربية الوطنية	100PS
	3	مهارات الاتصال والتواصل (اللغة الإنجليزية)	HUM120
	3	مبادئ التحرير الصحفي	JRN111
	3	مدخل في الاتصال	JRN101
	3	مهارات إعلامية باللغة الإنجليزية	JRN102
		المجموع	15

السنة الدراسية الثالثة – الفصل الثاني			
المطلب السابق	عدد الساعات	اسم المساق	رمز ورقم المساق
80 CHs	6	تدريب ميداني	JRN351
JRN221	3	الإخراج الصحفي	JRN362
JRN281	3	صحافة البيانات	JRN384
JRN323	3	الحملات الصحفية	JRN421
-	3	تشريعات الإعلام وأخلاقياته	JRN411
	3	متطلب قسم اختياري	###
		المجموع	18

السنة الدراسية الثالثة – الفصل الأول			
المطلب السابق	عدد الساعات	اسم المساق	رمز ورقم المساق
	3	متطلب جامعة اختياري	###
	3	متطلب جامعة اختياري	###
JRN221 281JRN	3	التحرير الإلكتروني	JRN287
JRN (224) JRN(225)	3	الصحافة المتخصصة	JRN323
JRN221	3	تطبيقات في الكتابة الإخبارية	JRN324
JRN102	3	كتابه صحافية باللغة الإنجليزية	JRN331
		المجموع	18



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الاسترشادية	رمز الوثيقة
		AP02-PR07

السنة الدراسية الرابعة – الفصل الثاني			
المنتب المسبق	عدد الم ساعات	اسم المسانق	رمز ورقم المسانق
PRA201	3	بحث تطبيقي في الصحافة	JRN451
JRN351	3	مشروع تخرج	JRN452
	3	متطلب قسم اختياري	###
	3	متطلب قسم اختياري	###
12		المجموع	

السنة الدراسية الرابعة – الفصل الأول			
المنتب المسبق	عدد الم ساعات	اسم المسانق	رمز ورقم المسانق
JRN287	3	الصحافة الالكترونية المتقدمة	JRN483
JRN224 JRN225	3	التحقيق الصحفى	JRN426
JRN224 JRN225	3	الصحافة الاستقصائية	JRN427
	3	متطلب قسم اختياري	###
	3	متطلب قسم اختياري	###
15		المجموع	



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

الختم الرسمي	البرنامج: البكالوريوس - التخصص الفرعي لطلبة كلية الإعلام	القسم: الصحافة
	اعتمدت الخطة الدراسية بقرار مجلس العمداء رقم 2021/34 بتاريخ 6-9-2021	

نبذة عن البرنامج	
تأسس قسم الصحافة والإعلام عام 1980، وكان قسماً انفرد به جامعة اليرموك عن غيرها من الجامعات الرسمية الأردنية مشكلاً نواة لكلية الإعلام حيث أرسى جلاله الملك عبد الله الثاني ابن الحسين حجر الأساس لمبنى الكلية في نيسان عام 2008، اهتماماً من جلالته بدور الإعلام في المجتمع. تحول القسم بعدها إلى قسم الصحافة الذي يمنح درجة البكالوريوس في تخصص الصحافة الذي يدرس وفق خطط عالية المستوى، تم إعدادها بعد دراسة معمقة لخطط عدد من الجامعات المرموقة في العالم. يسعى البرنامج إلى تمكين الدارسين بالمعرفة، وإعداد الخريجين إعداداً مهنياً وحرياً في تخصص الصحافة ورسم صورة مشرقة للقسم والمساهمة في النهوض بالإعلام المحلي والعربي، وذلك من خلال توفير كل مستلزمات البيئة الجامعية الأكademie، لتكون القسم، وإعداد خريجين لديهم القدرة العالية لممارسة الفنون الصحفية بكل كفاءة في سوق العمل.	

رؤية ورسالة البرنامج	
أن تكون من الرواد في إعداد الكوادر الصحفية والدراسات الإعلامية على المستويين المحلي والعربي.	الرؤية
إعداد كفاءات صحافية وباحثية مدربة ومؤهلة وفق معايير الجودة العالمية مسلحة بالعلم والمعرفة حسب متطلبات سوق العمل المحلي والعربي.	الرسالة

أهداف البرنامج التعليمية	
إعداد خريجين وباحثين بمستوى عالٍ من الإبداع والتميز والابتكار مؤهلين علمياً وعملياً وقدرين على المنافسة في سوق العمل.	1
رفد السوق المحلي والعربي بخريجين بمستوى عالي من الإبداع والتميز والابتكار وللولاء الوطني.	2
تمكين وتعزيز قدرات الطلبة الفكرية والإبداعية.	3
إعداد جيل من الصحفيين القادرين على حمل الرسالة الإعلامية بأمانة وكفاءة ومهنية وحرفية.	4



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

PLOs نتائج التعلم للبرنامج

يتوقع في نهاية البرنامج الدراسي أن يصبح الطالب قادراً على:

المواهمة بين العلوم النظرية والتطبيقية المتعلقة بالتف giofies ومعالجات الصحافية لتحقيق التميز والإبداع الصحفى .	PLO1
تطبيق المهارات الفنية والعملية في إنتاج مختلف مراحل الفنون الصحافية.	PLO2
اتقان وإنتاج مختلف الفنون الصحافية وتوظيفها في خدمة المجتمعات وتنميتها وفق الأخلاقيات والتشريعات الصحافية والقيم المجتمعية.	PLO3
اتقان عناصر الحملات الصحافية واجراء البحوث واستطلاعات الرأي.	PLO4
تطبيق المفاهيم والمهارات العلمية في مجال العمل الصحفي بطريقة إبداعية.	PLO5
تحمل المسؤوليات التحريرية والإدارية والتنفيذية في المؤسسات الإعلامية والصحفية.	PLO6
اتقان مختلف الفنون والكتابة الصحافية والتعامل مع مضمونها بحرفية ومهنية .	PLO7





تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

توزيع الساعات المعتمدة للحصول على درجة البكالوريوس في تخصص الصحافة			
الساعات المعتمدة			التصنيف
المجموع	الاختياري	الاجباري	
27	12	15	متطلبات الجامعة
24	3	21	متطلبات الكلية
21	6	15	متطلبات القسم الإجبارية للطالب
60		60	متطلبات تخصص الطالب في قسمه الرئيسي
132			المجموع

أولاً: متطلبات الجامعة الإجبارية (15) ساعة معتمدة						
المطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة			اسم المنساق	رقم المنساق	رمز المنساق
	المجموع	عملي	نظري			
	1		1	الريادة والابتكار	117	HUM
	1		1	القيادة والمسؤولية المجتمعية	118	HUM
	1		1	المهارات الحياتية	119	HUM
	3		3	مهارات الاتصال والتواصل (اللغة الانجليزية)	120	HUM
	3		3	مهارات الاتصال والتواصل (اللغة العربية)	121	HUM
	3		3	التربية الوطنية	102	PS
	3		3	العلوم العسكرية والمواطنة	100A	MILT
استدراكي	استدراكي	استدراكي	استدراكي	مهارات لغة انجليزية-	99	EL
استدراكي	استدراكي	استدراكي	استدراكي	لغة عربية-	99	AL
استدراكي	استدراكي	استدراكي	استدراكي	مهارات الحاسوب-	99	COMP



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

ثانياً: متطلبات الجامعة الاختيارية (12) ساعة معتمدة

المطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة			اسم المنسق	رقم المنسق	رمز المنسق
	المجموع	عملي	نظري			
	3		3	المواطنة والانتماء	102	Hum
	3		3	الإسلام فكر وحضارة	103	Hum
	3		3	الفن والسلوك	104	Hum
	3		3	إسهام الأردن في الحضارة الإنسانية	105	Hum
	3		3	مقدمة في دراسة الثقافات الإنسانية	106	Hum
	3		3	حقوق الإنسان	107	Hum
	3		3	مهارات التفكير	108	Hum
	3		3	النظم الإسلامية	109	Hum
	3		3	الثقافة السياحية والفنية	110	Hum
	3		3	تاريخ القدس	111	Hum
	3		3	مقدمة في جغرافية الأردن	112	Hum
	3		3	الفكر التربوي الإسلامي	113	Hum
	3		3	الحاكمية الرشيدة والتراهنة	114	Hum
	3		3	التربية القانونية	115	Hum
	3		3	كتابات الأردن القيمة	116	Hum
	3		3	الاقتصاد والمجتمع	122	Hum
	3		3	القانون الإدارية	123	Hum
	3		3	البيئة والصحة العامة	101	SCI
	3		3	تكنولوجيا المعلومات والمجتمع	102	SCI

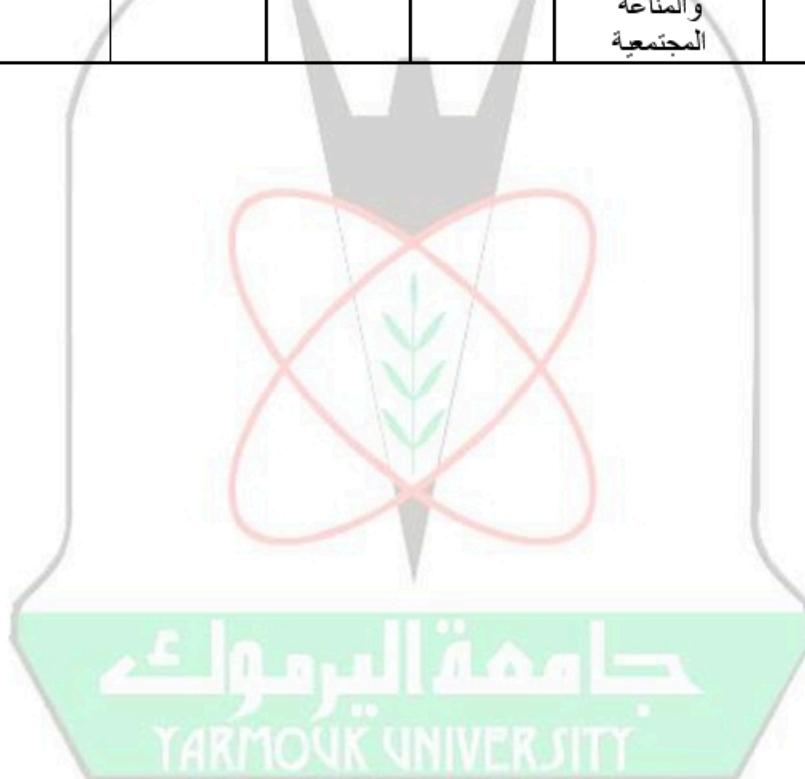


جامعة اليرموك
Yarmouk University
اسم الكلية
Faculty



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

	3		3	اللباقة البدنية للجموع	103	SCI
	3		3	مهارات التواصل الفعال	104	SCI
	3		3	الطاقة المتعددة	105	SCI
	3		3	الادارة وتنمية المجتمع	106	SCI
	3		3	البحث العلمي	107	SCI
	3		3	الثقافة الرقمية	109	SCI
	3		3	التنمية والبيئة	110	SCI
	3		3	مبادئ الوبائيات والمناعة المجتمعية	111	SCI





تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة AP02-PR04
----------------------	----------------	--------------------------

ثالثاً: متطلبات الكلية الاجبارية (21) ساعة معتمدة

المتطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة			اسم المنسق	رقم المنسق	رمز المنساق
	المجموع	عملي	نظري			
	3		3	مدخل في الاتصال	101	JRN
	3		3	مهارات إعلامية باللغة الانجليزية	102	JRN
	3		3	مهارات الحاسوب	108	SCI
JRN 101	3		3	نظريات إعلامية معاصرة	201	RTV
JRN 101	3		3	مدخل في البحث الإعلامي	201	PRA
	3		3	مهارات اللغة الإعلامية لطلبة كلية الإعلام	216	ARAB
	3		3	تشريعات الإعلام وأخلاقياته	411	JRN

رابعاً: متطلبات الكلية الاختيارية (3) ساعة معتمدة

المتطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة			اسم المنسق	رقم المنسق	رمز المنساق
	المجموع	عملي	نظري			
	3		3	الإعلام الأردني	101	RTV
	3		3	مدخل إلى الإحصاء	108	STAT
PRA 201	3		3	الرأي العام	211	PRA
	3		3	إعلام متعدد الوسائل	242	RTV
JRN 111	3		3	التصوير الصحفي الرقمي	271	JRN
	3		3	العلاقات العامة الرقمية	313	PRA



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

خامساً: متطلبات القسم الإيجارية (15) ساعة معتمدة

المتطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة			اسم المساق	رقم المساق	رمز المساق
	المجموع	عملي	نظري			
JRN111 (اجباري لجميع تخصصات الكلية)	3		3	الخبر الصحفى	221	JRN
JRN221	3		3	الحدث الصحفى	225	JRN
JRN111	3		3	الصحافة الإلكترونية	281	JRN
JRN221	3		3	تطبيقات في الكتابة الإخبارية	322	JRN
JRN221	3		3	الإخراج الصحفى	362	JRN

خامساً: متطلبات القسم الاختيارية (6) ساعة معتمدة

المتطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة			اسم المساق	رقم المساق	رمز المساق
	المجموع	عملي	نظري			
-	3		3	الصحافة العربية والعالمية	211	JRN
JRN102 (اجباري لجميع تخصصات الكلية)	3		3	قراءات صحفية باللغة الانجليزية	231	JRN
JRN111	3		3	التصوير الصحفى الرقمي	271	JRN
JRN281	3		3	صحافة البيانات	384	JRN



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

الختم الرسمي	البرنامج: البكالوريوس - التخصص الفرعى لغير طلبة كلية الإعلام	القسم: الصحافة
	اعتمدت الخطة الدراسية بقرار مجلس العمداء رقم 2021/34 بتاريخ 6-9-2021	

نبذة عن البرنامج	
تأسس قسم الصحافة والإعلام عام 1980، وكان قسماً انفرد به جامعة اليرموك عن غيرها من الجامعات الرسمية الأردنية مشكلاً نواة لكلية الإعلام حيث أرسى جلاله الملك عبد الله الثاني ابن الحسين حجر الأساس لمبنى الكلية في نيسان عام 2008، اهتماماً من جلالته بدور الإعلام في المجتمع. تحول القسم بعدها إلى قسم الصحافة الذي يمنحك درجة البكالوريوس في تخصص الصحافة الذي يدرس وفق خطط عالية المستوى، تم إعدادها بعد دراسة معمقة لخطط عدد من الجامعات المرموقة في العالم. يسعى البرنامج إلى تمكن الدارسين بالمعرفة، وإعداد الخريجين إعداداً مهنياً وحروفيأً في تخصص الصحافة ورسم صورة مشرقة للقسم والمساهمة في النهوض بالإعلام المحلي والعربي، وذلك من خلال توفير كل مستلزمات البيئة الجامعية الأكademie، لتكون القسم، وإعداد خريجين لديهم القدرة العالية لممارسة الفنون الصحفية بكل كفاءة في سوق العمل.	

رؤيا ورسالة البرنامج	
أن تكون من الرواد في إعداد الكوادر الصحفية والدراسات الإعلامية على المستويين المحلي والعربي.	الرؤية
إعداد كفاءات صحافية وباحثية مدربة ومؤهلة وفق معايير الجودة العالمية مسلحة بالعلم والمعرفة حسب متطلبات سوق العمل المحلي والعربي.	الرسالة

أهداف البرنامج التعليمية	
إعداد خريجين وباحثين بمستوى عالٍ من الإبداع والتميز والابتكار مؤهلين علمياً وعملياً وقدرين على المنافسة في سوق العمل.	1
رفد السوق المحلي والعربي بخريجين بمستوى عالي من الإبداع والتميز والابتكار وللاء الوطني.	2
تمكين وتعزيز قدرات الطلبة الفكرية والإبداعية .	3
إعداد جيل من الصحفيين القادرين على حمل الرسالة الإعلامية بأمانة وكفاءة ومهنية وحرفية .	4



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

PLOs نتائج التعلم للبرنامج

يتوقع في نهاية البرنامج الدراسي أن يصبح الطالب قادرًا على:

المواهبة بين العلوم النظرية والتطبيقية المتعلقة باللغويات والمعالجات الصحفية لتحقيق التميز والإبداع الصحفى .	PLO1
تطبيق المهارات الفنية والعملية في إنتاج مختلف مراحل الفنون الصحفية.	PLO2
اتقان وإنتاج مختلف الفنون الصحفية وتوظيفها في خدمة المجتمعات وتنميتها وفق الأخلاقيات والتشريعات الصحفية والقيم المجتمعية.	PLO3
اتقان عناصر الحملات الصحفية واجراء البحوث واستطلاعات الرأي.	PLO4
تطبيق المفاهيم والمهارات العلمية في مجال العمل الصحفى بطريقة إبداعية.	PLO5
تحمل المسؤوليات التحريرية والإدارية والتنفيذية في المؤسسات الإعلامية والصحفية.	PLO6
اتقان مختلف الفنون والكتابة الصحفية والتعامل مع مضمونها بحرفية ومهنية .	PLO7





تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

توزيع الساعات المعتمدة للحصول على درجة البكالوريوس في تخصص الصحافة			
الساعات المعتمدة			التصنيف
المجموع	الاختياري	الاجباري	
27	12	15	متطلبات الجامعة
24	3	21	متطلبات الكلية
21	-	21	متطلبات القسم الإجبارية للطالب
60		60	متطلبات تخصص الطالب في قسمه الرئيسي
132			المجموع

أولاً: متطلبات الجامعة الإجبارية (15) ساعة معتمدة						
المطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة			اسم المنساق	رقم المنساق	رمز المنساق
	المجموع	عملي	نظري			
	1		1	الريادة والابتكار	117	HUM
	1		1	القيادة والمسؤولية المجتمعية	118	HUM
	1		1	المهارات الحياتية	119	HUM
	3		3	مهارات الاتصال والتواصل (اللغة الانجليزية)	120	HUM
	3		3	مهارات الاتصال والتواصل (اللغة العربية)	121	HUM
	3		3	التربية الوطنية	102	PS
	3		3	العلوم العسكرية والمواطنة	100A	MILT
استدراكي	استدراكي	استدراكي	استدراكي	مهارات لغة انجليزية-	99	EL
استدراكي	استدراكي	استدراكي	استدراكي	لغة عربية-	99	AL
استدراكي	استدراكي	استدراكي	استدراكي	مهارات الحاسوب-	99	COMP



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

ثانياً: متطلبات الجامعة الاختبارية (12) ساعة معتمدة						
المتطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة			اسم المنسق	رقم المنسق	رمز المنساق
	المجموع	عملي	نظري			
	3		3	المواثنة والانتماء	102	Hum
	3		3	الإسلام فكر وحضارة	103	Hum
	3		3	الفن والسلوك	104	Hum
	3		3	إسهام الأردن في الحضارة الإنسانية	105	Hum
	3		3	مقدمة في دراسة الثقافات الإنسانية	106	Hum
	3		3	حقوق الإنسان	107	Hum
	3		3	مهارات التفكير	108	Hum
	3		3	النظم الإسلامية	109	Hum
	3		3	الثقافة السياحية والفنية	110	Hum
	3		3	تاريخ القدس	111	Hum
	3		3	مقدمة في جغرافية الأردن	112	Hum
	3		3	الفكر التربوي الإسلامي	113	Hum
	3		3	الحاكمية الرشيدة والتزاهة	114	Hum
	3		3	التربية القانونية	115	Hum
	3		3	كتابات الأردن القديمة	116	Hum
	3		3	الاقتصاد والمجتمع	122	Hum
	3		3	الفنون الإلادئية	123	Hum
	3		3	البيئة والصحة العامة	101	SCI
	3		3	تكنولوجيا المعلومات والمجتمع	102	SCI
	3		3	اللياقة البدنية للجميع	103	SCI



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

	3		3	مهارات التواصل الفعال	104	SCI
	3		3	الطاقة المتعددة	105	SCI
	3		3	الإدارة وتنمية المجتمع	106	SCI
	3		3	البحث العلمي	107	SCI
	3		3	الثقافة الرقمية	109	SCI
	3		3	التنمية والبيئة	110	SCI
	3		3	مبادئ الوبائيات والمناعة المجتمعية	111	SCI

المطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة				اسم المنسق	رقم المنساق
	المجموع	نظري	عملي	عدد الساعات		
		المساق	المساق	المساق		
وفقاً لتخصص الطالب						





تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

رابعاً: متطلبات الكلية الاختيارية (3) ساعة معتمدة					
المتطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة			اسم المنسق	رمز المنساق
	المجموع	عملي	نظري		
وفقاً لتخصص الطالب					

خامساً: متطلبات القسم الإجبارية (21) ساعة معتمدة						
المتطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة			اسم المنسق	رمز المنساق	
	المجموع	عملي	نظري			
-	3		3	مدخل في الاتصال	JRN101	JRN
-	3		3	مهارات إعلامية باللغة الإنجليزية	JRN102	JRN
-	3		3	مبادئ التحرير الصحفي	JRN111	JRN
JRN111	3		3	الخبر الصحفي	JRN221	JRN
JRN221	3		3	التقرير الصحفي	JRN224	JRN
JRN221	3		3	الحدث الصحفي	JRN225	JRN
JRN111	3		3	الصحافة الإلكترونية	JRN281	JRN





تاريخ اعتماد الوثيقة	وصف المساقات	رمز الوثيقة
		AP02-PR06

التوقيع والختم الرسمي	البرنامج: البكالوريوس	القسم: الصحافة
	اعتمد وصف المساقات بقرار مجلس القسم رقم 5 بتاريخ 21-2-2021	

الكلية الإجبارية:

اسم المساق: مدخل في الاتصال	رمز و رقم المساق: JRN101	عدد الساعات المعتمدة: 3
لغة التدريس: العربية		
المتطلب السابق:-		

يهدف هذا المساق إلى التعريف بالاتصال وبمكونات العملية الاتصالية، وأشكال الاتصال (لفظي وغير لفظي، مباشر وغير مباشر)، وأنواع الاتصال (ذاتي، شخصي، جماعي، مؤسسي، جماهيري، حضاري)، وتاريخ وسائل الاتصال الجماهيري في الأردن والوطن العربي (الصحف، الإذاعات، التلفزيون المحلي، الفضائيات، الانترنت). ويتضمن المساق لفنون الاتصال (الدعائية، الإعلان، العلاقات العامة)، والنظريات المفسرة لتأثيرات عمليات الاتصال على الجمهور، والنظم الإعلامية في العالم (النظام الإعلامي السلطوي، النظام الإعلامي الاشتراكي، النظام الإعلامي التبليجي).

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرًا على:

وصف المساق	<ul style="list-style-type: none"> • معرفة مفهوم الاتصال والتمييز بين أنواعه المختلفة. • التفارق بين مستويات الاتصال المختلفة ومعرفة نماذجه. • فهم معنى الاتصال الجماهيري وإدراك عناصره، ميزاته، ووسائله. • التمييز بين نظريات الاتصال الجماهيري، ووظائفه. • التعرف على معنى الإعلام والتفرق بينه وبين الاتصال. • فهم وظائف الاتصال والقدرة على تحليل العمليات الاتصالية المختلفة. • التعرف على بعض نظريات الإعلام المعاصرة. • التعرف على وسائل الإعلام الأردنية وتطورها.
اسم المساق: مهارات إعلامية باللغة الإنجليزية رمز و رقم المساق: JRN102 عدد الساعات المعتمدة: 3	

وصف المساق	<p>يهدف المساق إلى تعريف الطلبة بالمهارات الأساسية للإعلاميين باللغة الإنجليزية، وكيفية الحصول على المعلومات من مصادرها المختلفة (بشرية، ورقية، الكترونية)، ويتضمن تعريفهم</p>
لغة التدريس: الإنجليزية	
المتطلب السابق:-	



تاريخ اعتماد الوثيقة	وصف المساقات	رمز الوثيقة AP02-PR06
----------------------	--------------	--------------------------

<p>بفن الم مقابلة باللغة الإنجليزية. كما يتطرق المساق إلى تقنيات الكتابة الصحفية والتحرير الصحفى باللغة الانجليزية.</p> <p>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرًا على:</p> <ul style="list-style-type: none"> • اكتساب المهارات الأساسية للاتصال والتواصل باللغة الإنجليزية. • اتقان استراتيجيات الم مقابلة الصحفية باللغة الإنجليزية. • معرفة الطرق للوصول إلى مصادر المعلومات. • معرفة أساليب البحث عن المعلومة عبر الإنترنت. • معرفة أهم المصطلحات الإعلامية باللغة الإنجليزية. • القدرة على استخراج العناصر الأساسية لخبر الصحفي باللغة الإنجليزية. • القدرة على كتابة خبر بسيط باللغة الإنجليزية. • كسر حاجز الخوف من اللغة الإنجليزية لتمكين كل طالب من اكتساب مهارات القراءة والتحليل والنقد بين ما ينشر وبين الواقع.

اسم المساق: تشريعات الإعلام وأخلاقياته	رقم و رقم المساق: JRN411	عدد الساعات المعتمدة: 3
		لغة التدريس: العربية
		المتطلب السابق:-

يهدف هذا المساق إلى التعرف على القواعد والمبادئ والتحديات الأخلاقية التي تحكم وسائل الإعلام في المجتمعات المعاصرة، مع التركيز على الدساتير ومواثيق الشرف الإعلامية التي توجه العمل الإعلامي الأردني والعربي. كما يتضمن هذا المساق التعرف إلى التشريعات الإعلامية في الأردن وفي عدد من الدول العربية والأجنبية، وسيتناول نبذة تاريخية لأهم التشريعات الإعلامية في الأردن وبخاصة قانون المطبوعات والنشر، مع دراسة لأبرز القوانين وتعديلاته وأهم المواد التي تتضمنها تلك القوانين. ويناقش المساق حالات دراسية حظيت بمناقشات واهتمام واسع في الإعلام العربي والغربي.

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرًا على:

- معرفة أهم الدساتير ومواثيق الشرف الإعلامية التي توجه العمل الإعلامي الأردني والعربي.



تاريخ اعتماد الوثيقة	وصف المساقات	رمز الوثيقة
	وصف المساقات	رمز الوثيقة AP02-PR06

<ul style="list-style-type: none"> • معرفة التشريعات الإعلامية السائدة في الأردن وفي عدد من الدول العربية والأجنبية، إضافة إلى نبذة تاريخية لأهم التشريعات الإعلامية في الأردن وبخاصة قانون المطبوعات والنشر. • معرفة أبرز القوانين الإعلامية وتعديلاتها وأهم المواد التي تتضمنها تلك القوانين. • إنتاج المواد الصحفية وفق التشريعات الصحفية الأردنية وأخلاقيات المهنة. • إعطاء لمحة موسعة عن مواثيق الشرف. • بيان العلاقة المثالبة للصحفي مع المجتمع والمعلومة والجمهور والفهم الصحيح لهذه العلاقة. • توضيح التشريعات الأردنية والغربية والكشف عن علاقتها بالالتزام بمواضيع العمل الصحفي. 	
--	--

القسم الإجبارية:	
اسم المساق: مبادئ التحرير الصحفي	رقم ورقم المساق: JRN111
لغة التدريس: العربية	عدد الساعات المعتمدة: 3

المتطلب السابق:-	
------------------	--

يهدف هذا المساق إلى تعريف الطلبة بعملية التحرير الصحفي، من حيث مفهومها وأهميتها ووظائفها والعوامل المؤثرة فيها. ويتضمن التعريف ببيئة التحرير ودورها في إنتاج الصحفة تحريرياً (رئيس التحرير، مدير التحرير، سكرتير التحرير، المخرج الصحفي)، والتعريف بالصحيفة وكيفية عملها وأقسامها. مع الإشارة إلى أنواع الفنون الكتابية المستخدمة في الصحيفة.	وصف المساق
---	------------

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرًا على:	
<ul style="list-style-type: none"> • التعرف على أخلاقيات الشرف الصحفي. • إعطاء الطالب نبذة تعريفية عريضة عن بيئه العمل الصحفي. • إكساب الطالب مهارات الإصغاء وأساليبه وإجراء المقابلات وفهم أهمية عناصر الأخبار (الاستهلال، المقدمة، العنوان، الفقرة الجوهرية). • بيان مفاهيم التساؤلات المهمة للخبر وخصائصه وأنواعه. 	



تاريخ اعتماد الوثيقة	وصف المساقات	رمز الوثيقة
		AP02-PR06

<ul style="list-style-type: none"> التعرف على الفنون الصحفية التالية: المقال الصحفي، والتقرير الصحفي، والتحقيق الصحفي، والقصص الإخبارية. <p>اسم المساق: الخبر الصحفي رمز و رقم المساق: JRN221 عدد الساعات المعتمدة: 3 لغة التدريس: العربية المتطلب السابق: JRN111</p> <p>يهدف هذا المساق إلى تعريف الطالب بمفاهيم الخبر الصحفي وأنواعه والصفات والخصائص الواجب توافرها به، وتوضيح عناصره والمصادر التي يستقى منها، مع الإشارة إلى قوالبه الكتابية. ويتضمن المساق التعريف بالمقاييس العامة في الموثوقية والدقة والمصداقية في جمع الأخبار وكتابتها، والتأكد من المعلومات والتحقق منها، إضافة إلى الموضوعية والحيادية في تناول الخبر. ويتناول تطبيقات عملية أولية في كتابة الأخبار الصحفية.</p> <p><u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرًا على:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> اكتساب المعرفة النظرية حول مفاهيم الخبر الصحفي والصفات والخصائص الواجب توافرها به، وتوضيح عناصره والمصادر التي يستقى منها وأنواعه، وقوالبه الكتابية. الوعي بالمقاييس العامة في المهنية من حيث الموثوقية والدقة والمصداقية في جمع الأخبار وكتابتها وال الموضوعية والحيادية. المقدرة على كتابة الخبر الصحفي بمختلف أنواعه وفي شتى الموضوعات والقضايا. معرفة طرق وأساليب ومهارات التعامل مع مصادر الأخبار. إنقاذ استراتيجيات المقابلة الصحفية الناجحة. 	وصف المساق
<p>اسم المساق: التقرير الصحفي رمز و رقم المساق: JRN224 عدد الساعات المعتمدة: 3 لغة التدريس: العربية المتطلب السابق: JRN221</p> <p>يهدف هذا المساق إلى التعريف بفن التقرير الصحفي، من حيث المفهوم، والخصائص، والأنواع، وأساليب وقوالب كتابته ويتضمن المساق التعرف إلى طرق تحرير التقرير الصحفي، من حيث كتابة العنوان، والمقدمات المناسبة، والاقتباسات، وتقديم وتأخير المعلومات، وتقدير المعلومات من خلال إضافة المعلومات، وحذف الزوائد في المعلومات.</p>	وصف المساق



تاريخ اعتماد الوثيقة	وصف المساقات	رمز الوثيقة
		AP02-PR06

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرًا على:	
<ul style="list-style-type: none"> • معرفة مفاهيم وأنواع وخصائص التقرير الصحفي. • إنتاج المواد الصحفية القائمة على التقرير الصحفي. • التعامل مع المصادر وطرق الحصول على المعلومات. • تحرير التقارير الصحفية وفق أساليب التحرير الصحفية الحديثة. 	

اسم المساق: الحديث الصحفى	رقم المساق: JRN225	عدد الساعات المعتمدة: 3
لغة التدريس: العربية		
المطلب السابق: JRN221		

يهدف هذا المساق إلى التعريف بفن الحديث الصحفى، من حيث المفهوم، والخصائص، والأنواع، وأساليب وقوالب كتابته ويتضمن المساق التعرف إلى طرق إجراء وتحرير الحديث الصحفى وصياغة الأسئلة والتحضير للم مقابلات، من حيث كتابة العنوان، والمقدمات المناسبة، والاقتباسات، وتقديم وتأخير المعلومات، وتقييم المعلومات من خلال إضافة المعلومات، وحذف الزوائد في المعلومات.	وصف المساق
--	------------

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرًا على:	
<ul style="list-style-type: none"> • معرفة مفاهيم وأنواع وخصائص الحديث الصحفى. • إنتاج الأحاديث الصحفية بأنواعها. • التعامل مع المصادر وطرق الحصول على المعلومات والتنظيم لإجراء المقابلات. • إجراء المقابلات الصحفية مع مختلف المصادر وامتلاك مهارات وفنين إجرائها. • تحرير المقابلات الصحفية وفق أساليب التحرير الصحفية الحديثة. 	وصف المساق

اسم المساق: التصوير الصحفى الرقمى	رقم المساق: JRN271	عدد الساعات المعتمدة: 3
لغة التدريس: العربية		
المطلب السابق: JRN111		

يهدف هذا المساق إلى تقديم لمحة نظرية عن التصوير الصحفى وأهميته وتطوره في الصحافة بكافة أشكالها وأنواع الصورة الصحفية، مع التعريف بالكاميرا وأجزائها وعدستها وكيفية التقاط الصور الصحفية، وتدريب الطلبة على كيفية استخدام الكاميرا والتعامل معها باستخدام برنامج (Adobe Photoshop)، كما يتضمن المساق التدرب على استخدام كاميرا الهاتف الذكية	وصف المساق
---	------------



تاريخ اعتماد الوثيقة	وصف المساقات	رمز الوثيقة
		AP02-PR06

<p>لإنتاج صور صحفية والتدرُّب على التطبيقات الخاصة بالتعامل مع الصورة في الهاتف، وتَكْلِيفهم بإعداد مشاريع في التصوير الصحفي في مجالات متعددة.</p> <p><u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرًا على:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • التعرُّف على مفهوم التصوير الصحفي، تاريخه، أشكاله، وأنواعه. • استخدام الكاميرا والتعامل معها. • معرفة أهم الزوايا التي تهم المصور الصحفي. • استخدام تطبيقات حديثة في تطوير الصورة. 	
عدد الساعات المعتمدة: 3	رمز و رقم المساق: JRN281
اسم المساق: الصحافة الإلكترونية	لغة التدريس: العربية
المتطلب السابق: JRN111	
<p>يهدف المساق إلى تقديم نبذة تعريفية عن نشأة الصحافة الإلكترونية ومفهومها وأنواعها وخصائصها، إلى جانب تعريف الطالب بالمدونات الإلكترونية، مع دراسة نماذج من الصحف الإلكترونية الأردنية، العربية، العالمية من حيث الشكل والمضمون بهدف محاكاتها والتمثيل عليها. كما يتناول المساق قضايا إعلامية إلكترونية كالخصوصية، حرية تداول المعلومات، وقوانين وأخلاقيات النشر الإلكتروني. ويتضمن المساق تدريباً عملياً على كيفية إنشاء مدونات الكترونية وكيفية نشر وتعديل المواد الصحفية الإلكترونية، حيث يقوم الطالب بإنشاء مدونة صحافية الكترونية ونشر المواد الصحفية التي ينتجها عليها.</p> <p><u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرًا على:</u></p>	وصف المساق
<ul style="list-style-type: none"> • تكوين معارف نظرية حول مفاهيم الصحافة الإلكترونية ونشأتها وخصائصها وأنواعها. • معرفة الفوارق ما بين الصحافة التقليدية والصحافة الإلكترونية وخصائص الإنتاج الصحفي لكل منها. • إنشاء وتصميم مدونات الكترونية مع إنتاج مواد صحافية الكترونية صالحة للنشر الإلكتروني. • معرفة أهم القضايا الإعلامية الإلكترونية كالخصوصية، حرية المعلومات، وقوانين وأخلاقيات النشر الإلكتروني. 	



تاريخ اعتماد الوثيقة	وصف المساقات	رمز الوثيقة
		AP02-PR06

<ul style="list-style-type: none"> إنتاج المواد الصحفية الالكترونية وفق معايير المهنية وأخلاقيات النشر الإلكتروني. <table border="1"> <tr> <td>عدد الساعات المعتمدة: 3</td><td>رمز ورقم المساق: JRN287</td><td>اسم المساق: التحرير الالكتروني</td></tr> <tr> <td colspan="2"></td><td>لغة التدريس: العربية</td></tr> <tr> <td colspan="3">المتطلب السابق: JRN281, JRN221</td></tr> </table> <p>يهدف هذا المساق إلى التعريف بالتحرير الإلكتروني من حيث مفهومه، وأنواعه، وقوالبه المتعددة، مع تحطيل نماذج لأنواع مختلفة من التحرير الإلكتروني مختارة من صحف الكترونية أردنية، عربية، وعالمية. كما يتضمن المساق تطبيقاً عملياً في مختبر التحرير على كيفية التحرير الإلكتروني للفنون الصحفية المختلفة، ويتضمن المساق واجبات عملية يقوم الطالب من خلالها بتحرير مواد صحفية الكترونية.</p> <p><u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرًا على:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> اكتساب المعرفة النظرية حول التحرير الإلكتروني من حيث مفهومه، وأنواعه، وقوالبه المتعددة. نقد وتحطيل نماذج مختلفة في التحرير الإلكتروني. امتلاك المعرفة الأساسية حول التحرير الإلكتروني وتطبيقاتها وفق معايير المهنية وأخلاقيات النشر الإلكتروني. التحرير الإلكتروني للمواد الصحفية الالكترونية. 		عدد الساعات المعتمدة: 3	رمز ورقم المساق: JRN287	اسم المساق: التحرير الالكتروني			لغة التدريس: العربية	المتطلب السابق: JRN281, JRN221			وصف المساق
عدد الساعات المعتمدة: 3	رمز ورقم المساق: JRN287	اسم المساق: التحرير الالكتروني									
		لغة التدريس: العربية									
المتطلب السابق: JRN281, JRN221											
<table border="1"> <tr> <td>عدد الساعات المعتمدة: 3</td> <td>رمز ورقم المساق: JRN323</td> <td>اسم المساق: الصحافة المتخصصة</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td>لغة التدريس: العربية</td> </tr> <tr> <td colspan="3">المتطلب السابق: JRN224, JRN 225</td> </tr> </table> <p>يهدف هذا المساق إلى تعريف الطلبة بمفهوم الصحافة المتخصصة و مجالاتها وأساليب الكتابة الصحفية في كل مجال منها، والتحدث عن الشروط الواجب توافرها في كاتبها وكتابتها. ويتضمن الحديث عن الصحافة المتخصصة بالمجالات مثل: الاقتصادية والرياضية والنسائية والثقافية والحزبية وصحافة الجريمة. إضافة إلى التركيز على الكتابة المتخصصة في القصص الجدلية، قصص الاتجاهات، قصص السمات، مع تطبيقات عملية في كل مجال من المجالات المدروسة، ونشرها في جريدة صحافة اليرموك.</p>		عدد الساعات المعتمدة: 3	رمز ورقم المساق: JRN323	اسم المساق: الصحافة المتخصصة			لغة التدريس: العربية	المتطلب السابق: JRN224, JRN 225			وصف المساق
عدد الساعات المعتمدة: 3	رمز ورقم المساق: JRN323	اسم المساق: الصحافة المتخصصة									
		لغة التدريس: العربية									
المتطلب السابق: JRN224, JRN 225											



رقم الوثيقة	وصف المساقات	تاريخ اعتماد الوثيقة
AP02-PR06		

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرًا على:	
<ul style="list-style-type: none"> • معرفة أهم الفنون الصحفية بدءاً من الخبر والتقرير وال مقابلة وانتهاء بالمقال الصحفي. • إعداد موضوعات صحفية في كافة الفنون الصحفية في المجالات الاقتصاد والسياسة والثقافة والنسائية وصحافة الرياضة والفنون. • إعداد تحقيق صحفي متكملاً في أي من المجالات السابقة بشكل يحظى باهتمام القراء نظراً لأن عمله يتطلب مهارة كبيرة تكون لدى الطلبة كونه على اعتاب مرحلة التخرج. • الكشف عن أهمية التخصص في الكتابة الصحفية لكل المجالات الصحفية المتخصصة. • بيان أدوار الصحافة المتخصصة في تعزيز الثقافة المتخصصة بالمجالات كافة. • التطرق إلى أساليب ومجالات الصحافة المتخصصة وأهميتها للصافي المتخصص. 	

اسم المساق: تطبيقات في الكتابة الإخبارية	رقم و رقم المساق: JRN324	عدد الساعات المعتمدة: 3
--	--------------------------	-------------------------

لغة التدريس: العربية

المتطلب السابق: JRN221

يهدف هذا المساق إلى التعرف بالطرق الحديثة في كتابة الأخبار، والقوالب الفنية الحديثة المستخدمة في كتاباتها. ويتم عرض نماذج مختلفة من الأخبار المكتوبة بالطرق الحديثة والمنشورة في صحف عربية وعالمية. ويتم التركيز على كيفية جمع المعلومات، كيفية تكوين خارطة مصادر متنوعة، تقنيات المقابلة مع المصادر، كيف تروي القصة الإخبارية (Storytelling)، إلى جانب كتابة احترافية للتقارير الإخبارية، والقصص الإخبارية. ويتضمن المساق جانباً عملياً يعتمد على تكليف الطالب بشكل أسبوعي باللغوية الإخبارية وكتابة الأخبار باستخدام القوالب الفنية الحديثة.	وصف المساق
--	------------

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرًا على:	
<ul style="list-style-type: none"> • تعلم الطرق والأساليب الحديثة في كتابة الأخبار. • صناعة الخبر الرقمي بتقنياته الجديدة. • كتابة القصص الإخبارية والتعامل مع كل أشكال العمل الصحفى. • التعامل مع القوالب الصحفية حسب مضمون المادة الصحفى. 	



تاريخ اعتماد الوثيقة	وصف المساقات	رمز الوثيقة
		AP02-PR06

اسم المساق: كتابة صحفية باللغة الإنجليزية رمز و رقم المساق: JRN331 عدد الساعات المعتمدة: 3	لغة التدريس: الإنجليزية
المتطلب السابق: JRN102	
يهدف هذا المساق إلى تدريب الطلبة على كتابة مختلف الفنون الصحفية باللغة الإنجليزية كالخبر والتقدير، الخ، وإكساب الطلبة مهارات التفكير الناقد من خلال عرض هذه الأعمال ومناقشتها. كما يتضمن التركيز على قضايا في مجال الإعلام المتخصص في بعض القضايا التنمية أو العلمية.	
<u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرًا على:</u>	وصف المساق
<ul style="list-style-type: none"> • اكتساب المهارات الأساسية والمعرف النظرية حول الطرق الحديثة في كتابة الأخبار، والقوالب الفنية الحديثة المستخدمة في كتاباتها. • جمع المعلومات وتكوين خارطة مصادر وطرق روایة القصص الإخبارية. • معرفة الأساليب الحديثة في كتابة الأخبار بمختلف أنواعها. • كتابة التقارير والقصص الإخبارية بطرق احترافية ووفق القوالب الفنية الحديثة. 	
اسم المساق: تدريب ميداني رمز و رقم المساق: JRN351 عدد الساعات المعتمدة: 6	لغة التدريس: العربية
المتطلب السابق: 80 ساعة بنجاح	
يهدف هذا المساق إلى زيادة الجرعة العملية عند الطلبة، وذلك من خلال التدريب العملي لمدة ثمانية أسابيع متواصلة خلال الفصل الصيفي، وبحيث يتأهل التدريب عقد دورات عملية مختلفة في مختلف مراحل الانتاج الصحفي كجمع المعلومات، التحرير، إجراء المقابلات، إنتاج التحقيقات، والإخراج الصحفي، تحت إشراف مدرس المساق وبالتنسيق مع هيئة تحرير جريدة "صحافة اليرموك". كما يتضمن قيام الطالب خلال مدة التدريب بممارسة العمل الصحفي كمندوب ومحرر والعمل على ممارسة كافة شؤون الكتابة الصحفية لتهيئته للانخراط في الحياة العملية.	وصف المساق
<u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرًا على:</u>	
<ul style="list-style-type: none"> • الانخراط في العمل الصحفي في مختلف المؤسسات الصحفية. • اكتساب المهارات العملية اللازمة في إنتاج المواد الصحفية على اختلاف أنواعها. 	



تاريخ اعتماد الوثيقة	وصف المساقات	رمز الوثيقة
		AP02-PR06

<ul style="list-style-type: none"> • التعامل مع الآخرين وبناء العلاقات الاجتماعية والصحفية المختلفة. • العمل الجماعي ضمن روح الفريق الواحد. 	
---	--

عدد الساعات المعتمدة: 3	رمز و رقم المساق: JRN362	اسم المساق: الإخراج الصحفي
-------------------------	--------------------------	----------------------------

لغة التدريس: العربية

المتطلب السابق: JRN221

يهدف هذا المساق إلى تعريف الطالب بمفاهيم الإخراج الصحفي وأهدافه والعوامل المؤثرة فيه واتجاهاته ومبادئه. ويتضمن المساق التعريف بعناصر بناء الصفحة (التبيوغرافية والجرافيكية)، والتعرف كذلك على الألوان وفرزها، وأدوات الفصل على الصفحة (التقديمية والحديثة)، واتجاهات الإخراج الصحفي ومذاهب المختلفة، مع التركيز على الاتجاهات الحديثة في إخراج المطبوعات (المجلات والصحف). ويتناول المساق أيضاً الحديث عن الأساليب الإخراجية المتنوعة في إخراج المجلات من حيث تصميم الغلاف، وتصميم الصفحات الداخلية في المجلات. ويتضمن المساق تدريب الطلبة على عملية تصميم الصفحات الأولى والداخلية في الجريدة، إضافة إلى تصميم أغلفة المجلات وصفحاتها الداخلية عبر استخدام التطبيقات الالكترونية مثل برنامج (InDesign). وتکلیف الطلبة بتصميم صفحات صحف ومجلات.

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرًا على:

<ul style="list-style-type: none"> • اكتساب المعرفة النظرية حول مفاهيم واتجاهات وأساليب إخراج المطبوعات الصحفية. • التعامل مع مختلف المواد الصحفية وفق طرق ترتيبها وأساليب عرضها على مختلف الصفحات. • معرفة مختلف الأساليب والقواعد الإخراجية المستخدمة في أغلب المطبوعات الصحفية. • اكتساب المهارات الأساسية في إخراج العناصر التبيوغرافية والعناصر الجرافيكية كالصور والرسوم والبيانات. • اكتساب المهارات الأساسية حول الاتجاهات والمذاهب الحديثة في إخراج المطبوعات الصحفية. • معرفة القواسم المشتركة ما بين الصحفة والمجلة إلى جانب الفوارق فيما بينهما من حيث المضمون والشكل وأساليب الإخراجية. • معرفة الأساليب الإخراجية المتنوعة في إخراج المجلات من حيث تصميم الغلاف، وتصميم الصفحات الداخلية في المجلات. 	وصف المساق
---	------------



تاريخ اعتماد الوثيقة	وصف المساقات	رمز الوثيقة
		AP02-PR06

<ul style="list-style-type: none"> التعامل مع التطبيقات الالكترونية المتخصصة بالإخراج الصحفى مثل برنامج .(InDesign) إخراج صفحات جرائد ومجلات بأساليب إخراجية متعددة من خلال برنامج .(InDesign) 	
عدد الساعات المعتمدة: 3	رمز ورقم المساق: JRN384 اسم المساق: صحافة البيانات
	لغة التدريس: العربية
	المتطلب السابق: JRN281
يركز هذا المساق على فهم وتحليل البيانات، سواء بالنسبة للتقارير العامة أو الموضوعات المتخصصة مثل الرعاية الصحية، والأعمال التجارية، والجريمة. تشمل القراءات والمهام الحصول على البيانات وتنقيتها، والتحليل الإحصائي، والعمل مع بيانات الأقمار والمسح، وإنشاء تصورات، وأخلاقيات صحافة البيانات. والتدريب على طرق العثور على البيانات وتحليلها وتنقيتها؛ تصميم تصورات البيانات؛ والتعامل مع الإحصاءات الأساسية للصحفيين.	
<u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرًا على:</u>	
<ul style="list-style-type: none"> البحث عن القصص في البيانات والعثور على البيانات لتقرير القصص الإخبارية. تقييم نقاط القوة والضعف في مصادر البيانات وطرقها. الحصول على البيانات من مصادر عامة ومن خلال كشط موقع الويب وملفات PDF. تنظيف (اصلاح الأخطاء في) البيانات من خلال Access و Excel و Open Refine. تحليل البيانات لإيجاد الأنماط وتجنب الاستنتاجات الخاطئة. كتابة استعلامات SQL في Access لتقديم البيانات والانضمام إلى قواعد البيانات. ضم البيانات الجغرافية وتحليلها في ArcGIS. إنشاء تصورات البيانات الأساسية باستخدام Google Fusion و Excel و Tableau. نشر قصة ذات مغزى على أساس الحصول على البيانات وتحليلها. 	وصف المساق

اسم المساق: الحملات الصحفية رمز و رقم المساق: JRN421 عدد الساعات المعتمدة: 3	لغة التدريس: العربية
	المتطلب السابق: JRN323



رقم الوثيقة	وصف المساقات	تاريخ اعتماد الوثيقة
AP02-PR06		

يهدف هذا المنسق بتقديم لمحة عن الحملة الصحفية من حيث طبيعتها ومفهومها ووظيفتها، كما يتضمن التعريف بأنواع الحملات الصحفية ومجالات استخدامها، وكيفية الإعداد والتخطيط لها، ومن ثم صياغة مفاهيمها باستخدام فنون الكتابة الصحفية كالخبر والحدث والمقال وغيرها من فنون الكتابة. كما سيتم تكليف الطالب خلال المنسق بإنتاج حملة صحفية متكاملة.

ويتوقع بعد دراسة المنسق أن يكون الطالب قادرًا على:

<ul style="list-style-type: none"> • اكتساب المعرفة الأساسية حول الحملات الصحفية من حيث طبيعتها ومفهومها ووظائفها. • معرفة أنواع الحملات الصحفية ومجالات استخدامها، وكيفية الإعداد والتخطيط لها، وصياغة مفاهيمها باستخدام فنون الكتابة الصحفية كالخبر والحدث والمقال وغيرها من فنون الكتابة. • إنتاج حملة صحفية متكاملة. • توظيف إنتاج حملة صحفية حول أي قضية من القضايا في خدمة المجتمعات وتنميتها. 	وصف المنسق
--	------------

<p>اسم المنسق: التحقيق الصحفي</p> <p>لغة التدريس: العربية</p> <p>المطلب السابق: JRN224 ، JRN225</p> <p>يهدف هذا المنسق إلى التعريف بالتحقيق الصحفي والاستقصائي مع تبيان الفروقات بينهما، ويتناول المنسق طرق إنتاج تحقيق صحفي وفق الأساليب العلمية والحديثة. ويقدم المنسق نماذجًا لأهم التحقيقات الصحفية الأردنية، العربية، والعالمية مع تحليلها ونقدتها ومناقشتها. كما يتضمن المنسق تكليف الطالب بإنتاج تحقيق خلال الفصل الدراسي قابل للنشر في جريدة صحفية اليرموك.</p> <p><u>ويتوقع بعد دراسة المنسق أن يكون الطالب قادرًا على:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • معرفة المقصود بالتحقيق الصحفي والتحقيق الاستقصائي مع تبيان الفروقات بينهما. • اكتساب المعرفة النظرية حول صحفة التحقيقات، ماهيتها، نشأتها، وتطورها. • اكتساب المعرفة الأساسية حول التشريعات والأخلاقيات المرتبطة بإعداد التحقيقات الصحفية. 	وصف المنسق
--	------------



رقم الوثيقة	وصف المساقات	تاريخ اعتماد الوثيقة
AP02-PR06		

• معرفة طرق إنتاج تحقيق صحفي وفق الأساليب العلمية والحديثة. إنتاج تحقيق صحفي وفق معايير المهنية وأخلاقيات العمل الصحفي و وفق الأساليب العلمية في إنتاج التحقيقات.	
--	--

اسم المساق: الصحافة الاستقصائية	رمز و رقم المساق: JRN427	عدد الساعات المعتمدة: 3	لغة التدريس: العربية
المتطلب السابق: JRN224, JRN 225			

وصف المساق	يهدف هذا المساق إلى التعريف بالصحافة الاستقصائية والتحرير الاستقصائي، ويركز المساق على تعريف الطالب بمفهوم الصحافة الاستقصائية، ماهيتها، نشأتها، وتطورها. كما يتطرق إلى التشريعات والأخلاقيات في الصحافة الاستقصائية. ويتناول المساق طرق إنتاج تحقيق استقصائي وفق الأساليب العلمية وال الحديثة. ويقدم المساق نماذجاً لأهم التحقيقات الاستقصائية الأردنية، العربية، والعالمية مع تحليلها ونقدها ومناقشتها. كما يتضمن المساق تكليف الطالب بإنتاج تحقيق استقصائي خلال الفصل الدراسي قابل للنشر في جريدة صحافة اليرموك. ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرًا على:
	<ul style="list-style-type: none"> • معرفة المقصود بالصحافة الاستقصائية وأنواعها. • اكتساب المعرف النظرية حول الصحافة الاستقصائية، ماهيتها، نشأتها، وتطورها. • اكتساب المعرف الأساسية حول التشريعات والأخلاقيات في الصحافة الاستقصائية. • معرفة طرق إنتاج تحقيق استقصائي وفق الأساليب العلمية وال الحديثة. • إنتاج مواد استقصائية وفق معايير المهنية وأخلاقيات العمل الصحفي و وفق الأساليب العلمية في إنتاج التحقيقات الاستقصائية.

وصف المساق	اسم المساق: بحوث تطبيقية في الصحافة	رمز و رقم المساق: JRN451	عدد الساعات المعتمدة: 3	لغة التدريس: العربية
المتطلب السابق: PRA201				

وصف المساق	يهدف هذا المساق إلى التعريف ببحوث الصحافة ووظائفها وأهدافها وخطوات إجرائها. كما يتضمن أيضًا تكليف الطلبة إعداد بحث متكمال في الصحافة يراعى فيه تقيد الطالب بخطوات البحث العلمي من حيث اختيار عنوان الدراسة، تحديد المشكلة، مراجعة الدراسات السابقة، تحديد الأهداف، صياغة الفرضيات والتساؤلات، تحديد منهجية الدراسة وأدواتها، تحديد مجتمع
------------	--



تاريخ اعتماد الوثيقة	وصف المساقات	رمز الوثيقة
		AP02-PR06

وعينة الدراسة، جمع البيانات وتبويتها ومعالجتها إحصائياً، الخروج بالنتائج ووضع التوصيات المعتمدة على نتائج الدراسة، وإعداد تقرير الدراسة وكتابته وفقاً لأصول وقواعد البحث العلمي.	ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرًا على: <ul style="list-style-type: none"> • كتابة خطة بحث متكاملة العناصر. • استخدام المصادر والأرقام في تحليل المفاهيم والظواهر البيئية ذات الصلة بالصحافة. • المناقشة على القبول في برامج الدراسات العليا ذات الطبيعة البيئية وليس الاحترافية التطبيقية. 	
--	---	--

اسم المساق: مشروع تخرج	رقم و رقم المساق: JRN452	عدد الساعات المعتمدة: 3	لغة التدريس: العربية
------------------------	--------------------------	-------------------------	----------------------

المطلب السابق: JRN351: يهدف هذا المساق إلى استثمار مهارات الطلبة النظرية والعملية في إنتاج مختلف الأعمال الصحفية التي درسها في المساقات السابقة (أخبار، تقارير، تحقيقات، مقالات، مقابلات، إخراج صحي)، ويتم تقييمها من قبل لجنة يشكلها القسم. كما يتضمن هذا المساق عقد امتحان شامل للطلبة بإشراف لجنة من القسم.	ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرًا على: <ul style="list-style-type: none"> • إنتاج وإعداد عمل صحفي متكامل ذي صلة باحتياجات القراء والمجتمع. • تطبيق كافة الفنون الصحفية المختلفة (خبر، تقرير، تحقيق، حوار، الخ) في عمل صحفي واحد هادف. • تقديم وعرض أعمال طلابية منافسة في المسابقات الطلابية الوطنية والإقليمية والدولية. 	وصف المساق
---	--	------------

اسم المساق: صحافة إلكترونية متقدمة	رقم ورقم المساق: JRN483	عدد الساعات المعتمدة: 3	لغة التدريس: العربية
------------------------------------	-------------------------	-------------------------	----------------------

المطلب السابق: JRN287: يهدف المساق إلى تعريف الطالب على آليات عمل الشبكات الاجتماعية ومختلف استخداماتها من قبل الصحفيين كمصدر هام للمعلومات وأفضل الأساليب للقيام برصد الأخبار من أهم المنصات	وصف المساق
--	------------



تاريخ اعتماد الوثيقة	وصف المساقات	رمز الوثيقة
	وصف المساقات	AP02-PR06

والموقع الإخبارية وموقع المعلومات ويتضمن المساق تعريف الطالب بصحافة البيانات وتدريبه على استخدام مختلف البرمجيات والتطبيقات لتحليل المعطيات الرقمية وترجمتها إلى رسوم بيانية أو إلى خرائط إلكترونية تمهدًا لتوظيفها في أعمال استقصائية أو أعمال صحفية أخرى ويقوم المساق على توضيح كيفية استخدام تطبيقات عملية عبر الهاتف الذكي لتصوير مادة صحفية وتحريرها وإخراجها.

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرًا على:

- معرفة تامة لاستخدام أهم التطبيقات الإلكترونية التي تخدم الصحفيين (توتير تويت ديك، فيديلي إشعارات جوجل فيس بوك المباشر بيرسكوب)
- معرفة تامة بصحافة البيانات واستخدام تطبيقاتها.
- التصوير والإنتاج والبث باستخدام الهاتف الذكي.



تاريخ اعتماد الوثيقة	وصف المساقات	رمز الوثيقة
		AP02-PR06

التوقيع والختم الرسمي	البرنامج: البكالوريوس	القسم: الصحافة
	اعتمد وصف المساقات بقرار مجلس القسم رقم 5 بتاريخ 21-2-2021	

الكلية الاختيارية:

اسم المساق: التصوير الصحفي	رقم و رقم المساق: JRN271	عدد الساعات المعتمدة: 3	لغة التدريس: العربية
			المطلب السابق: JRN111
<p>يهدف هذا المساق إلى تقديم لمحة نظرية عن التصوير الصحفي وأهميته وتطوره في الصحافة بكافة أشكالها وأنواع الصورة الصحفية، مع التعريف بالكاميرا وأجزائها وعدستها وكيفية التقاط الصور الصحفية، وتدريب الطلبة على كيفية استخدام الكاميرا والتعامل معها باستخدام برنامج (Adobe Photoshop)، كما يتضمن المساق التدرب على استخدام كاميرا الهاتف الذكي لإنتاج صور صحفية والتدريب على التطبيقات الخاصة بالتعامل مع الصورة في الهاتف، وتلقيفهم بإعداد مشاريع في التصوير الصحفي في مجالات متعددة.</p> <p>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرًا على:</p> <ul style="list-style-type: none"> • التعرف على مفهوم التصوير الصحفي، تاريخه، أشكاله، وأنواعه. • استخدام الكاميرا والتعامل معها. • معرفة أهم الزوايا التي تهم المصور الصحفي. • استخدام تطبيقات حديثة في تطوير الصورة. 			وصف المساق



تاريخ اعتماد الوثيقة	وصف المساقات	رمز الوثيقة
		AP02-PR06

القسم الاختبارية:

اسم المساق: الصحافة العربية والعالمية	عدد الساعات المعتمدة: 3	رمز و رقم المساق: JRN211
لغة التدريس: العربية		المتطلب السابق: -
يهدف هذا المساق إلى إلقاء الضوء على واقع الصحافة الأردنية والعربية والعالمية من حيث النشأة والتطور والمرتكزات التي تقوم عليها، من خلال عرض نماذج منها كالصحافة الأردنية والمصرية، والأمريكية. كما يتضمن المساق نشأة وتطور وكالات الأنباء العالمية والإقليمية والمحليّة، والتعرف على سماتها وخصائصها، ودورها في رفد وسائل الإعلام بالمعلومات، مع التطرق إلى نماذج عن أهم الوكالات.	وصف المساق	

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرًا على:

- الكشف عن أهم المؤسسات الإعلامية الصحفية الأردنية والعربية والأجنبية وتعريف الطالب بضوابط هذه المؤسسات باختلاف البيئة الصحفية.
- بيان أدوار وكالات الأنباء الإعلامية الصحفية الأردنية والعربية والأجنبية وأهميتها وخصائصها وفق تصنيفاتها.
- بيان أهمية العلاقة بين المؤسسات الصحفية ووكالات الأنباء وأثرها على التغطية الصحفية.

اسم المساق: إدارة المؤسسات الصحفية	عدد الساعات المعتمدة: 3	رمز و رقم المساق: JRN212
لغة التدريس: العربية		المتطلب السابق: -
يهدف هذا المساق إلى تعريف الطالب بمفهوم الإدارة، وأهميتها، ومستوياتها. كما يركز على مفهوم الإدارة الصحفية والوظائف التي تضطلع بها، وأسسه، ومبرهنها. يتضمن المساق مفاهيم ووظائف وأدوار الإدارات الأربع التي تتكون منها المؤسسة الصحفية وهي: إدارة التحرير، إدارة التوزيع، إدارة الإعلان، إدارة المطباع. كما يتناول موضوعات تتعلق باقتصاديات المؤسسات الصحفية كرأسمال الصحفة ومصروفاتها و الإيراداتتها ومصادر تمويلها والجوانب	وصف المساق	



تاريخ اعتماد الوثيقة	وصف المساقات	رمز الوثيقة
		AP02-PR06

<p>المتعلقة بتوزيعها، والعوامل المؤثرة في انتشارها. مع استعراض لنماذج لأهم إدارات المؤسسات الصحفية أردنية، عربية، وعالمية.</p> <p>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرًا على:</p> <ul style="list-style-type: none"> • بيان أدوار الإدارات الأربع وتوضيح العلاقات الصحفية والإدارية. • شرح بيئة التحرير وعناصرها على نحو مفصل والتعريف بأهمية كل عنصر. • الكشف عن علاقة التمويل والسياسة التحريرية والإدارة التنفيذية ونجاح العملية الصحفية. 	
---	--

اسم المساق: قراءات صحفية باللغة الإنجليزية عدد الساعات المعتمدة: 3	رمز و رقم المساق: JRN231 لغة التدريس: الإنجليزية
	المتطلب السابق: JRN102

<p>يهدف هذا المساق إلى طرح نماذج صحفية متنوعة باللغة الإنجليزية منشورة في صحف مطبوعة والكترونية. يتضمن المساق عرض مواد صحفية تتطرق بأخلاقيات الصحافة وبعض المفاهيم الصحفية، والهدف من هذه المواضيع المختارة بدقة أن يحصل الطالبة على فهم عميق لهذه المفاهيم مع زيادة حصيلتهم من المفردات باللغة الإنجليزية.</p> <p>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرًا على:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ربط مفهوم المهنية في الصحافة بواقع المواد الصحفية المنشورة وتقدير متى تكون المادة الصحفية تتحقق أركان المهنية أو لا تتحققها. • الاطلاع الفعلي من خلال قراءة نصوص صحفية حديثة على تطورات الأحداث في الأردن والمنطقة والعالم. • كسر حاجز الخوف من اللغة الإنجليزية لتمكن كل طالب من تعزيز مهارات القراءة والتحليل والنقد بين ما ينشر وبين الواقع. 	وصف المساق
اسم المساق: المقال الصحفي عدد الساعات المعتمدة: 3	رمز و رقم المساق: JRN325 لغة التدريس: العربية
	المتطلب السابق: -



تاريخ اعتماد الوثيقة	وصف المساقات	رمز الوثيقة
		AP02-PR06

<p>يهدف هذا المساق الى التعرف بفن المقال الصحفي من حيث مفهومه ونشأته وتطور استخداماته في الصحافة المطبوعة، كما يتضمن التعريف بأنواعه المتعددة كالافتتاحي والعمود الصحفي والمقال التحليلي وغيرها، مع تكليف الطلبة بكتابة مقالات صحفية في جميع المجالات التي يتناولها المقال الصحفي ونشرها في جريدة "صحافة اليرموك".</p> <p>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرًا على:</p> <ul style="list-style-type: none"> • التعرف على فن كتابة المقال الصحفي، من حيث اللغة والموضوع والهيكل العام. • كتابة جميع أشكال المقال الصحفي، سواء كان الافتتاحي، أو العمودي أو المقال القائد أو الناقد... الخ. • ممارسة وتعلم قوالب وهياكل كتابة المقال الصحفي بأنواعه المختلفة. 	وصف المساق
---	------------

اسم المساق: ترجمة نصوص صحفية لغة التدريس: الإنجليزية المتطلب السابق: JRN102	رمز و رقم المساق: JRN434 عدد الساعات المعتمدة: 3
--	---

<p>يهدف المساق إلى تعريف الطالب بطرق الترجمة المختلفة، مع التركيز على طبيعة الترجمة في الصحافة، ويتضمن المساق ترجمة نصوص إخبارية مختارة من مختلف الصحف والمجلات المعروفة في الصحافة من اللغة الإنجليزية إلى اللغة العربية والعكس. كما يتضمن المساق واجبات عملية أسبوعية يقدمها الطالب تتعلق بترجمة نماذج من نصوص صحفية مختارة من صحف محلية أو إقليمية أو دولية.</p> <p>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرًا على:</p> <ul style="list-style-type: none"> • التعامل مع الناطقين باللغة الإنجليزية سواء كانوا زواراً أو سياحاً أو ضيوفاً أو إعلاميين. • تقديم طلبات باللغة الإنجليزية سواء أكانت لاستكمال الدراسات العليا أو الوظائف التي تنشر باللغة الإنجليزية. • الوصول إلى مصادر معلومات صحفية جديدة غير تلك المنشورة باللغة العربية. 	وصف المساق
---	------------



تاريخ اعتماد الوثيقة	وصف المساقات	رمز الوثيقة
		AP02-PR06

اسم المساق: تصميم موقع إخبارية	رمز و رقم المساق: JRN484	عدد الساعات المعتمدة: 3
لغة التدريس: العربية		
المتطلب السابق: JRN483		
<p>يهدف هذا المساق إلى تزويد الطلبة بالمبادئ الأساسية لتصميم الموقع الإخبارية وصفحات الويب، ويتضمن هذا المساق موضوعات تشمل: متصفحات الإنترنت، تطبيقات الإنترنت، أساسيات تصميم موقع الإنترنت، لغات وأدوات بناء صفحات الإنترنت (أنماط، ألوان، قوائم، جداول، أطر ونماذج) والتعرف على كيفية نشر الموقع الإخبارية عن طريق موقع التواصل الاجتماعي، مبادئ تقييم الموقع الإخبارية وأدواتها، تمارين وسائل لتصميم الموقع الإخبارية.</p> <p>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرًا على:</p> <ul style="list-style-type: none">• معرفة المبادئ الأساسية لتصميم موقع إخبارية وصفحات الويب.• قادرًا على استخدام تطبيقات تكنولوجية مختلفة تساعد في إنشاء وسائط متعددة.• قادرًا على تصميم موقع إخباري.		وصف المساق