



# جامعة اليرموك

كلية الآداب

قسم اللغات السامية والشرقية

الخطة الدراسية المقترحة لنيل درجة البكالوريوس في تخصص اللغة العربية

م. ناصر ناصر

م. ناصر ناصر  
٢٠١١-٢٠١٢

18	HEB244, HEB344, HEB345	18	اللغوية والصوتية
----	------------------------	----	---------------------

## الخطة الدراسية المقترحة لبرنامج البكالوريوس في اللغة العربية

### متطلبات الخطة

منح درجة البكالوريوس في اللغة العربية بعد إتمام المتطلبات التالية:

1. الشروط المنصوص عليها في تعليمات منح درجة البكالوريوس في جامعة اليرموك الصادرة بموجب نظام منح الدرجات العلمية و الشهادات في جامعة اليرموك رقم 76 لسنة 1976.
2. متطلبات الجامعة و عددها 27 ساعة معتمدة حسب قرار مجلس التعليم العالي.
3. متطلبات كلية الآداب و عددها 21 ساعة معتمدة.
4. متطلبات التخصص و هي 84 ساعة معتمدة على النحو الآتي:
  - أ- التخصص المنفرد 72 ساعة معتمدة إجبارية و 12 ساعة اختيارية.
  - ب- التخصص الرئيسي 63 ساعة معتمدة إجبارية و 21 ساعة تخصص فرعي يدرسها من خارج القسم.

### أولاً: متطلبات الجامعة (27 ساعة معتمدة)

#### • متطلبات الجامعة

تخصص لها (27) ساعة معتمدة وتشمل:  
متطلبات إجبارية: تخصص لها (12) ساعة معتمدة على النحو التالي:

رمز المساق	رقم	اسم المساق	عدد الساعات	المتطلب سابق
AL	101	لغة عربية 1	3	
EL	101	مهارات لغة إنجليزية	3	
PS	102	التربية الوطنية	3	
MILT	100	علوم عسكرية	3	
EL	99	مهارات لغة إنجليزية – إستدراكي.	استدراكي	
AL	99	لغة عربية – استدراكي	استدراكي	
COMP	99	مهارات حاسوب – إستدراكي.	استدراكي	

متطلبات اختيارية:

تخصص لها (15) ساعات معتمدة يختارها الطالب من خارج كلية في أحد المجالات على النحو التالي:

رمز المساق	المساقات الإنسانية	عدد الساعات
Hum 101	الثقافة الإعلامية	3
Hum 102	المواطنة والاتساع	3
Hum 103	الإسلام فكر وحضارة	3
Hum 104	الفن والسلوك	3
Hum 105	اسهام الأردن في الحضارة الإنسانية	3
Hum 106	مقدمة في دراسة الثقافات الإنسانية	3
Hum 107	حقوق الإنسان	3
Hum 108	مهارات التفكير	3
Sci 101	البيئة والصحة العامة	3
Sci 102	تكنولوجيا المعلومات والمجتمع	3
Sci 103	اللباقة البدنية للجميع	3
Sci 104	مهارات التواصل الفعال	3
Sci 105	الطاقة المتعددة	3
Sci 106	الإدارة وتنمية المجتمع	3
Sci 107	البحث العلمي	3

**ثانياً: متطلبات كلية الآداب (21 ساعة معتمدة)**

<b>متطلبات الكلية</b> <b>21 ساعة معتمدة</b>	
<p>SOC 101 (مدخل الى علم الاجتماع)  ENGL 105. (مهارات لغوية)  ARAB 107. (فن الكتابة و التعبير)  HISTORY 121. (تاريخ الحضارة العربية الاسلامية)  Sci 108 (مهارات الحاسوب 2)</p>	<p>متطلبات الكلية (الاجباري)  15 ساعة معتمدة)</p>
<p>يختارها الطالب من احدى المجموعات التالية:  ARAB 108; HISTORY 229 , HISTORY 231; PS 101; PS 106; GEO 100 .1  TURK 101; PER111; HEB111 .2  FREN 110; GERM 110; SPAN 110; RUSS 110; ITAL 110; KORE 110; .3  CHIN 110</p>	<p>متطلبات الكلية الاختياري  6 ساعات معتمدة)</p>

\*جدول تفسير أرقام العشرات في مقررات قسم اللغات السامية والشرقية/ برنامج البكالوريوس في اللغة العربية

<b>أرقام العشرات</b>	<b>التخصص الدقيق</b>
1	مساق عام يطرحه القسم لطلبة كلية الآداب
2	المهارات اللغوية
4	الدراسات اللغوية والصوتية
6	الترجمة
8	الدراسات التاريخية والأدبية

**ثالثاً: متطلبات القسم:**

- **التخصص المنفرد (84) ساعة معتمدة موزعة كما يأتي:**
- أ- **المساقات الإجبارية (72) ساعة معتمدة، وهي:**

**(التخصص المنفرد) بواقع (69) ساعة**

رمز المساق	اسم المساق	المتطلب السابق	لغة التدريس	مستوى المساق	الساعات المعتمدة
HEB121	مساق مكثف في اللغة العبرية		العربية	أولى	6
HEB122	نصوص وتدريبات عبرية (1)	HEB121	العربية والערבية	أولى	3
HEB124	حوار ومحادثة بالعبرية الحديثة (1)	HEB121	العربية والعرببة	أولى	3
HEB141	قواعد اللغة العبرية (1)	HEB121	العربية والعرببة	أولى	3
HEB225	نصوص وتدريبات عبرية (2)	HEB122	العربية	ثانية	3
HEB226	حوار ومحادثة بالعبرية الحديثة (2)	HEB124	العربية	ثانية	3
HEB242	قواعد اللغة العبرية (2)	HEB141	العربية والعرببة	ثانية	3
HEB243	النحو	HEB242	العربية	ثانية	3
ARAB244	نحو عام		العربية	ثانية	3
HEB261	الترجمة من العربية إلى العربية	HEB242+ ARAB244	العربية والعرببة	ثانية	3
HEB327	التعبير الكتابي (1)	+ HEB225 HEB242	العربية	ثالثة	3
HEB328	التعبير الكتابي (2)	HEB327	العربية	ثالثة	3
HEB344	العبرية المحكمة	HEB261	العربية	ثالثة	3
HEB345	اللسانيات	HEB242	العربية	ثالثة	3
HEB362	الترجمة من العربية إلى العربية	HEB261	العربية والعرببة	ثالثة	3
HEB381	العبرية التوراتية والمعنائية	HEB261	العربية	ثالثة	3
HEB382	الأدب العربي في الأندلس	HEB261	العربية	ثالثة	3
HEB463	الترجمة لأغراض خاصة	HEB362	العربية والعرببة	رابعة	3
HEB464	قضايا ومشكلات في الترجمة	HEB362	العربية والعرببة	رابعة	3
HEB483	الأدب العربي الحديث في أوروبا	HEB362	العربية	رابعة	3
HEB484	الأدب العربي الحديث في فلسطين	HEB483	العربية	رابعة	3
HEB485	الأدب العربي المعاصر	HEB484	العربية	رابعة	3
HEB486	القصة العربية القصيرة	HEB484	العربية	رابعة	3

**بـ- المساقات الاختيارية (12) ساعة معتمدة يختارها الطالب مما يأتي:**

رمز المنسق	اسم المنسق	المتطلب السابق	لغة التدريس	مستوى المنسق	الساعات المعتمدة
HEB280	تاريخ اللغة العبرية	HEB261	العربية	ثانية	3
HEB281	مبادئ اللغة الأرامية	-----	العبرية والمعربية	ثانية	3
HEB329 (3)	حوار ومحادثة بالعبرية الحديثة	HEB226	العبرية	ثالثة	3
HEB347	علم اللغة الاجتماعي	HEB 344	العبرية	ثالثة	3
HEB466	الترجمة في المجالات الأدبية	HEB362	العبرية والمعربية	رابعة	3
HEB487	الرواية العبرية المعاصرة	HEB484	العبرية	رابعة	3
HEB488	الشعر العربي المعاصر	HEB484	العبرية	رابعة	3

**- التخصص الرئيس:**

**أ- المساقات الإلزامية (63) ساعة معتمدة، وهي:**

رمز المنسق	اسم المنسق	المتطلب السابق	لغة التدريس	مستوى المنسق	الساعات المعتمدة
HEB121	مساق مكثف في اللغة العبرية		العربية	أولى	6
HEB122	نصوص وتدريبات عربية (1)	HEB121	العبرية والمعربية	أولى	3
HEB124	حوار ومحادثة بالعبرية الحديثة (1)	HEB122	العبرية والمعربية	أولى	3
HEB141	قواعد اللغة العبرية (1)	HEB121	العبرية والمعربية	أولى	3
HEB142	قواعد اللغة العبرية (2)	HEB141	العبرية والمعربية	ثانية	3
HEB225	نصوص وتدريبات عربية (2)	HEB122	العربية	ثانية	3
HEB226	حوار ومحادثة بالعبرية الحديثة (2)	HEB124	العبرية	ثانية	3
HEB243	النحو	HEB142	العبرية	ثانية	3
HEB261	الترجمة من العربية إلى العربية	HEB142+ ARAB244	العربة	ثانية	3
HEB327	التعبير الكتابي (1)	HEB225+ HEB242	العربية	ثالثة	3
HEB328	التعبير الكتابي (2)	HEB327	العربية	ثالثة	3
HEB344	العربية المحكمة	HEB261	العربية	ثالثة	3
HEB362	الترجمة من العربية إلى العربية	HEB261	العربية والمعربية	ثالثة	3
HEB381	العبرية التوراتية والמשنانية	HEB261	العربية	ثالثة	3
HEB382	الأدب العربي في الأندرس	HEB261	العربية	ثالثة	3
HEB463	الترجمة لأغراض خاصة	HEB362	العربة والمعربية	رابعة	3
HEB483	الأدب العربي الحديث في أوروبا	HEB362	العربية	رابعة	3
HEB484	الأدب العربي الحديث في فلسطين	HEB483	العربية	رابعة	3

3	رابعة	العربية	HEB484	الأدب العربي المعاصر	HEB485
3	ثانية	العربية	-----	نحو عام	ARB244

بـ - (21) ساعة تخصص فرعى يدرسها الطالب من خارج القسم. ويجوز لطلبة  
القسم التفريع في أقسام كلية الآداب الأخرى، وأقسام كلية الإعلام، وأقسام كلية  
الآثار والأنثروبولوجيا، وأقسام كلية السياحة، وأقسام كلية الشريعة.

- متطلبات التخصص الفرعى في اللغة العربية وبواقع (21) ساعة وعلى  
النحو الآتى:

الساعات المعتمدة	مستوى المساق	لغة التدريس	المتطلب السابق	اسم المساق	رمز المساق
6	أولى	العربية		مساق مكثف في اللغة العربية	HEB121
3	أولى	العربية والعربية	HEB121	نصوص وتدريبات عربية (1)	HEB122
3	أولى	العربية والعربية	HEB122	حوار ومحادثة بالعربية الحديثة (1)	HEB124
3	أولى	العربية والعربية	HEB121	قواعد اللغة العربية (1)	HEB141
3	ثانية	العربية والعربية	HEB141	الترجمة من العربية إلى العربية	HEB261
3	ثالثة	العربية والعربية	HEB261	الترجمة من العربية إلى العربية	HEB362

- (3) ساعات يطرحها القسم مساقاً اختيارياً لطلبة كلية الآداب وعلى النحو  
الآتى:

الساعات المعتمدة	مستوى المساق	لغة التدريس	المتطلب السابق	اسم المساق	رمز المساق
3	أولى	العربية		مدخل إلى اللغة العربية	HEB111

## وصف المساقات الدراسية المقترحة في خطة بكالوريوس اللغة العبرية والهدف العام لكل مساق ومحرجاداته.

اسم المساق: مدخل إلى اللغة العبرية	رمز المساق ورقمه: HEB111
لغة تدريس المساق: العربية	المتطلب السابق للمساق: لا يوجد
الساعات المعتمدة: 3	مستوى المساق: الأولى

### وصف المساق :

يعتبر هذا المساق تمهديا للطالب، إذ يمكنه من خلاله معرفة أساسيات اللغة العبرية الحديثة مثل الحروف العبرية وحركاتها، والخط العبري المربع واليدوي، والتذكير والتأنيث، والمفرد والجمع وغيرها من المواضيع الأساسية ويتدرب الطالب في هذا المساق على قراءة نصوص عبرية بسيطة قراءة واعية تقود إلى فهم محتوى تلك النصوص معأخذ ما تعلمه من أساسيات اللغة العبرية الحديثة.

### أهداف المساق :

1. تمكين الطلبة من معرفة الحروف العبرية وحركاتها.
2. تعريف الطلبة بشكل الحرف المطبعي وطريقة كتابة الخط اليدوي.
3. تعريف الطلبة أساسيات قواعد اللغة العبرية.
4. التمييز بين الأسماء من حيث النوع والعدد والجنس.
5. تعريف الطلبة بأداة التعريف وأسماء الإشارة والاسم الموصول .
6. تعريف الطلبة بكل ما يتعلق بالعدد.

### مخرجات التعليم: (الفهم والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرًا على:

1. معرفة الحروف العبرية بحركاتها المختلفة وقراءتها.
2. قراءة النصوص العبرية البسيطة.
3. تشكيل جمل مفيدة باللغة العبرية.
4. تمييز الاسم والظرف والفعل.
4. فهم مبادئ العدد واستخداماته المختلفة.

اسم المساق: مساق مكثف في اللغة العبرية	رمز المساق ورقمه: HEB121
لغة تدريس المساق: العربية	المتطلب السابق للمساق: لا يوجد
الساعات المعتمدة: 6	مستوى المساق: الأولى

#### وصف المساق :

يعتبر هذا المساق تمهيدياً للطالب، إذ يمكنه من خلاله التعرف على الحروف العبرية وحركاتها، وأهم أساسيات اللغة العبرية الحديثة مثل التذكير والتائيث والفرد والجمع وما يميز الأسماء عن الأفعال وغيرها من المواضيع الأساسية ويتدرب الطالب في هذا المساق على قراءة نصوص عبرية بسيطة قراءة واعية تؤدي إلى فهم محتوى تلك النصوص معأخذ ما تعلمه من أساسيات اللغة العبرية الحديثة.

#### أهداف المساق:

- 1- تمكين الطلبة من معرفة الحروف العبرية وحركاتها.
- 2- تعريف الطلبة بشكل الحرف المطبعي وطريقة كتابة الخط اليدوي.
- 3- تعريف الطلبة أساسيات قواعد اللغة العبرية.
- 4- تدريب الطلبة على التمييز بين الأسماء من حيث النوع والعدد والجنس.
- 5- تعريف الطلبة باداة التعريف وأسماء الإشارة والاسم الموصول .
- 6- تعريف الطلبة بكل ما يتعلق بالعدد.

#### مخرجات التعليم: (الفهم والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرًا على:

- 1- معرفة الحروف العبرية بحركاتها المختلفة وقراءتها.
- 2- على الطالب قراءة النصوص العبرية البسيطة التي تساعده على معرفة القواعد والمبادئ الأساسية للغة العبرية.
- 3- تمييز الاسم والظرف والحرف والفعل.
4. فهم مبادئ العدد واستخداماته المختلفة.

اسم المساق: نصوص وتدريبات عبرية(1)	رمز المساق ورقمه: HEB122
لغة تدريس المساق: العبرية والعربية	المتطلب السابق للمساق: HEB121
الساعات المعتمدة: 3	مستوى المساق: السنة الأولى

**وصف المساق :**

يهدف هذا المساق إلى على تدريب الطالبة على كيفية التعامل مع النصوص العبرية البسيطة من الناحية القواعدية والتحليلية، وتطبيق ما تم التعرف عليه في المساقات السابقة، كما يشمل على تعريف الطالب على أساسيات بناء الجملة العبرية.

**أهداف المساق :**

1. تعريف الطلبة بأهم الظواهر اللغوية البسيطة والتعامل معها.
2. التعرف على بناء الجملة العبرية وطرائق تكوينها.
3. تدريب الطلبة على التحليل اللغوي البسيط.
4. تدريب الطلبة على طرق جمع الأسماء وخاصة الشاذة منها.

**مخرجات التعليم: (الفهم والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)**

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادراً على:

- 1- التعامل مع النصوص العبرية البسيطة.
2. التمييز بين الأسماء والأفعال والحرروف.
- 3- تحليل النصوص البسيطة من ناحية لغوية.

اسم المساق: حوار ومحادثة بالعبرية الحديثة(1)	رمز المساق ورقمه: HEB124
لغة تدريس المساق: العبرية والعربية	المتطلب السابق للمساق: HEB123
الساعات المعتمدة: 3	مستوى المساق : سنة أولى

**وصف المساق :**

يشتمل هذا المنساق على تدريب الطلبة على فنون الحوار ومبادئ المحادثة في اللغة العبرية الحديثة في مجالات الحياة المختلفة والتغيرات التي طرأت على النطق العبري، حيث يتضمن النطق العبري وجود نطق عبري شرقي، ونطق عברי غربي وذلك من خلال الاستعانة بمختبر اللغة.

#### أهداف المنساق :

1- تطوير مقدرة الطلبة على المحادثة والخاطب باللغة العبرية بشكل سليم .

2- تدريب الطلبة على استعمال اللغة في الجوانب الوظيفية المختلفة لها، أي في الوصف أو التعبير عن أفكار ومواضيع مختلفة في الأمور الحياتية اليومية. وذلك من خلال حوارات تغطي مختلف جوانب الحياة اليومية.

3- طرح العديد من المواضيع الهامة عن طريق الحوار والمناقشة

#### مخرجات التعليم: (الفهم والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المنساق أن يكون قادرًا على:

1- التحدث والحوار باللغة العبرية بشكل سليم في شتى المجالات والجوانب.

2- تطوير شخصيته من خلال تقوية مهارات التحدث والحوار بالعبرية بشكل صحيح فتنمو قدرته على المناقشة والحوار والتعبير من خلال حوارات حول مواضيع مختلفة في الحياة اليومية.

3- تحسين المستوى اللغوي لدى الطالبة.

اسم المنساق: قواعد اللغة العبرية(1)

رمز المنساق ورقمه: HEB141

لغة تدريس المنساق: العربية

المطلب السابق للمنساق: HEB121

الساعات المعتمدة: 3

مستوى المنساق : أولى

وصف المنساق :

يشتمل هذا المنساق على كل ما يتعلق بالفعل في اللغة العبرية من أزمنة، وصيغ وأوزان ، بالإضافة إلى تصريفه مع كل الضمائر وفي كل الأزمنة، وتدريب الطلبة على التعامل مع اشتقاتات الفعل وذلك من خلال نصوص عبرية مختارة.

#### أهداف المنساق :

1- تعريف الطلبة بكل ما يتعلق بالفعل في اللغة العبرية من صيغ وأوزان وأزمنة.

2- تدريب الطلبة على تطبيق هذه القواعد بشكل سليم من خلال بعض النصوص العبرية.

مخرجات التعليم: (الفهم والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرًا على:

1- التمييز بين صيغ الفعل المختلفة في اللغة العبرية.

2- الإلمام بأوزان الفعل وأزمنته في اللغة العبرية واستخدامها استخداماً صحيحاً.

3- قراءة نصوص عبرية وتحليل الأفعال الواردة فيها.

4- صياغة جمل فعلية بشكل صحيح.

اسم المساق: نصوص وتدريبات عربية (2)	رمز المساق ورقمه: HEB225
لغة تدريس المساق: العربية والعبرية	المتطلب السابق للمساق: HEB122
الساعات المعتمدة: 3	مستوى المساق: الأولى

**وصف المساق :**

يعتبر هذا المساق مكملاً لمساق نصوص وتدريبات عربية (1)، ويتضمن تدريب الطالب على النصوص العبرية المتقدمة وكيفية التعامل معها من الناحية القواعدية والتحليلية والدلالية، وتطبيق ما تم التعرف عليه في المساقات السابقة.

**أهداف المساق :**

1- تعريف الطلبة بأهم الظواهر اللغوية المتقدمة والتعامل معها.

2- تعريف الطلبة ببناء الجملة العبرية الطويلة وطرائق تكوينها.

3- التعامل مع دلالات الكلمات المختلفة.

مخرجات التعليم: (الفهم والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرًا على:

1- التعامل مع النصوص العربية المتقدمة.

2- التحليل اللغوي المتقدم.

3- التعرف على المعنى الدلالي لكلمات.

4- التعرف على بناء الجملة العربية الطويلة وطرائق تكوينها.

اسم المساق: حوار ومحادثة بالعبرية  
الحديثة(2)

رمز المساق ورقمه: HEB226

لغة تدريس المساق: العبرية

المتطلب السابق للمساق: HEB124

الساعات المعتمدة: 3

مستوى المساق : ثانية

وصف المساق :

يعد هذا المساق استمراً لمساق حوار ومحادثة بالعبرية الحديثة (1) ويشتمل هذا المساق تدريب الطلبة على مهارة الحوار والخطاب باللغة العبرية بصورة أوسع.

أهداف المساق :

1- تدريب الطلبة على مهارات الاتصال المتعلقة بفن الحوار من خلال فرص التفاعل والاتصال التي تناح لهم.

2- تطوير مهارات الطلبة في المحادثة باللغة العبرية عن طريق توزيعهم إلى مجموعات صغيرة وقيامهم بمناقشة موضوعات متنوعة.

3- تطوير مهارة الحوار والمناقشة لدى الطالبة من خلال وسائل التعليم السمعي والشفهي، وذلك من خلال تقديم مواد تساعد الطالب على فهم اللغة العبرية في مجالات الحياة المختلفة من خلال الاستعانة بمختبر اللغة لتدريس هذا المقرر.

4- تدريب الطلبة على الأساليب المختلفة التي يتميز بها المتحدث وال الحوار الجيد.

مخرجات التعليم: (الفهم والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرًا على:

1- اكتساب ملحة الحوار والنقاش باللغة العبرية من خلال حوارات تعطي مختلف جوانب الحياة اليومية.

2- تطوير مهارات الحوار لدى الطلبة وتقنهم بأنفسهم عند استخدامهم اللغة العبرية في مواقف وسياسات مختلفة تساعدهم على التواصل بنجاح عن طريق تطوير مهاراتهم في التحدث بطلاقة حول مواضيع تتطلب عرض الأفكار بانسيابية ودون تردد.

3- التحدث باللغة العربية حول مواضيع مختلفة والإجابة عن الأسئلة التي تليها.

اسم المساق: قواعد اللغة العربية (2)	رمز المساق ورقمه: HEB242
لغة تدريس المساق: العربية والعبرية	المتطلب السابق للمساق: HEB141
الساعات المعتمدة: 3	مستوى المساق : ثالثة

وصف المساق :

يتناول هذا المساق تعريف الطلبة بأنواع وأوزان الاسم في اللغة العربية وطريقة إسناد الأسماء إلى ضمائر الملكية وفقاً لأوزان الاسم المختلفة بالإضافة إلى تعريف الطالبة بحروف الجر في العبرية وإسنادها إلى الضمائر . ومن أجل إعداد الطالب لمساقات الترجمة يتم تعريفة على السوابق واللواحق وطرق تجريد الاسم منها.

أهداف المساق :

1- تعريف الطالب بأنواع الاسم.
2- تعريف الطالب بالسوابق واللواحق التي تسبق الاسم وتلحقه.
3- تعريف الطالب بكيفية الاسم من السوابق واللواحق من أجل إعداده لمساقات الترجمة.
4- تدريب الطالب على تصريف الأسماء على اختلاف أوزانها وما يتبع ذلك من تغيير على بنية الاسم وحركاته.

#### مخرجات التعليم: (الفهم والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرًا على:

1- التمييز بين أنواع الاسم المختلفة في اللغة العبرية.
2- تجريد الأسماء من كل السوابق واللواحق.
4- تصريف الأسماء مع جميع ضمائر الملكية ومعرفة التغيرات التي تطرأ على هذه الأسماء سواء في البنية أو في الحركات.

اسم المساق: النحو	رمز المساق ورقمه: Heb243
لغة تدريس المساق: العربية والعبرية	المتطلب السابق للمساق: HEB242
الساعات المعتمدة: ثلاثة ساعات	مستوى المساق: سنة ثانية

وصف المساق :

يتضمن هذا المسايق تعريف الطلبة بالمدارس النحوية العبرية وتقديم عدد من أبواب النحو في اللغة العبرية، ومن هذه الأبواب: الجملة العبرية وأنواعها وطرائق بنائها، العدد وتمييزه في العبرية، وغيرها من المواضيع النحوية في العبرية.

#### أهداف المسايق :

1. تمكين الطلبة من بناء الجمل العبرية على اختلاف أنواعها.
2. تمكين الطلبة من الاستخدام الأمثل للعدد في العبرية.
3. تمكين الطلبة من التمييز بين الأنواع المختلفة للجملة في العبرية.

#### مخرجات التعليم: (الفهم والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المسايق أن يكون قادراً على:

1. التمييز بين الأنواع المختلفة للجملة العبرية.
2. استخدام العدد وكل ما يتعلق به بصورة سليمة.
3. استخدام الجمل العبرية وبنائتها بناء سليماً.

اسم المسايق: الترجمة من العربية إلى العربية	رمز المسايق ورقمها: HEB261
لغة تدريس المسايق: العربية والعربية	المتطلب السابق للمسايق: -HEB226 -HEB141
الساعات المعتمدة: 3	مستوى المسايق: ثانية

#### وصف المسايق :

يتناول هذا المسايق تعريف الطلبة بمفهوم الترجمة وأنواعها، وتدريبهم على ترجمة النصوص العبرية الحديثة إلى العربية في ميادين مختلفة اجتماعية، و إعلامية، وثقافية.... إلخ) إضافة إلى التعريف بأساليب الترجمة و מהية حدود التصرف بالنص الأصلي مع تدريب الطلبة على استخدام المعاجم المختلفة.

**أهداف المنسق :**

- 1- تدريب الطلبة على ترجمة نصوص بسيطة ومقالات صحفية قصيرة من اللغة العبرية إلى اللغة العربية.
- 2- تعريف الطلبة بالأساليب المستخدمة في الترجمة ليتم توجيههم إلى العناصر الأساسية المتعلقة ببنية النصوص وسياقها.
- 3- تدريب الطلبة على كيفية استخدام المعاجم العبرية الحديثة التي تساعدهم في استخراج معاني الكلمات ودلائلها.

**مخرجات التعليم: (الفهم والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)**

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المنساق أن يكون قادرًا على:

- 1- ترجمة النصوص البسيطة من العبرية إلى العربية.
- 2- التعامل مع النصوص العبرية وترجمتها بصورة سليمة إلى العربية.
- 3- استخدام المعاجم العبرية الحديثة بصورة سليمة تساهم في تطوير وتسهيل مهارة الترجمة لدى الطالبة.
- 4- تجنب الوقوع في الترجمة الحرفية.

اسم المنساق: تاريخ اللغة العبرية	رمز المنساق ورقمه: HEB280
لغة تدريس المنساق: العبرية	المتطلب السابق للمنساق: HEB261
الساعات المعتمدة: 3	مستوى المنساق: ثانية

**وصف المنساق :**

يتناول هذا المنساق تعريف الطلبة بأبرز المراحل التاريخية التي مرت بها اللغة العبرية: القديمة والوسطى والحديثة، وذلك من عدة نواحي: تاريخية، وسياسية ولغوية.

**أهداف المنساق :**

- 1- تعريف الطلبة بأصل اللغة العبرية والعائلة اللغوية التي تنتمي إليها.
- 2- تعريف الطلبة بأهم المراحل التي مرت بها العبرية عبر تاريخها والتطورات التي شهدتها في كل مرحلة من هذه المراحل.
- 3- تعريف الطلبة بالخصائص اللغوية التي تميز كل مرحلة من مراحل اللغة العبرية.

**مخرجات التعليم: (الفهم والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)**

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادراً على:

- |   |
|---|
| 1- التمييز بين مراحل تطور اللغة العبرية.                                |
| 2- التمييز بين الخصائص اللغوية المميزة لكل مرحلة من مراحل تطور العبرية. |
| 3- قراءة وتحليل مختلفة تمثل كل حقب اللغة العبرية.                       |

اسم المساق: مبادى اللغة الأرامية

رمز المساق ورقمه: HEB281

لغة تدريس المساق: العبرية

المتطلب السابق للمساق: لا يوجد

الساعات المعتمدة: 3

مستوى المساق: ثانية

وصف المساق :

يشتمل هذا المساق على كل ما يتعلق بمراحل اللغة الأرامية وتقسيماتها التاريخية قديماً وحديثاً إضافة إلى تحليل نصوص أرامية قديمة من مختلف الأماكن التي انتشرت فيها هذه اللغة.

أهداف المساق :

1- تعريف الطلبة على تاريخ اللغة الأرامية من خلال تحليل كتابات قديمة.

2- تدريب الطلبة على كيفية تحليل النصوص القديمة والحديثة من خلال استخدام قواميس اللغة الأرامية القديمة والحديثة مع اجراء مقارنة لغوية مع بقية اللغات السامية.

مخرجات التعليم: (الفهم والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادراً على:

1- قراءة النصوص الأرامية وتحليلها.

2- معرفة تاريخ اللغة الأرامية ومراحلها التاريخية.

3- قادراً على استخدام قواميس اللغة الأرامية واستخراج المعاني منها.

4- قادرًا على قراءة النص الأرامي الحديث.

اسم المساق: التعبير الكتابي (1)	رمز المساق ورقمه: HEB327
لغة تدريس المساق: العبرية	المتطلب السابق للمساق: HEB225 +HEB242
الساعات المعتمدة: 3	مستوى المساق : ثالثة

#### وصف المساق :

يرتكز المحتوى التعليمي لهذه المادة على تنمية الطلبة الكتابية باللغة العبرية، بحيث يتوجب عليهم معرفة العناصر الرئيسية التي تتكون منها الفقرة في اللغة العبرية، بالإضافة إلى تعريف الطلبة بعلامات الترقيم واستخداماتها الصحية، وأدوات الربط في العبرية.

#### أهداف المساق :

1- تعريف الطلبة بالمتطلبات الأساسية لكتابة الفقرة.

2- تدريب الطلبة على كتابة الفقرة.

3- تعريف الطلبة بأنواع النصوص المختلفة وتقنيات كتابة كل نوع منها.

#### مخرجات التعليم: (الفهم والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذه المساق أن يكون قادرًا على:

1- كتابة فقرة بشكل سليم.

2- استخدام علامات الترقيم وأدوات الربط بشكل صحيح.

اسم المساق: التعبير الكتابي (2)	رمز المساق ورقمه: HEB328
لغة تدريس المساق: العبرية	المتطلب السابق للمساق: HEB327
الساعات المعتمدة: 3	مستوى المساق : ثالثة

#### وصف المساق :

يعتبر هذا المساق استمراراً لمساق التعبير الكتابي (1) ويشتمل على مراجعة المكونات الرئيسية للفقرة في اللغة العبرية، ومن ثم الانتقال إلى تدريب الطلبة على كتابة الموضوعات الكاملة، مع التركيز على الأساليب المتبعة في بلورة وتطوير المواقف مثل العلاقات السببية والتاثيرية والمقارنة والوصف والتعريف ..... الخ.

**أهداف المساق :**

1- تقوية مقدرة الطالب على صياغة مواقف مختلفة.

2- تنمية مقدرة الطالب على التعبير كتابياً عن موضوع يختاره المدرس ومن ثم مناقشته في القاعة الصحفية لتعلم الفائدة على جميع الطلبة.

**مخرجات التعليم: (الفهم والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)**

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرًا على:

1- كتابة موضوع كامل.

2- التسلسل في طرح أفكاره كتابياً حول موضوع معين بشكل منطقي ومتراابط.

اسم المساق: حوار ومحادثة بالعبرية الحديثة (3)	رمز المساق ورقمه: HEB329
لغة تدريس المساق: العبرية	المتطلب السابق للمساق: HEB226
الساعات المعتمدة: 3	مستوى المساق: ثالثة

**وصف المساق :**

يعتبر هذا المساق استمراراً للمساق حوار ومحادثة بالعبرية الحديثة (2) بحيث يتعمق الطالبة من خلاله على اكتساب مهارة المحادثة بشكل أوسع .

**أهداف المساق :**

1- تدريب الطلبة على مهارة الاتصال الشفهي من خلال فرص التفاعل التي تتاح لهم في الغرفة الصحفية.

2- تطوير مهارات الطلبة في المحادثة باللغة العبرية الحديثة عن طريق توزيعهم إلى مجموعات صغيرة ومناقشة موضوعات عامة ومتعددة داخل الغرفة الصحفية.

**مخرجات التعليم: (الفهم والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)**

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرًا على:

- 1- اكتساب ملقة الحوار والنقاش باللغة العبرية في جوانب مختلفة من المواقف الحياتية.
- 2- التحدث بطلاقة ب夷هية سليمة حول مواضيع مختلفة وعرض أفكاره بصورة انسانية ودون تردد.

اسم المساق: اللسانيات	رمز المساق ورقمه: HEB345
لغة تدريس المساق: العبرية والعربية	المتطلب السابق للمساق: HEB242
الساعات المعتمدة: 3	مستوى المساق : ثالثة

وصف المساق :

يتضمن هذا المساق تعريف الطلبة بعلم اللسانيات وفروعه ومصطلحاته وأهم النظريات اللغوية الحديثة عند الغربيين وتطبيقاتها ومقارنتها مع الدراسات اللغوية العبرية الحديثة ومدى تأثيرها بها.

أهداف المساق :

يهدف هذا المساق في مجمله إلى تعريف الطلبة بكثير من القضايا الخاصة بعلم اللسانيات، ومنها: الفرق بين علم اللغة وفقه اللغة، ومستويات التحليل اللغوي، وتاريخ موجز عن علم اللغة والتطور اللغوي وأسبابه، والمدارس اللغوية. ويكون التركيز في هذا المساق على اللغة العبرية الحديثة..

مخرجات التعليم: (الفهم والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرًا على:

فهم الكثير من القضايا الخاصة بعلم اللسانيات وربطها باللغة العبرية الحديثة.

اسم المساق: علم اللغة الاجتماعي	رمز المساق ورقمه: HEB347
لغة تدريس المساق: العبرية	المتطلب السابق للمساق: HEB344
الساعات المعتمدة: 3	مستوى المساق : ثالثة

وصف المساق :

يتناول هذا المساق دراسة مبادئ علم اللغة الاجتماعي وأساليبه والاستعمالات اللغوية المختلفة كظواهر اجتماعية مثل: اللغة الفصحى، واللهجات، والاستعمالات اليومية للغة، والاستعمالات الخاصة للغة،... الخ، ويكون تركيز هذا المساق على الاستعمالات المختلفة للغة العبرية، ومدى تأثيرها بعوامل مختلفة كالعمر والطبقة الاجتماعية وغير ذلك ..

#### **أهداف المساق :**

1- تعريف الطلبة بالمبادئ الأساسية لعلم اللغة الاجتماعي.
2- تعريف الطلبة بأهم الاستعمالات اللغوية المختلفة للغة العبرية.
3- تعريف الطلبة بالعوامل المؤثرة في الاستعمالات المختلفة للغة العبرية.

#### **مخرجات التعليم: (الفهم والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)**

يفتقر بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرًا على:

1- ملماً بمبادئ علم اللغة الاجتماعي.
2- قادرًا على التمييز بين الاستعمالات اللغوية المختلفة للغة العبرية.
3- ملماً بالعوامل المؤثرة في الاستعمالات المختلفة للغة العبرية .

اسم المساق: الترجمة من العربية إلى العبرية	رمز المساق ورقمه: HEB362
لغة تدريس المساق: العربية والعربية	المتطلب السابق للمساق: HEB261
الساعات المعتمدة: 3	مستوى المساق : ثالثة

#### **وصف المساق :**

يُيني هذا المساق على ما تعلمته الطالب في مساق الترجمة من العربية إلى العربية، وتدريبهم على ترجمة نصوص متنوعة أكثر طولاً من العربية إلى العربية. ويركز على المشاكل الرئيسية التي تواجه الناطقين بالعربية عند قيامهم بالترجمة إلى العربية. كما يتطرق بصورة أكثر تفصيلاً إلى تحليل النصوص وإلى العلاقات بين الجمل وبنائها وإلى أهمية السياق في عملية الترجمة.

#### **أهداف المساق :**

1- تدريب الطلبة على مهارة الترجمة من اللغة العربية إلى لغة عبرية سليمة وواضحة وذلك من خلال نصوص ومقالات عربية متنوعة في موضوعات متنوعة، وتجنب الوقوع في الترجمة الحرفية.
2- تدريب الطلبة على كيفية استخدام المعاجم العربية الحديثة.
3- تعريف الطلبة بصعوبات الترجمة من العربية إلى العبرية وكيفية التغلب عليها.

#### **مخرجات التعليم: (الفهم والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)**

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرًا على:

ترجمة النصوص العربية في مجالات متنوعة ثقافية وصحفية إلى العربية وذلك من خلال التركيز على المفردات والتركيب الخاصة بكل مجال والتعبير الواضح باللغة العربية.

اسم المساق: العبرية التوراتية والمشنانية	رمز المساق ورقمه: HEB381
لغة تدريس المساق: العبرية	المتطلب السابق للمساق: HEB261
الساعات المعتمدة: 3	مستوى المساق: ثالثة

#### وصف المساق :

يتناول هذا المساق التعريف بالعبرية التوراتية والعبرية المشنانية وبيان أوجه الاختلاف بينهما من جانب، واختلافهما عن العبرية الحديثة من جانب آخر، مع قراءة شواهد مختارة من العهد القديم ومن المشنا.

#### أهداف المساق :

- تعريف الطلبة بالخصائص اللغوية المميزة لكل من عبرية العهد القديم وعبرية المشنا.
- تعريف الطلبة بكتب العهد القديم وبأهم المؤلفات التي كتبت في الفترة المشنانية.
- تدريب الطلبة على قراءة نصوص مختلفة من تلك الفترتين، وتنمية مهاراتهم في التعامل مع تلك النصوص.
- تعريف الطلبة بالظواهر اللغوية المميزة لغة التوراة ولغة المشنا واختلافهما عن العبرية الحديثة.
- تدريب الطلبة على قراءة نصوص مختلفة من تلك الفترتين.

#### مخرجات التعليم: (الفهم والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرًا على:

- معرفة أسفار العهد القديم وأهم المؤلفات التي كتبت في الفترة المشنانية.
- معرفة التأثيرات العربية الإسلامية في الثقافة اليهودية خلال فترة العصور الوسطى في الأندلس.
- التمييز بين النصوص التوراتية والنصوص المشنانية من ناحية الأسلوب اللغوي لكل منها.
- فهم التطورات اللغوية التي شهدتها العبرية خلال تلك الفترتين، ومدى تأثيرهما في العبرية الحديثة

اسم المساق الأدب العربي في الأندلس	رمز المساق ورقمه: HEB382
لغة تدريس المساق: العربية	المتطلب السابق للمساق: Heb261
الساعات المعتمدة: 3	مستوى المساق: ثالثة

وصف المساق :

يتضمن هذا المساق تطور اللغة العربية والأدب العربي ومواضيعه في الأندلس في ظل الحضارة العربية الإسلامية، لا سيما في مجال الشعر والعروض والأثر العربي في الفكر اليهودي. ويشتمل هذا المساق كذلك على دراسة تحليلية أدبية ولغوية لبعض النتاجات الأدبية الهامة التي كُتبت خلال تلك المرحلة.

أهداف المساق :

- 1- تعريف الطلبة بمرحلة هامة من مراحل تطور اللغة العربية والأدب العربي وهي مرحلة العصور الوسطى والتي عُرفت باسم "العصر الذهبي" للغة العربية.
- 2- تعريف الطلبة بأبرز التأثيرات العربية الإسلامية في الثقافة اليهودية والأدب العربي.
- 3- تدريب الطلبة على دراسة وتحليل بعض الأعمال الأدبية التي نُشرت خلال تلك المرحلة.

مخرجات التعليم: (الفهم والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)  
يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرًا على:

- 1- فهم التطورات التي شهدتها اللغة العربية وأدبها خلال تواجد اليهود في كنف الحضارة العربية الإسلامية في الأندلس.
- 2- معرفة التأثيرات العربية الإسلامية في الثقافة اليهودية خلال فترة العصور الوسطى في الأندلس.
- 3- دراسة وتحليل الأعمال الأدبية التي نُشرت بها اليهود خلال تواجدهم في الأندلس.

اسم المساق: الترجمة لأغراض خاصة	رمز المساق ورقمه: HEB463
لغة تدريس المساق: العربية والعربية	المتطلب السابق للمساق: HEB362
الساعات المعتمدة: 3	مستوى المساق: رابعة

وصف المساق :

يتم تدريب الطلبة من خلال هذا المساق على ترجمة نصوص يختارها مدرس المساق في ميادين متعددة: دينية وعلمية وأدبية وقانونية وغيرها من اللغة العربية إلى اللغة العربية أو العكس.

**أهداف المنسق :**

- 1- تعريف الطلبة بالأنواع المختلفة للترجمة.
- 2- تدريب الطلبة على حل بعض المشكلات التي تواجه المترجم في الترجمة من العربية إلى العربية أو العكس.
- 3- تمكين الطلبة من التعامل مع نصوص عربية وفي ميادين مختلفة.
- 4- تدريب الطلبة على إيجاد استراتيجيات وحلول لغوية وثقافية مناسبة تتناسب وطبيعة النص المراد ترجمته وأسلوبه.

**مخرجات التعليم: (الفهم والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)**

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المنساق أن يكون قادرًا على:

- 1- التمييز بين الأنواع المختلفة للترجمة.
- 2- التغلب على المشكلات التي تواجهه أثناء الترجمة من اللغة العربية إلى اللغة العربية أو العكس.
- 3- تحديد الصعوبات والمشكلات التي يحويها النص المراد ترجمته قبل البدء بعملية الترجمة، وبالتالي إيجاد الحلول لها.
- 4- قراءة النص المراد ترجمته بشكل سريع وتحديد الأفكار الرئيسية لذلك النص.

اسم المنساق: قضايا ومشكلات في الترجمة	رمز المنساق ورقمه: HEB464
لغة تدريس المنساق: العربية والعربية	المتطلب السابق للمنساق: HEB362
الساعات المعتمدة: 3	مستوى المنساق : رابعة

**وصف المنساق :**

يتم تدريب الطلاب من خلال هذا المنساق على حل بعض المشكلات التي تواجه المترجم أثناء الترجمة من اللغة العربية إلى اللغة العربية أو العكس. كما يتعرض المنساق لعدد من القضايا والمشكلات المتعلقة بالترجمة كالموضوعية والذاتية في الترجمة، الترجمة الحرافية والحررة، حدود حرية المترجم في التصرف، وقضية التطابق بين اللغتين والثقافتين، وتثير ذلك على نقل المعنى والمفاهيم، الأسلوب والترجمة، وإشكالية الترجمة الآلية. كما يتناول المقرر مواضيع أخرى كالترجمة ودورها في التقدم العلمي والتراقي في العالم العربي.

**أهداف المنسق :**

1- تعريف الطلبة بالأنواع المختلفة للترجمة.
2- تدريب الطلبة على حل بعض المشكلات التي تواجه المترجم في الترجمة من العربية إلى العربية أو العكس.
3- تعريف الطلبة بالصعوبات التي تواجه المترجم أثناء الترجمة على المستويات اللغوية المختلفة المعجمية وال نحوية والأسلوبية والدلالية والتلقافية وكيفية الإفادة من نظريات الترجمة المختلفة في هذا السياق.

**مخرجات التعليم: (الفهم والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)**

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المنسق أن يكون قادراً على:

1- التمييز بين الأنواع المختلفة للترجمة.
2- التغلب على المشكلات التي تواجهه أثناء الترجمة من اللغة العربية إلى اللغة العربية أو العكس.
3- تحديد الصعوبات والمشكلات التي يحويها النص المراد ترجمته قبل البدء بعملية الترجمة، وبالتالي ايجاد الحلول لها.
4- قراءة النص المراد ترجمته بشكل سريع وتحديد الأفكار الرئيسية لذلك النص.

اسم المنسق: الترجمة في المجالات الأدبية	رمز المنسق ورقمه: HEB466
لغة تدريس المنساق: العربية والعربية	المتطلب السابق للمنساق: HEB362
الساعات المعتمدة: 3	مستوى المنساق : رابعة

**وصف المنساق :**

يعلم هذا المنساق الطالب ترجمة نصوص أدبية عربية متنوعة ومعاصرة في مجال الشعر والرواية والقصة والمسرح من اللغة العربية إلى اللغة العربية بشكل سليم ويزيد هذا المنساق من ثروة الطالب من المفردات والمصطلحات الخاصة في المجالات الأدبية ويعطي اهتماماً خاصاً الأسلوب الترجمة الأدبية ليقف الطالب بشكل عملي على الفوارق بين الترجمة الأدبية وبين غيرها من أنواع الترجمات الأخرى.
---

**أهداف المنساق :**

1- تدريب الطلبة على مهارة الترجمة المتقدمة من العربية إلى العربية وذلك باستعمال نصوص أدبية نثرية وشعرية عربية.
2- تعريف الطلبة بصعوبات الترجمة الأدبية وكيفية التغلب عليها.
3- إكساب الطلبة المعرفة بالمصطلحات الأدبية المختلفة، ومعرفة المعاجم المستخدمة في هذا المجال.
4- تنمية قدرات الطلبة في مجال الترجمة الأدبية من خلال معرفة الخصائص الأسلوبية واللغوية للنصوص الأدبية وآلياتها السريعة الازمة للترجمة في هذه المجالات.
5- إدراك الفروق في المصطلحات الأدبية بين العربية واللغة الإنجليزية.

**مخرجات التعليم:** (الفهم والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)  
يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرًا على:

1- فهم النصوص الأدبية العربية المعاصرة وترجمتها من العربية إلى اللغة الإنجليزية بشكل سليم.
2- تحسين مستوى الترجمة في المجالات الأدبية لدى الطالب وتتجنب الوقوع في الترجمة الحرفية.

اسم المساق: الأدب العربي الحديث في أوروبا	رمز المساق ورقمه: HEB483
لغة تدريس المساق: العربية	المتطلب السابق للمساق: HEB302
الساعات المعتمدة: 3	مستوى المساق: رابعة

#### وصف المساق :

يتناول هذا المساق الحديث عن الأدب العربي الحديث في الفترة الأوروبية حيث يستعرض بداية النشاط الأدبي في المرحلة الأولى ويتناول الحديث عن فترة المهاجرة وفترة الإحياء القومي والصهيوني ويبحث في القضايا التي انعكست في الأدب العربي الحديث مثل الإيسيلاند وإحياء واقع اليهود في أوروبا قبل الهجرة إلى فلسطين وغيرها من الموضوعات.

#### أهداف المساق :

1- إلقاء الضوء على التأثيرات والحركات الأدبية والخصائص العامة للأدب العربي الحديث في أوروبا.
--

- 2- إلقاء الضوء على أهم المذاهب الفكرية والأدبية التي سادت هذا الأدب والمصامن التي عكستها حتى بداية حركة الاستيطان اليهودي في فلسطين في أواخر القرن التاسع عشر.
- 3- التركيز على دور حركة الهسکالاه وحركة الإحياء القومي والصهيوني في إحياء اللغة العبرية والأدب العربي وتشجيع اليهود على الهجرة إلى فلسطين لإقامة (وطنهم القومي).
- 4- التركيز على الخلفية الفكرية والفلسفية والصهيونية التي أثرت في الأدب العربي الحديث.

#### مخرجات التعليم: (الفهم والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرًا على:

- 1- إدراك الدور الذي لعبته الحركة الصهيونية في إحياء اللغة العبرية والأدب العربي.
- 2- فهم المراحل التي مرّ بها الأدب العربي الحديث ودور حركة الهسکالاه في تنوير اليهود وتشجيعهم على الاندماج في المجتمعات الأوروبية.
- 3- إدراك الدور الذي لعبه الأدب العربي في عكس واقع اليهود في المجتمعات الأوروبية وتشجيعهم على الهجرة إلى فلسطين لتحقيق حلمهم الصهيوني وإقامة (دولة إسرائيل).

اسم المساق: الأدب العربي الحديث في فلسطين	رمز المساق ورقمه: HEB484
لغة تدريس المساق: العربية	المطلوب السابق للمساق: HEB483
الساعات المعتمدة: 3	مستوى المساق : رابعة

#### وصف المساق :

يتناول هذا المساق الأدب العربي الحديث في المرحلة الفلسطينية، إذ يوضح البدايات الأولى للنشاط الأدبي العربي الشعري والثوري في فلسطين ويختص بالحديث عن أدب الهجرات ودور الأدباء في إحياء اللغة العربية وأدابها في فلسطين ، ويشتّت ذي القضية التي انعكست في الأدب مثل الاستيطان ومشاكل المهاجرين اليهود الجدد إلى أرض فلسطين والصراع بين اليهود والعرب وغيرها من الموضوعات.

#### أهداف المساق :

- 1- تعريف الطلبة بأهم رواد الأدب العربي في فلسطين وأهم التيارات الأدبية التي برزت في الفترة الفلسطينية وتزويدهم بمنظور تاريخي يمكنهم من رؤية المراحل التي مر بها الأدب العربي الحديث وذلك من خلال دراسة نصوص شعرية ونثرية منقاد من هذه الحقبة.
- 2- إبراز أهم الخصائص اللغوية والأسلوبية للأدب العربي الحديث في المرحلة الفلسطينية مع تناول المحتوى الفكري والمضموني للنصوص الأدبية الشعرية وال-literary.

### مخرجات التعليم: (الفهم والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المسايق أن يكون قادرًا على:

- 1- تحليل النصوص الأدبية العبرية الحديثة الشعرية والثرية، واستخراج أهم الأفكار والمضمونين من هذه النصوص وإبراز الخصائص اللغوية والأسلوبية.
- 2- إدراك الدور الذي لعبه أدب هذه المرحلة في عكس واقع اليهود في فترة الهجرات إلى فلسطين وإحياء اللغة والأدب العربي.

اسم المسايق: الأدب العربي المعاصر	رمز المسايق ورقمها: HEB485
لغة تدريس المسايق: العربية	المتطلب السابق للمسايق: HEB484
الساعات المعتمدة: 3	مستوى المسايق: رابعة

وصف المسايق :

يتناول هذا المسايق الأعمال الأدبية الشعرية والثرية التي كتبت بعد احتلال فلسطين عام 1948م، والذي يعكس واقع المجتمع الإسرائيلي بكل تضياته فهو مرآة يمكن للطالب من خلالها من الإطلاع على المجتمع الإسرائيلي من النواحي الثقافية والاجتماعية والعسكرية والسياسية.

### أهداف المسايق :

- 1- إبراز أهم التيارات الأدبية واللغوية التي ظهرت في الأدب العربي المعاصر من خلال دراسة نصوص أدبية وشعرية وثرية تبين أهم التicsات اللغوية والأسلوبية لأدب هذا الجيل بكافة مراحله الممتدة منذ عام 1948 حتى يومنا هذا.
- 2- تعريف الطلبة بأهم رواد الأدب العربي المعاصر وذلك عن طريق اختيار نصوص أدبية مختلفة لأدباء هذه الحقبة التي تعكس التنوع الثقافي والأدبي والفكري وأهم المضمونين الجديدة في أعمال ونتاجات أدباء هذا الجيل.
- 3- التركيز على الخصائص اللغوية والأسلوبية لكل نمط من الأنماط الأدبية مع تناول المحتوى الفكري والمضموني للنصوص الأدبية الشعرية والثرية.

### مخرجات التعليم: (الفهم والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المسايق أن يكون قادرًا على:

- 1- تحليل النصوص الأدبية العبرية المعاصرة الشعرية والثرية واستخراج أهم الأفكار والمضمونين من هذه النصوص وإبراز الخصائص اللغوية والأسلوبية.
- 2- تحليل النصوص الأدبية الشعرية والثرية وربط مضمونها وأفكارها بالعالم والواقع الذي يعيش فيه حيث أن الأعمال الأدبية العبرية المعاصرة تعكس واقع المجتمع الإسرائيلي بكافة جوانبه.

3- القراءة المتعمقة وتحليل النصوص الأدبية المختارة من الشعر والثر في المرحلة المعاصرة واستخراج أهم أفكار هذه النصوص واستعراض النظريات النقدية المعاصرة وتطبيقاتها على هذه النصوص.

اسم المساق: القصة العبرية القصيرة	رمز المساق ورقمه: HEB486
لغة تدريس المساق: العبرية	المتطلب السابق للمساق: HEB481
الساعات المعتمدة: 3	مستوى المساق: رابعة

وصف المساق :

يتناول هذا المساق فن كتابة القصة القصيرة، وظهورها وتطورها في الأدب العربي الحديث والمعاصر وذلك من خلال دراسة وتحليل قصص قصيرة يختارها مدرس المساق مما كتبه رواد الأوائل والمجددون في الأدب العربي الحديث والم

أهداف المساق :

1- تعريف الطلبة بفن كتابة القصة القصيرة.
2- تعريف الطلبة بأهم الأسماء الأدبية التي برزت في مجال كتابة القصة القصيرة في الأدب العربي الحديث والمعاصر.
3- تدريب الطلبة على تحاول القصص القصيرة.

مخرجات التعليم: (الغained والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)

يفترض بالطالب بعد إتمام هذا المساق أن يكون قادرًا على:

1- دراسة وتحليل القصص القصيرة.
2- معرفة أهم الأسماء الأدبية التي برزت في كتابة القصة القصيرة في الأدب العربي الحديث والمعاصر.
3- تتبع التطورات التي شررت على فن كتابة القصة القصيرة في الأدب العربي الحديث والمعاصر.

اسم المساق: الرواية العبرية المعاصرة	رمز المساق ورقمه: HEB487
لغة تدريس المساق: العبرية	المتطلب السابق لـ: HEB484
الساعات المعتمدة: 3	مستوى المساق:

### **وصف المساق :**

يتناول هذا المساق دراسة مختارات من روایات عبرية مختلفة تمثل جميع مراحل تطور الفن الروانی العبري منذ نشأته، مع التركيز على الرواية العبرية المعاصرة.

### **أهداف المساق :**

1- تعريف الطلبة بظهور الرواية العبرية وتطورها.

2- تعريف الطلبة بأنواع الرواية العبرية وأهم الأدباء البارزين في مجال كتابتها.

3- تدريب الطلبة على كفاية قراءة وتحليل الأعمال الروائية العبرية.

### **مخرجات التعليم: (الفهـم والمعرفـة والمهارات الذهـنية والعملـية)**

يفترض بالطالب بعد دراسة هذا المساق أن يكون قادرًا على:

1- فهم التطور الذي شهدته الرواية في الأدب العربي.

2- التمييز بين أنواع الرواية العبرية.

3- قراءة وتحليل الرواية العبرية.

اسم المساق: الشعر العبري المعاصر	1	رمز المساق ورقمه:
لغة تدريس المساق: العبرية	HEI	المتطلب السابق للمساق:
الساعات المعتمدة: 3		مستوى المساق: رابع

### **وصف المساق :**

يتناول هذا المساق دراسة مختارات من شعرية مختلفة باللغة العبرية تمثل جميع مراحل تطور الشعر العبري منذ بداياته، ويركز هذا المساق على الشعر العبري المعاصر.

### **أهداف المساق :**

1- تعريف الطلبة بمحة على الشعر العبري وأنواعه وتطوراته.

2- تعريف الطلبة بأهم الأسماء البارزة في مجال الشعر العربي الحديث والمعاصر.

3- تدريب الطلبة على تحليل الأعمال الشعرية العربية.

**مخرجات التعليم: (الفهم والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)**

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المنساق أن يكون قادرًا على:

1- التمييز بين المراحل المختلفة التي شهدتها الشعر العربي.

2- فهم أنواع الشعر العربي ومراحل تطوره.

3- تحليل الأعمال الشعرية العربية.

