



تعتمد الخطة

نائب الرئيس للشؤون الأكاديمية

2022 / 11 / 16

جامعة اليرموك

كلية الإعلام

قسم الصحافة

الخطة الدراسية لدرجة البكالوريوس
في تخصص الصحافة

2023/2022

- التخصيص المنفرد في قسم الصحافة: يكون الحد الأدنى لعدد الساعات المعتمدة للحصول على درجة البكالوريوس في تخصص الصحافة-المنفرد هو (132) ساعة موزعة على النحو الآتي:

توزيع الساعات المعتمدة للحصول على درجة البكالوريوس في تخصص الصحافة			
المتطلبات	عدد الساعات	الإجبارية	الاختيارية
متطلبات الجامعة	27	15	12
متطلبات الكلية	24	21	3
متطلبات القسم	81	66	15
المجموع	132		

المتطلب		مجموع الساعات المعتمدة	النسبة المئوية من مجموع ساعات الخطة الدراسية
متطلبات الجامعة	إجباري	15	11.36%
	اختياري	12	9.1%
متطلبات الكلية	إجباري	21	15.9%
	اختياري	3	2.2%
متطلبات التخصص	إجباري	66	50%
	اختياري	15	11.36%
المجموع الكلي		132	100%

أولاً: متطلبات الجامعة (27 ساعة معتمدة):

أ- متطلبات إجبارية (15 ساعة معتمدة):

المتطلب السابق	عدد الساعات			اسم المساق	رقم المساق	رمز المساق
	المعتمدة	عملي	نظري			
-	1	-	1	الريادة والابتكار	117	HUM
-	1	-	1	القيادة والمسؤولية المجتمعية	118	HUM
-	1	-	1	المهارات الحياتية	119	HUM
-	3	-	3	مهارات الاتصال والتواصل (اللغة الإنجليزية)	120	HUM
-	3	-	3	مهارات الاتصال والتواصل (اللغة العربية)	121	HUM
-	3	-	3	التربية الوطنية	124	HUM
-	3	-	3	العلوم العسكرية والمواطنة	100A*	MILT
-	استدراكي			مهارات لغة إنجليزية - استدراكي	099	EL
-	استدراكي			لغة عربية - استدراكي	099	AL
-	استدراكي			مهارات حاسوب - استدراكي	099	COMP
-	0	(ناجح/ راسب)		الأخلاقيات والعمل التطوعي (ناجح/ راسب)	100	SA

*ويحسب ضمن الساعات المعتمدة المقررة للتخرج وتعطى نتائج هذا المساق على أساس النجاح والرسوب، ولا تدخل في حساب المعدل التراكمي، ويعفى من دراسته خريجو الكلية العسكرية الملكية ومدرسة المرشحين والمعاهد المعادلة لها في الأردن، ويجوز للطلبة غير الأردنيين أن يدرسوا مساق (تاريخ الأردن الحديث تخ 376) مساقاً بديلاً، وفي هذه الحالة تدخل علامة هذا المساق في حساب المعدل التراكمي للطلاب.

ب- متطلبات اختيارية (12 ساعة معتمدة):

يخصص لها (12) ساعة معتمدة يختارها الطالب كما يلي: مساق واحد بواقع (3) ساعات معتمدة في كل حزمة من الحزم الثلاثة الآتية، والمساق الرابع بواقع ثلاث (3) ساعات معتمدة يختاره الطالب من أي من هذه الحزم الثلاثة وحسب رغبته.

* علماً بأن المسابقات المخصصة لغير طلبة كلية الإعلام لم تدرج ضمن الحزم.

1- حزمة مساقات العلوم الإنسانية:

رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	عدد الساعات
HUM	104	الفن والسلوك	3
HUM	105	إسهام الأردن في الحضارة الإنسانية	3
HUM	106	مقدمة في دراسة الثقافات الإنسانية	3
HUM	107	حقوق الإنسان	3
HUM	109	النظم الإسلامية	3
HUM	110	الثقافة السياحية والفندقية	3
HUM	113	الفكر التربوي الإسلامي	3
HUM	115	التربية القانونية	3
HUM	123	الفنون الأدائية	3

2- حزمة العلوم الاجتماعية والاقتصادية:

رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	عدد الساعات
HUM	102	المواطنة والانتماء	3
HUM	103	الإسلام فكر وحضارة	3
HUM	108	مهارات التفكير	3
HUM	111	تاريخ القدس	3
HUM	112	مقدمة في جغرافية الأردن	3
HUM	114	الحاكمية الرشيدة والنزاهة	3
HUM	116	كتابات الأردن القديمة	3
HUM	122	الاقتصاد والمجتمع	3
SCI	103	اللياقة البدنية للجميع	3
SCI	104	مهارات التواصل الفعال	3
SCI	106	الإدارة وتنمية المجتمع	3

3- حزمة المساقات العلمية والتكنولوجية:

عدد الساعات	اسم المساق	رقم المساق	رمز المساق
3	البيئة والصحة العامة	101	SCI
3	تكنولوجيا المعلومات والمجتمع	102	SCI
3	الطاقة المتجددة	105	SCI
3	البحث العلمي	107	SCI
3	الثقافة الرقمية	109	SCI
3	التنمية والبيئة	110	SCI
3	مبادئ الوبائيات والمناعة المجتمعية	111	SCI

أما ما يتعلق بامتحانات المستوى في اللغة العربية واللغة الإنجليزية والحاسوب، فيتوجب على كافة الطلبة المستجدين التقدم للامتحان خلال السنة الدراسية الأولى من قبولهم في الجامعة على أن يسجل الطالب الذي يخفق في النجاح في أي من هذه الامتحانات مساقاً استدياكياً (099) خارج خطته الدراسية، وهذه المساقات هي:

- EL 099 مهارات لغة إنجليزية (استدياكي)
- AL 099 لغة عربية (1) (استدياكي)
- COMP 099 مهارات حاسوب (استدياكي)

رموز المساقات في الكليات	
الرمز	القسم
HUM	الخدمات الإنسانية
SCI	العلوم
ARAB	اللغة العربية
MILT	العلوم العسكرية
EL	لغة انجليزية استدياكي
AL	لغة عربية استدياكي
COMP	حاسوب استدياكي
SA	العمل التطوعي
STAT	الإحصاء
CIS	نظم المعلومات الحاسوبية
HOTL	الإدارة الفندقية
ISS	الدراسات الإسلامية
BA	الإدارة العامة
ECON	الاقتصاد
LAW	القانون
TOUR	السياحة
SOC	علم الاجتماع
PS	علوم سياسية

ثانياً: متطلبات كلية إجبارية (21 ساعة معتمدة):

المتطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة			اسم المساق	رقم المساق	رمز المساق
	المجموع	عملي	نظري			
-	3	-	3	مدخل في الاتصال	101	JRN
-	3	-	3	مهارات إعلامية باللغة الانجليزية	102	JRN
-	3	-	3	مهارات الحاسوب	108	SCI
JRN101	3	-	3	نظريات إعلامية معاصرة	201	RTV
JRN101	3	-	3	مدخل في البحث الإعلامي	201	PRA
-	3	-	3	مهارات اللغة الإعلامية-لطلبة كلية الإعلام	216	ARAB
-	3	-	3	تشريعات الإعلام وأخلاقياته	411	JRN

ثالثاً: متطلبات كلية اختيارية (3 ساعات معتمدة):

المتطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة			اسم المساق	رقم المساق	رمز المساق
	المجموع	عملي	نظري			
	3	-	3	الإعلام الأردني	101	RTV
	3	-	3	مدخل إلى الإحصاء	108	STAT
PRA201	3	-	3	الرأي العام	211	PRA
-	3	-	3	إعلام متعدد الوسائط	242	RTV
JRN111	3	-	3	التصوير الصحفي الرقمي	271	JRN
	3	-	3	العلاقات العامة الرقمية	313	PRA

رموز المساقات في الأقسام الأكاديمية لكلية الإعلام	
القسم	الرمز
الصحافة	JRN
الإذاعة والتلفزيون	RTV
العلاقات العامة والإعلان	PRA

رابعاً: متطلبات قسم إجبارية (66 ساعة معتمدة):

المتطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة			اسم المساق	رقم المساق	رمز المساق
	المجموع	عملي	نظري			
-	3	-	3	مبادئ التحرير الصحفي	111	JRN
-	3	-	3	مبادئ الإذاعة والتلفزيون	111	RTV
-	3	-	3	مبادئ العلاقات العامة	112	PRA
JRN111	3	-	3	الخبر الصحفي	221	JRN
JRN221	3	-	3	التقرير الصحفي	224	JRN
JRN221	3	-	3	الحديث الصحفي	225	JRN
JRN111	3	-	3	التصوير الصحفي الرقمي	271	JRN
JRN111	3	-	3	الصحافة الإلكترونية	281	JRN
JRN221 JRN281	3	-	3	التحرير الإلكتروني	287	JRN
JRN224 JRN225	3	-	3	الصحافة المتخصصة	323	JRN
JRN221	3	-	3	تطبيقات في الكتابة الإخبارية	324	JRN
JRN102	3	-	3	كتابة صحفية باللغة الإنجليزية	331	JRN
اجتياز 80 ساعة بنجاح	6	-	6	تدريب ميداني	351	JRN
JRN221	3	-	3	الإخراج الصحفي	362	JRN
JRN281	3	-	3	صحافة البيانات	384	JRN
JRN323	3	-	3	الحملات الصحفية	421	JRN
JRN224 JRN225	3	-	3	التحقيق الصحفي	426	JRN
JRN224 JRN225	3	-	3	الصحافة الاستقصائية	427	JRN
PRA201	3	-	3	بحوث تطبيقية في الصحافة	451	JRN

JRN351	3	-	3	مشروع تخرج	452	JRN
JRN 287	3	-	3	الصحافة الإلكترونية المتقدمة	483	JRN

خامساً: متطلبات القسم الاختيارية (15 ساعات معتمدة):

المتطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة			اسم المساق	رقم المساق	رمز المساق
	المجموع	عملي	نظري			
-	3	-	3	مدخل إلى علم الاجتماع	101	SOC
-	3	-	3	مقدمة في العلوم السياسية	101	PS
-	3	-	3	مبادئ الإدارة (1)	101	BA
-	3	-	3	مبادئ في الاقتصاد الكلي	101	ECON
-	3	-	3	المدخل إلى علم القانون	111	LAW
RTV111	3	-	3	المونتاج الإلكتروني والتسجيل الصوتي	122	RTV
-	3	-	3	المدخل إلى الدعوة والإعلام الإسلامي	130	ISS
-	3	-	3	إدارة المؤتمرات والمناسبات	142	HOTL
-	3	-	3	الصحافة العربية والعالمية	211	JRN
-	3	-	3	إدارة المؤسسات الصحفية	212	JRN
JRN102	3	-	3	قراءات صحفية باللغة الإنجليزية	231	JRN
-	3	-	3	مهارات الاتصال السياحي	232	TOUR
RTV122	3	-	3	الإعلان الإذاعي والتلفزيوني	241	RTV
-	3	-	3	نحو عام	244	ARAB
-	3	-	3	الاتصال التسويقي	255	PRA
-	3	-	3	المقال الصحفي	325	JRN
-	3	-	3	الاتصال الإقناعي	331	PRA
-	3	-	3	تصميم مواقع الانترنت	341	CIS
-	3	-	3	الدعاية الإعلامية	351	PRA
JRN102	3	-	3	ترجمة نصوص صحفية	434	JRN
-	3	-	3	الفيلم الوثائقي	441	RTV

-	3	-	3	الإعلام والعولمة	451	PRA
JRN483	3	-	3	تصميم المواقع الإخبارية	484	JRN

- التخصص الرئيسي في قسم الصحافة: الحد الأدنى لعدد الساعات المعتمدة للحصول على درجة البكالوريوس في تخصص الصحافة-الرئيسي (لمن يرغب بدراسة تخصص فرعي في أقسام أخرى داخل أو خارج الكلية) هو (132) ساعة موزعة على النحو الآتي:

توزيع الساعات المعتمدة للحصول على درجة البكالوريوس في تخصص الصحافة			
المتطلبات	عدد الساعات	الإجبارية	الاختيارية
متطلبات الجامعة	27	15	12
متطلبات الكلية	24	21	3
متطلبات القسم	60	60	-
متطلبات القسم الذي يفرع فيه الطالب	21	(يعتمد على القسم الذي يفرع فيه الطالب)	(يعتمد على القسم الذي يفرع فيه الطالب)
المجموع	132		

المتطلب	مجموع الساعات المعتمدة	النسبة المئوية من مجموع ساعات الخطة الدراسية
متطلبات الجامعة	15	11.36%
	12	9.1%
متطلبات الكلية	21	15.9%
	3	2.2%
متطلبات التخصص	60	45.4%
متطلبات التخصص للقسم الذي يفرع فيه الطالب	21	15.9%
المجموع الكلي	132	100%

- يسمح لطلبة قسم الصحافة التفرع إلى التخصصات التالية:

كلية الإعلام: قسم العلاقات العامة والإعلان، قسم الإذاعة والتلفزيون.
كلية الآداب: قسم اللغة العربية، قسم اللغة الانجليزية، قسم اللغات الحديثة، قسم العلوم السياسية قسم علم الاجتماع.
كلية القانون: قسم القانون العام.
كلية الشريعة والدراسات الإسلامية: قسم الدراسات الإسلامية.
كلية السياحة: قسم السياحة والسفر.

أولاً: متطلبات الجامعة (27 ساعة معتمدة):

أ- متطلبات إجبارية (15 ساعة معتمدة):

رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	عدد الساعات			المتطلب السابق
			نظري	عملي	المعتمدة	-
HUM	117	الريادة والابتكار	1	-	1	-
HUM	118	القيادة والمسؤولية المجتمعية	1	-	1	-
HUM	119	المهارات الحياتية	1	-	1	-
HUM	120	مهارات الاتصال والتواصل (اللغة الإنجليزية)	3	-	3	-
HUM	121	مهارات الاتصال والتواصل (اللغة العربية)	3	-	3	-
HUM	124	التربية الوطنية	3	-	3	-
MILT	100A*	العلوم العسكرية والمواطنة	3	-	3	-
EL	099	مهارات لغة إنجليزية – استدراكي	استدراكي			-
AL	099	لغة عربية – استدراكي	استدراكي			-
COMP	099	مهارات حاسوب – استدراكي	استدراكي			-
SA	100	الأخلاقيات والعمل التطوعي (ناجح/ راسب)	(ناجح/ راسب)			0

*ويحسب ضمن الساعات المعتمدة المقررة للتخرج وتعطى نتائج هذا المساق على أساس النجاح والرسوب، ولا تدخل في حساب المعدل التراكمي، ويعفى من دراسته خريجو الكلية العسكرية الملكية ومدرسة المرشحين والمعاهد المعادلة لها في الأردن، ويجوز للطلبة غير الأردنيين أن يدرسوا مساق (تاريخ الأردن الحديث تخ 376) مساقاً بديلاً، وفي هذه الحالة تدخل علامة هذا المساق في حساب المعدل التراكمي للطلاب.

ب- متطلبات اختيارية (12 ساعة معتمدة):

يخصص لها (12) ساعة معتمدة يختارها الطالب كما يلي: مساق واحد بواقع (3) ساعات معتمدة في كل حزمة من الحزم الثلاثة الآتية، والمساق الرابع بواقع ثلاث (3) ساعات معتمدة يختاره الطالب من أي من هذه الحزم الثلاثة وحسب رغبته.

* علماً بأن المساقات المخصصة لغير طلبة كلية الإعلام لم تدرج ضمن الحزم.

1- حزمة مساقات العلوم الإنسانية:

عدد الساعات	اسم المساق	رقم المساق	رمز المساق
3	الفن والسلوك	104	HUM
3	إسهام الأردن في الحضارة الإنسانية	105	HUM
3	مقدمة في دراسة الثقافات الإنسانية	106	HUM
3	حقوق الإنسان	107	HUM
3	النظم الإسلامية	109	HUM
3	الثقافة السياحية والفندقية	110	HUM
3	الفكر التربوي الإسلامي	113	HUM
3	التربية القانونية	115	HUM
3	الفنون الأدائية	123	HUM

2- حزمة العلوم الاجتماعية والاقتصادية:

عدد الساعات	اسم المساق	رقم المساق	رمز المساق
3	المواطنة والانتماء	102	HUM
3	الإسلام فكر وحضارة	103	HUM
3	مهارات التفكير	108	HUM
3	تاريخ القدس	111	HUM
3	مقدمة في جغرافية الأردن	112	HUM
3	الحاكمية الرشيدة والنزاهة	114	HUM
3	كتابات الأردن القديمة	116	HUM
3	الاقتصاد والمجتمع	122	HUM
3	اللياقة البدنية للجميع	103	SCI
3	مهارات التواصل الفعال	104	SCI
3	الإدارة وتنمية المجتمع	106	SCI

3- حزمة المسابقات العلمية والتكنولوجية:

عدد الساعات	اسم المساق	رقم المساق	رمز المساق
3	البيئة والصحة العامة	101	SCI
3	تكنولوجيا المعلومات والمجتمع	102	SCI
3	الطاقة المتجددة	105	SCI
3	البحث العلمي	107	SCI
3	الثقافة الرقمية	109	SCI
3	التنمية والبيئة	110	SCI
3	مبادئ الوبائيات والمناعة المجتمعية	111	SCI

أما ما يتعلق بامتحانات المستوى في اللغة العربية واللغة الإنجليزية والحاسوب، فيتوجب على كافة الطلبة المستجدين التقدم لامتحان خلال السنة الدراسية الأولى من قبولهم في الجامعة على أن يسجل الطالب الذي يخفق في النجاح في أي من هذه الامتحانات مسافاً استدراكياً (099) خارج خطته الدراسية، وهذه المسابقات هي:

- EL 099 مهارات لغة إنجليزية (استدراكي)
- AL 099 لغة عربية (1) (استدراكي)
- COMP 099 مهارات حاسوب (استدراكي)

ثانياً: متطلبات كلية إجبارية (21 ساعة معتمدة):

المتطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة			اسم المساق	رقم المساق	رمز المساق
	المجموع	عملي	نظري			
-	3	-	3	مدخل في الاتصال	101	JRN
-	3	-	3	مهارات إعلامية باللغة الانجليزية	102	JRN
-	3	-	3	مهارات الحاسوب	108	SCI
JRN101	3	-	3	نظريات إعلامية معاصرة	201	RTV
JRN101	3	-	3	مدخل في البحث الإعلامي	201	PRA
-	3	-	3	مهارات اللغة الإعلامية-لطلبة كلية الإعلام	216	ARAB
-	3	-	3	تشريعات الإعلام وأخلاقياته	411	JRN

ثالثاً: متطلبات كلية اختيارية (3 ساعات معتمدة):

المتطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة			اسم المساق	رقم المساق	رمز المساق
	المجموع	عملي	نظري			
	3	-	3	الإعلام الأردني	101	RTV
	3	-	3	مدخل إلى الإحصاء	108	STAT
PRA201	3	-	3	الرأي العام	211	PRA
-	3	-	3	إعلام متعدد الوسائط	242	RTV
JRN111	3	-	3	التصوير الصحفي الرقمي	271	JRN
	3	-	3	العلاقات العامة الرقمية	313	PRA

رابعاً: متطلبات قسم إجبارية (60 ساعة معتمدة):

المتطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة			اسم المساق	رقم المساق	رمز المساق
	المجموع	عملي	نظري			
-	3	-	3	مبادئ التحرير الصحفي	111	JRN
JRN111	3	-	3	الخبر الصحفي	221	JRN
JRN221	3	-	3	التقرير الصحفي	224	JRN
JRN221	3	-	3	الحديث الصحفي	225	JRN
JRN111	3	-	3	التصوير الصحفي الرقمي	271	JRN
JRN111	3	-	3	الصحافة الالكترونية	281	JRN
JRN 221 JRN281	3	-	3	التحرير الإلكتروني	287	JRN
JRN224 JRN225	3	-	3	الصحافة المتخصصة	323	JRN
JRN221	3	-	3	تطبيقات في الكتابة الإخبارية	324	JRN
JRN102	3	-	3	كتابة صحفية باللغة الانجليزية	331	JRN
اجتياز 80 ساعة بنجاح	6	-	6	تدريب ميداني	351	JRN
JRN221	3	-	3	الإخراج الصحفي	362	JRN
JRN281	3	-	3	صحافة البيانات	384	JRN
JRN323	3	-	3	الحملات الصحفية	421	JRN
JRN224 JRN225	3	-	3	التحقيق الصحفي	426	JRN
JRN224 JRN225	3	-	3	الصحافة الاستقصائية	427	JRN
PRA201	3	-	3	بحوث تطبيقية في الصحافة	451	JRN
JRN351	3	-	3	مشروع تخرج	452	JRN
JRN287	3	-	3	الصحافة الإلكترونية المتقدمة	483	JRN

- التخصص الفرعي في قسم الصحافة لطلبة كلية الإعلام: الحد الأدنى لعدد الساعات المعتمدة للحصول على درجة البكالوريوس في تخصص رئيسي داخل كلية الإعلام (الإذاعة والتلفزيون أو العلاقات العامة والإعلان) فرعي- صحافة (خطة التفريع لقسم الصحافة لطلبة الكلية) هو (132) ساعة موزعة على النحو الآتي:

توزيع الساعات المعتمدة للحصول على درجة البكالوريوس في تخصص الصحافة			
المتطلبات	عدد الساعات	الإجبارية	الاختيارية
متطلبات الجامعة	27	15	12
متطلبات الكلية	24	21	3
متطلبات القسم الرئيسي للطلاب	60	60	-
متطلبات القسم الذي يفرع فيه الطالب (الصحافة)	21	15	6
المجموع	132		

المتطلب	مجموع الساعات المعتمدة	النسبة المئوية من مجموع ساعات الخطة الدراسية
متطلبات الجامعة	15	11.36%
	12	9.1%
متطلبات الكلية	21	15.9%
	3	2.2%
متطلبات التخصص الرئيسي	60	45.4%
	-	-
متطلبات التخصص الذي يفرع فيه الطالب (الصحافة)	15	11.36%
	6	4.5%
المجموع الكلي	132	100%

- متطلبات القسم الذي يفرع فيه الطالب (الصحافة) الإلجبارية (15 ساعة معتمدة):

رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	عدد الساعات المعتمدة			المتطلب السابق
			نظري	عملي	المجموع	
JRN	221	الخبر الصحفي	3	-	3	JRN111 (اجباري لجميع تخصصات الكلية)
JRN	225	الحديث الصحفي	3	-	3	JRN221
JRN	281	الصحافة الإلكترونية	3	-	3	JRN111
JRN	322	تطبيقات في الكتابة الإخبارية	3	-	3	JRN221
JRN	362	الإخراج الصحفي	3	-	3	JRN221

- متطلبات القسم الذي يفرع فيه الطالب (الصحافة) الاختيارية (6 ساعات معتمدة):

رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	عدد الساعات المعتمدة			المتطلب السابق
			نظري	عملي	المجموع	
JRN	211	الصحافة العربية والعالمية	3	-	3	-
JRN	231	قراءات صحفية باللغة الانجليزية	3	-	3	JRN102 (اجباري لجميع تخصصات الكلية)
JRN	271	التصوير الصحفي الرقمي	3	-	3	JRN111

- التخصص الفرعي في قسم الصحافة لغير طلبة كلية الإعلام: الحد الأدنى لعدد الساعات المعتمدة للحصول على درجة البكالوريوس في تخصص رئيسي من التخصصات المسموح للطالب التفريع فيها في كلية الإعلام من كليات الجامعة الأخرى (-----) فرعي- صحافة (خطة التفريع لقسم الصحافة لغير طلبة الكلية) هو (132) ساعة موزعة على النحو الآتي:

توزيع الساعات المعتمدة للحصول على درجة البكالوريوس في تخصص الصحافة			
المتطلبات	عدد الساعات	الإجبارية	الاختيارية
متطلبات الجامعة	27	15	12
متطلبات الكلية	24	21	3
متطلبات القسم الرئيسي للطالب	-	-	-
متطلبات القسم الذي يفرع فيه الطالب (الصحافة)	-	21	-
المجموع	132		

المتطلب	مجموع الساعات المعتمدة	النسبة المئوية من مجموع ساعات الخطة الدراسية
متطلبات الجامعة	15	11.36%
متطلبات الكلية	12	9.1%
متطلبات التخصص	-	-
متطلبات التخصص الذي يفرع فيه الطالب (الصحافة)	-	-
المجموع الكلي	21	15.9%
	-	-
	132	100%

- يسمح للطلبة من خارج كلية الإعلام التفريع إلى تخصص الصحافة بواقع 21 ساعة معتمدة وذلك على النحو التالي:

- متطلبات القسم الذي يفرع فيه الطالب (الصحافة) الإلزامية (21 ساعة المعتمدة):

المتطلب السابق	عدد الساعات المعتمدة			اسم المساق	رقم المساق	رمز المساق
	المجموع	عملي	نظري			
-	3	-	3	مدخل في الاتصال	JRN101	JRN
-	3	-	3	مهارات إعلامية باللغة الإنجليزية	JRN102	JRN
-	3	-	3	مبادئ التحرير الصحفي	JRN111	JRN
JRN111	3	-	3	الخبر الصحفي	JRN221	JRN
JRN221	3	-	3	التقرير الصحفي	JRN224	JRN
JRN221	3	-	3	الحديث الصحفي	JRN225	JRN
JRN111	3	-	3	الصحافة الإلكترونية	JRN281	JRN

وصف المساقات

القسم: الصحافة	البرنامج: البكالوريوس	وصف المساقات
----------------	-----------------------	--------------

الكلية الإخبارية:		
اسم المساق: مدخل في الاتصال	رمز و رقم المساق: JRN101	عدد الساعات المعتمدة: 3
لغة التدريس: العربية		
المتطلب السابق:-		
يهدف هذا المساق إلى التعريف بالاتصال وبمكونات العملية الاتصالية، وأشكال الاتصال (لفظي وغير لفظي، مباشر وغير مباشر)، وأنواع الاتصال (ذاتي، شخصي، جمعي، مؤسسي، جماهيري، حضاري)، وتاريخ وسائل الاتصال الجماهيري في الأردن والوطن العربي (الصحف، الإذاعات، التلفزيون المحلي، الفضائيات، الانترنت). ويتضمن المساق لفنون الاتصال (الدعاية، الإعلان، العلاقات العامة)، والنظريات المفسرة لتأثيرات عمليات الاتصال على الجمهور، والنظم الإعلامية في العالم (النظام الإعلامي السلطوي، النظام الإعلامي الاشتراكي، النظام الإعلامي الليبرالي). <u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:</u> • معرفة مفهوم الاتصال والتمييز بين أنواعه المختلفة. • التفريق بين مستويات الاتصال المختلفة ومعرفة نماذجها. • فهم معنى الاتصال الجماهيري وإدراك عناصره، ميزاته، ووسائله. • التمييز بين نظريات الاتصال الجماهيري، ووظائفه. • التعرف على معنى الإعلام والتفريق بينه وبين الاتصال. • فهم وظائف الاتصال والقدرة على تحليل العمليات الاتصالية المختلفة. • التعرف على بعض نظريات الإعلام المعاصرة. • التعرف على وسائل الاعلام الأردنية وتطورها.		وصف المساق
اسم المساق: مهارات إعلامية باللغة الإنجليزية	رمز و رقم المساق: JRN102	عدد الساعات المعتمدة: 3
لغة التدريس: الإنجليزية		
المتطلب السابق:-		
يهدف المساق إلى تعريف الطلبة بالمهارات الأساسية للإعلاميين باللغة الانجليزية، وكيفية الحصول على المعلومات من مصادرها المختلفة (بشرية، ورقية، الكترونية)، ويتضمن تعريفهم بفن المقابلة باللغة الإنجليزية. كما يتطرق المساق إلى تقنيات الكتابة الصحفية والتحرير الصحفي باللغة الانجليزية. <u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:</u> • اكتساب المهارات الأساسية للاتصال والتواصل باللغة الإنجليزية.		وصف المساق

• اتقان استراتيجيات المقابلة الصحفية باللغة الإنجليزية. • معرفة الطرق للوصول إلى مصادر المعلومات. • معرفة أساليب البحث عن المعلومة عبر الإنترنت. • معرفة أهم المصطلحات الإعلامية باللغة الإنجليزية. • القدرة على استخراج العناصر الأساسية للخبر الصحفي باللغة الإنجليزية. • القدرة على كتابة خبر بسيط باللغة الإنجليزية. • كسر حاجز الخوف من اللغة الإنجليزية لتمكين كل طالب من اكتساب مهارات القراءة والتحليل والنقد بين ما ينشر وبين الواقع.		
اسم المساق: تشريعات الإعلام وأخلاقياته	رمز و رقم المساق: JRN411	عدد الساعات المعتمدة: 3
لغة التدريس: العربية		
المتطلب السابق:-		
وصف المساق يهدف هذا المساق إلى التعرف على القواعد والمبادئ والتحديات الأخلاقية التي تحكم وسائل الإعلام في المجتمعات المعاصرة، مع التركيز على الدساتير ومواثيق الشرف الإعلامية التي توجه العمل الإعلامي الأردني والعربي. كما يتضمن هذا المساق التعرف إلى التشريعات الإعلامية السائدة في الأردن وفي عدد من الدول العربية والأجنبية، وسيتناول نبذة تاريخية لأهم التشريعات الإعلامية في الأردن وبخاصة قانون المطبوعات والنشر، مع دراسة لأبرز القوانين وتعديلاته وأهم المواد التي تتضمنها تلك القوانين. ويناقش المساق حالات دراسية حظيت بمناقشات واهتمام واسع في الإعلام العربي والغربي. <u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:</u> • معرفة أهم الدساتير ومواثيق الشرف الإعلامية التي توجه العمل الإعلامي الأردني والعربي. • معرفة التشريعات الإعلامية السائدة في الأردن وفي عدد من الدول العربية والأجنبية، إضافة إلى نبذة تاريخية لأهم التشريعات الإعلامية في الأردن وبخاصة قانون المطبوعات والنشر. • معرفة أبرز القوانين الإعلامية وتعديلاتها وأهم المواد التي تتضمنها تلك القوانين. • إنتاج المواد الصحفية وفق التشريعات الصحفية الأردنية وأخلاقيات المهنة. • بيان العلاقة المثالية للصحفي مع المجتمع والمعلومة والجمهور والفهم الصحيح لهذه العلاقة. • توضيح التشريعات الأردنية والعربية والكشف عن علاقتها بالالتزام بموضوعية العمل الصحفي. • إعطاء لمحة موسعة عن مواثيق الشرف.		

القسم الإخبارية:		
عدد الساعات المعتمدة: 3	رمز ورقم المساق: JRN111	اسم المساق: مبادئ التحرير الصحفي
لغة التدريس: العربية		
المتطلب السابق:-		
يهدف هذا المساق إلى تعريف الطلبة بعملية التحرير الصحفي، من حيث مفهوما وأهميتها ووظائفها والعوامل المؤثرة فيها. ويتضمن التعريف ببيئة التحرير ودورها في انتاج الصحيفة تحريريا (رئيس التحرير، مدير التحرير، سكرتير التحرير، المخرج الصحفي)، والتعريف بالصحيفة وكيفية عملها وأقسامها. مع الإشارة إلى أنواع الفنون الكتابية المستخدمة في الصحيفة. ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على: • التعرف على أخلاقيات الشرف الصحفي. • إعطاء الطالب نبذة تعريفية عريضة عن بيئة العمل الصحفي. • إكساب الطالب مهارات الإصغاء وأساليبه وإجراء المقابلات وفهم أهمية عناصر الأخبار (الاستهلال، المقدمة، العنوان، الفقرة الجوهرية). • بيان مفاهيم التساؤلات المهمة للخبر وخصائصه وأنواعه. • التعرف على الفنون الصحفية التالية: المقال الصحفي، والتقرير الصحفي، والتحقيق الصحفي، والقصص الإخبارية.		وصف المساق
عدد الساعات المعتمدة: 3	رمز ورقم المساق: JRN221	اسم المساق: الخبر الصحفي
لغة التدريس: العربية		
المتطلب السابق: JRN111		
يهدف هذا المساق إلى تعريف الطالب بمفاهيم الخبر الصحفي وأنواعه والصفات والخصائص الواجب توافرها به، وتوضيح عناصره والمصادر التي يستقى منها، مع الإشارة إلى قوالبه الكتابية. ويتضمن المساق التعريف بالمقاييس العامة في الموثوقية والدقة والمصادقية في جمع الأخبار وكتابتها، والتأكد من المعلومات والتحقق منها، إضافة إلى الموضوعية والحيادية في تناول الخبر. ويتناول تطبيقات عملية أولية في كتابة الأخبار الصحفية. <u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:</u> • اكتساب المعرفة النظرية حول مفاهيم الخبر الصحفي والصفات والخصائص الواجب توافرها به، وتوضيح عناصره والمصادر التي يستقى منها وأنواعه، وقوالبه الكتابية. • الوعي بالمقاييس العامة في المهنة من حيث الموثوقية والدقة والمصادقية في جمع الأخبار وكتابتها والموضوعية والحيادية. • المقدرة على كتابة الخبر الصحفي بمختلف أنواعه وفي شتى الموضوعات والقضايا.		وصف المساق

• معرفة طرق وأساليب ومهارات التعامل مع مصادر الأخبار. • إتقان استراتيجيات المقابلة الصحفية الناجحة.		
عدد الساعات المعتمدة: 3	رمز و رقم المساق: JRN224	اسم المساق: التقرير الصحفي
لغة التدريس: العربية		
المتطلب السابق: JRN221		
يهدف هذا المساق إلى التعريف بفن التقرير الصحفي، من حيث المفهوم، والخصائص، والأنواع، وأساليب وقوالب كتابته ويتضمن المساق التعرف إلى طرق تحرير التقرير الصحفي، من حيث كتابة العنوان، والمقدمات المناسبة، والاقتباسات، وتقديم وتأخير المعلومات، وتقييم المعلومات من خلال إضافة المعلومات، وحذف الزوائد في المعلومات. <u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:</u> • معرفة مفاهيم وأنواع وخصائص التقرير الصحفي. • إنتاج المواد الصحفية القائمة على التقرير الصحفي. • التعامل مع المصادر وطرق الحصول على المعلومات. • تحرير التقارير الصحفية وفق أساليب التحرير الصحفية الحديثة.		وصف المساق
عدد الساعات المعتمدة: 3	رمز و رقم المساق: JRN225	اسم المساق: الحديث الصحفي
لغة التدريس: العربية		
المتطلب السابق: JRN221		
يهدف هذا المساق إلى التعريف بفن الحديث الصحفي، من حيث المفهوم، والخصائص، والأنواع، وأساليب وقوالب كتابته ويتضمن المساق التعرف إلى طرق إجراء وتحرير الحديث الصحفي وصياغة الأسئلة والتحضير للمقابلات، من حيث كتابة العنوان، والمقدمات المناسبة، والاقتباسات، وتقديم وتأخير المعلومات، وتقييم المعلومات من خلال إضافة المعلومات، وحذف الزوائد في المعلومات. <u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:</u> • معرفة مفاهيم وأنواع وخصائص الحديث الصحفي. • التعامل مع المصادر وطرق الحصول على المعلومات والتنظيم لإجراء المقابلات. • إجراء المقابلات الصحفية مع مختلف المصادر وامتلاك مهارات وفنيات إجرائها. • تحرير المقابلات الصحفية وفق أساليب التحرير الصحفية الحديثة. • إنتاج الأحاديث الصحفية بأنواعها.		وصف المساق

اسم المساق: التصوير الصحفي الرقمي	رمز و رقم المساق: JRN271	عدد الساعات المعتمدة: 3
لغة التدريس: العربية		
المتطلب السابق: JRN111		
وصف المساق	يهدف هذا المساق إلى تقديم لمحة نظرية عن التصوير الصحفي وأهميته وتطوره في الصحافة بكافة أشكالها وأنواع الصورة الصحفية، مع التعريف بالكاميرا وأجزائها وعدستها وكيفية التقاط الصور الصحفية، وتدريب الطلبة على كيفية استخدام الكاميرا والتعامل معها باستخدام برنامج (Adobe Photoshop)، كما يتضمن المساق التدريب على استخدام كاميرا الهواتف الذكية لإنتاج صور صحفية والتدريب على التطبيقات الخاصة بالتعامل مع الصورة في الهاتف، وتكليفهم بإعداد مشاريع في التصوير الصحفي في مجالات متعددة. <u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:</u> • التعرف على مفهوم التصوير الصحفي، تاريخه، أشكاله، وأنواعه. • استخدام الكاميرا والتعامل معها. • معرفة أهم الزوايا التي تهم المصور الصحفي. • استخدام تطبيقات حديثة في تطوير الصورة.	
اسم المساق: الصحافة الإلكترونية	رمز و رقم المساق: JRN281	عدد الساعات المعتمدة: 3
لغة التدريس: العربية		
المتطلب السابق: JRN111		
وصف المساق	يهدف المساق الى تقديم نبذة تعريفية عن نشأة الصحافة الإلكترونية ومفهومها وأنواعها وخصائصها، إلى جانب تعريف الطالب بالمدونات الإلكترونية، مع دراسة نماذج من الصحف الإلكترونية الأردنية، العربية، والعالمية من حيث الشكل والمضمون بهدف محاكاتها والتمثيل عليها. كما يتناول المساق قضايا إعلامية إلكترونية كالخصوصية، وحرية تداول المعلومات، وقوانين وأخلاقيات النشر الإلكتروني. ويتضمن المساق تدريباً عملياً على كيفية إنشاء مدونات الكترونية وكيفية نشر وتعديل المواد الصحفية الإلكترونية، حيث يقوم الطالب بإنشاء مدونة صحفية الكترونية ونشر المواد الصحفية التي ينتجها عليها. <u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:</u> • تكوين معارف نظرية حول مفاهيم الصحافة الالكترونية ونشأتها وخصائصها وأنواعها. • معرفة الفوارق ما بين الصحافة التقليدية والصحافة الالكترونية وخصائص الإنتاج الصحفي لكل منهما. • إنشاء وتصميم مدونات الكترونية مع إنتاج مواد صحفية الكترونية صالحة للنشر الالكتروني. • معرفة أهم القضايا الإعلامية الالكترونية كالخصوصية، حرية المعلومات، وقوانين وأخلاقيات النشر الالكتروني. • إنتاج المواد الصحفية الالكترونية وفق معايير المهنية وأخلاقيات النشر الإلكتروني.	

اسم المساق: التحرير الالكتروني	رمز ورقم المساق: JRN287	عدد الساعات المعتمدة: 3
لغة التدريس: العربية		
المتطلب السابق: JRN221، JRN281		
وصف المساق	يهدف هذا المساق إلى التعريف بالتحرير الالكتروني من حيث مفهومه، وأنواعه، وقوابله المتعددة، مع تحليل نماذج لأنواع مختلفة من التحرير الالكتروني مختارة من صحف الكترونية أردنية، عربية، وعالمية. كما يتضمن المساق تطبيقاً عملياً في مختبر التحرير على كيفية التحرير الالكتروني للفنون الصحفية الالكترونية المختلفة، ويتضمن المساق واجبات عملية يقوم الطالب من خلالها بتحرير مواد صحفية الكترونية. <u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:</u> • اكتساب المعارف النظرية حول التحرير الالكتروني من حيث مفهومه، وأنواعه، وقوابله المتعددة. • نقد وتحليل نماذج مختلفة في التحرير الالكتروني. • امتلاك المعارف الأساسية حول التحرير الالكتروني وتطبيقها وفق معايير المهنية وأخلاقيات النشر الالكتروني. • التحرير الالكتروني للمواد الصحفية الالكترونية.	
اسم المساق: الصحافة المتخصصة	رمز ورقم المساق: JRN323	عدد الساعات المعتمدة: 3
لغة التدريس: العربية		
المتطلب السابق: JRN224, JRN 225		
وصف المساق	يهدف هذا المساق إلى تعريف الطلبة بمفهوم الصحافة المتخصصة ومجالاتها وأساليب الكتابة الصحفية في كل مجال منها، والتحدث عن الشروط الواجب توافرها في كاتبها وكتابتها. ويتضمن الحديث عن الصحافة المتخصصة بالمجالات مثل: الاقتصادية والرياضية والنسائية والثقافية والحزبية وصحافة الجريمة. إضافة إلى التركيز على الكتابة المتخصصة في القصص الجدلية، قصص الاتجاهات، قصص السمات، مع تطبيقات عملية في كل مجال من المجالات المدروسة، ونشرها في جريدة صحافة اليرموك. <u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:</u> • معرفة أهم الفنون الصحفية بدءاً من الخبر والتقرير والمقابلة وانتهاء بالمقال الصحفي. • إعداد موضوعات صحفية في كافة الفنون الصحفية في المجالات الاقتصاد والسياسة والثقافة والنسائية وصحافة الرياضة والفنون. • إعداد تحقيق صحفي متكامل في أي من المجالات السابقة بشكل يحظى باهتمام القراء نظراً لأن عمله يتطلب مهارة كبيرة تكون لدى الطلبة كونه على أعتاب مرحلة التخرج. • الكشف عن أهمية التخصص في الكتابة الصحفية لكل المجالات الصحفية المتخصصة. • بيان ادوار الصحافة المتخصصة في تعميق الثقافة المتخصصة بالمجالات كافة.	

• التطرق الى اساليب ومجالات الصحافة المتخصصة وأهميتها للصحفي المتخصص.		
اسم المساق: تطبيقات في الكتابة الإخبارية	رمز و رقم المساق: JRN324	عدد الساعات المعتمدة: 3
لغة التدريس: العربية		
المتطلب السابق: JRN221		
يهدف هذا المساق إلى التعرف بالطرق الحديثة في كتابة الأخبار، والقوالب الفنية الحديثة المستخدمة في كتاباتها. ويتم عرض نماذج مختلفة من الأخبار المكتوبة بالطرق الحديثة والمنشورة في صحف عربية وعالمية. ويتم التركيز على كيفية جمع المعلومات، كيفية تكوين خارطة مصادر متنوعة، تقنيات المقابلة مع المصادر، كيف تروي القصة الإخبارية (Storytelling)، إلى جانب كتابة احترافية للتقارير الإخبارية، والقصص الإخبارية. ويتضمن المساق جانباً عملياً يعتمد على تكليف الطالب بشكل أسبوعي بالتغطية الإخبارية وكتابة الأخبار باستخدام القوالب الفنية الحديثة. <u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:</u> • تعلم الطرق والاساليب الحديثة في كتابة الأخبار. • صناعة الخبر الرقمي بتقنياته الجديدة. • كتابة القصص الإخبارية والتعامل مع كل أشكال العمل الصحفي. • التعامل مع القوالب الصحفية حسب مضمون المادة الصحف.		وصف المساق
اسم المساق: كتابة صحفية باللغة الإنجليزية	رمز و رقم المساق: JRN331	عدد الساعات المعتمدة: 3
لغة التدريس: الإنجليزية		
المتطلب السابق: JRN102		
يهدف هذا المساق إلى تدريب الطلبة على كتابة مختلف الفنون الصحفية باللغة الإنجليزية كالخبر والتقرير. الخ، وإكساب الطلبة مهارات التفكير الناقد من خلال عرض هذه الأعمال ومناقشتها. كما يتضمن التركيز على قضايا في مجال الإعلام المتخصص في بعض القضايا التنموية أو العلمية. <u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:</u> • اكتساب المهارات الأساسية والمعارف النظرية حول الطرق الحديثة في كتابة الأخبار، والقوالب الفنية الحديثة المستخدمة في كتاباتها. • جمع المعلومات وتكوين خارطة مصادر وطرق رواية القصص الإخبارية. • معرفة الأساليب الحديثة في كتابة الأخبار بمختلف أنواعها. • كتابة التقارير والقصص الإخبارية بطرق احترافية ووفق القوالب الفنية الحديثة.		وصف المساق

اسم المساق: تدريب ميداني	رمز و رقم المساق: JRN351	عدد الساعات المعتمدة: 6
لغة التدريس: العربية		
المتطلب السابق: اجتياز 80 ساعة بنجاح		
وصف المساق	يهدف هذا المساق إلى زيادة الجرعة العملية عند الطلبة، وذلك من خلال التدريب العملي لمدة ثمانية أسابيع متواصلة خلال الفصل الصيفي، وبحيث يتخلل التدريب عقد دورات عملية مختلفة في مختلف مراحل الانتاج الصحفي كجمع المعلومات، التحرير، إجراء المقابلات، إنتاج التحقيقات، والإخراج الصحفي، تحت إشراف مدرس المساق وبالتنسيق مع هيئة تحرير جريدة "صحافة اليرموك". كما يتضمن قيام الطالب خلال مدة التدريب بممارسة العمل الصحفي كمندوب ومحرر والعمل على ممارسة كافة شؤون الكتابة الصحفية لتهيئته للانخراط في الحياة العملية. <u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:</u> • الانخراط في العمل الصحفي في مختلف المؤسسات الصحفية. • اكتساب المهارات العملية اللازمة في إنتاج المواد الصحفية على اختلاف أنواعها. • التعامل مع الآخرين وبناء العلاقات الاجتماعية والصحفية المختلفة. • العمل الجماعي ضمن روح الفريق الواحد.	
اسم المساق: الإخراج الصحفي	رمز و رقم المساق: JRN362	عدد الساعات المعتمدة: 3
لغة التدريس: العربية		
المتطلب السابق: JRN221		
وصف المساق	يهدف هذا المساق إلى تعريف الطالب بمفاهيم الإخراج الصحفي وأهدافه والعوامل المؤثرة فيه واتجاهاته ومبادئه. ويتضمن المساق التعريف بعناصر بناء الصفحة (التبويبوغرافية والجغرافية)، والتعرف كذلك على الألوان وفرزها، وأدوات الفصل على الصفحة (التقليدية والحديثة)، واتجاهات الإخراج الصحفي ومذاهبه المختلفة، مع التركيز على الاتجاهات الحديثة في إخراج المطبوعات (المجلات والصحف). ويتناول المساق أيضاً الحديث عن الأساليب الإخراجية المتنوعة في إخراج المجلات من حيث تصميم الغلاف، وتصميم الصفحات الداخلية في المجلات. ويتضمن المساق تدريب الطلبة على عملية تصميم الصفحات الأولى والداخلية في الجريدة، إضافة إلى تصميم أغلفة المجلات وصفحاتها الداخلية عبر استخدام التطبيقات الالكترونية مثل برنامج (InDesign). وتكليف الطلبة بتصميم صفحات صحف ومجلات. <u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:</u> • اكتساب المعارف النظرية حول مفاهيم واتجاهات وأساليب إخراج المطبوعات الصحفية. • التعامل مع مختلف المواد الصحفية وفق طرق ترتيبها وأساليب عرضها على مختلف الصفحات. • معرفة مختلف الأساليب والقواعد الإخراجية المستخدمة في أغلب المطبوعات الصحفية. • اكتساب المهارات الأساسية في إخراج العناصر التبويبوغرافية والعناصر الجغرافية كالصور والرسوم	

	والبيانات. • اكتساب المهارات الأساسية حول الاتجاهات والمذاهب الحديثة في إخراج المطبوعات الصحفية. • معرفة القواسم المشتركة ما بين الصحيفة والمجلة إلى جانب الفوارق فيما بينهما من حيث المضمون والشكل والأساليب الإخراجية. • معرفة الأساليب الإخراجية المتنوعة في إخراج المجلات من حيث تصميم الغلاف، وتصميم الصفحات الداخلية في المجلات. • التعامل مع التطبيقات الالكترونية المتخصصة بالإخراج الصحفي مثل برنامج (InDesign). • إخراج صفحات جرائد ومجلات بأساليب إخراجية متعددة من خلال برنامج (InDesign).
اسم المساق: صحافة البيانات	رمز ورقم المساق: JRN384
لغة التدريس: العربية	عدد الساعات المعتمدة: 3
المتطلب السابق: JRN281	
وصف المساق	يركز هذا المساق على فهم وتحليل البيانات، سواء بالنسبة للتقارير العامة أو الموضوعات المتخصصة مثل الرعاية الصحية، والأعمال التجارية، والجريمة. تشمل القراءات والمهام الحصول على البيانات وتنقيتها، والتحليل الإحصائي، والعمل مع بيانات الاقتراع والمسح، وإنشاء تصورات، وأخلاقيات صحافة البيانات. والتدريب على طرق العثور على البيانات وتحليلها وتنقيتها؛ تصميم تصورات البيانات؛ والتعامل مع الإحصاءات الأساسية للصحفيين. <u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرا على:</u> • البحث عن القصص في البيانات والعثور على البيانات لتقرير القصص الإخبارية. • تقييم نقاط القوة والضعف في مصادر البيانات وطرقها. • الحصول على البيانات من مصادر عامة ومن خلال كشط مواقع الويب وملفات PDF. • تنظيف (إصلاح الأخطاء في) البيانات من خلال Open Refine و Excel و Access. • تحليل البيانات لإيجاد الأنماط وتجنب الاستنتاجات الخاطئة. • كتابة استعلامات SQL في Access لتقييم البيانات والانضمام إلى قواعد البيانات. • ضم البيانات الجغرافية وتحليلها في ArcGIS. • إنشاء تصورات البيانات الأساسية باستخدام Excel و Google Fusion و Tableau. • نشر قصة ذات مغزى على أساس الحصول على البيانات وتحليلها.

عدد الساعات المعتمدة: 3	رمز و رقم المساق: JRN421	اسم المساق: الحملات الصحفية
لغة التدريس: العربية		
المتطلب السابق: JRN323		
يهدف هذا المساق بتقديم لمحة عن الحملة الصحفية من حيث طبيعتها ومفهومها ووظيفتها، كما يتضمن التعريف بأنواع الحملات الصحفية ومجالات استخدامها، وكيفية الإعداد والتخطيط لها، ومن ثم صياغة مفاهيمها باستخدام فنون الكتابة الصحفية كالخبر والحديث والمقال وغيرها من فنون الكتابة. كما سيتم تكليف الطالب خلال المساق بإنتاج حملة صحفية متكاملة. <u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:</u> • اكتساب المعارف الأساسية حول الحملات الصحفية من حيث طبيعتها ومفهومها ووظائفها. • معرفة أنواع الحملات الصحفية ومجالات استخدامها، وكيفية الإعداد والتخطيط لها، وصياغة مفاهيمها باستخدام فنون الكتابة الصحفية كالخبر والحديث والمقال وغيرها من فنون الكتابة. • إنتاج حملة صحفية متكاملة. • توظيف إنتاج حملة صحفية حول أي قضية من القضايا في خدمة المجتمعات وتنميتها.		وصف المساق
عدد الساعات المعتمدة: 3	رمز و رقم المساق: JRN426	اسم المساق: التحقيق الصحفي
لغة التدريس: العربية		
المتطلب السابق: JRN224 ، JRN225		
يهدف هذا المساق الى التعريف بالتحقيق الصحفي والاستقصائي مع تبيان الفروقات بينهما، ويتناول المساق طرق إنتاج تحقيق صحفي وفق الأساليب العلمية والحديثة. ويقدم المساق نماذجاً لأهم التحقيقات الصحفية الأردنية، العربية، والعالمية مع تحليلها ونقدها ومناقشتها. كما يتضمن المساق تكليف الطالب بإنتاج تحقيق خلال الفصل الدراسي قابل للنشر في جريدة صحافة اليرموك. <u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:</u> • معرفة المقصود بالتحقيق الصحفي والتحقيق الاستقصائي مع تبيان الفروقات بينهما. • اكتساب المعارف النظرية حول صحافة التحقيقات، ماهيتها، نشأتها، وتطورها. • اكتساب المعارف الأساسية حول التشريعات والأخلاقيات المرتبطة بإعداد التحقيقات الصحفية. • معرفة طرق إنتاج تحقيق صحفي وفق الأساليب العلمية والحديثة. • إنتاج تحقيق صحفي وفق معايير المهنية وأخلاقيات العمل الصحفي و وفق الأساليب العلمية في إنتاج التحقيقات.		وصف المساق

عدد الساعات المعتمدة: 3	رمز و رقم المساق: JRN427	اسم المساق: الصحافة الاستقصائية
لغة التدريس: العربية		
المتطلب السابق: JRN 224، JRN 225		
يهدف هذا المساق إلى التعريف بالصحافة الاستقصائية والتحرير الاستقصائي، ويركز المساق على تعريف الطالب بمفهوم الصحافة الاستقصائية، ماهيتها، نشأتها، وتطورها. كما يتطرق إلى التشريعات والأخلاقيات في الصحافة الاستقصائية. ويتناول المساق طرق إنتاج تحقيق استقصائي وفق الأساليب العلمية والحديثة. ويقدم المساق نماذجاً لأهم التحقيقات الاستقصائية الأردنية، العربية، والعالمية مع تحليلها ونقدها ومناقشتها. كما يتضمن المساق تكليف الطالب بإنتاج تحقيق استقصائي خلال الفصل الدراسي قابل للنشر في جريدة صحافة اليرموك. <u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:</u> • معرفة المقصود بالصحافة الاستقصائية وأنواعها. • اكتساب المعارف النظرية حول الصحافة الاستقصائية، ماهيتها، نشأتها، وتطورها. • اكتساب المعارف الأساسية حول التشريعات والأخلاقيات في الصحافة الاستقصائية. • معرفة طرق إنتاج تحقيق استقصائي وفق الأساليب العلمية والحديثة. • إنتاج مواد استقصائية وفق معايير المهنية وأخلاقيات العمل الصحفي ووفق الأساليب العلمية في إنتاج التحقيقات الاستقصائية.		وصف المساق
عدد الساعات المعتمدة: 3	رمز و رقم المساق: JRN451	اسم المساق: بحوث تطبيقية في الصحافة
لغة التدريس: العربية		
المتطلب السابق: PRA201		
يهدف هذا المساق إلى التعريف ببحوث الصحافة ووظائفها وأهدافها وخطوات إجرائها. كما يتضمن أيضاً تكليف الطلبة إعداد بحث متكامل في الصحافة يراعى فيه تقيد الطالب بخطوات البحث العلمي من حيث اختيار عنوان الدراسة، تحديد المشكلة، مراجعة الدراسات السابقة، تحديد الأهداف، صياغة الفرضيات والتساؤلات، تحديد منهجية الدراسة وأدواتها، تحديد مجتمع وعينة الدراسة، جمع البيانات وتبويبها ومعالجتها إحصائياً، الخروج بالنتائج ووضع التوصيات المعتمدة على نتائج الدراسة، وإعداد تقرير الدراسة وكتابته وفقاً لأصول وقواعد البحث العلمي. <u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:</u> • كتابة خطة بحث متكاملة العناصر. • استخدام المصادر والأرقام في تحليل المفاهيم والظواهر البيئية ذات الصلة بالصحافة • المناقشة على القبول في برامج الدراسات العليا ذات الطبيعة البيئية وليس الاحترافية التطبيقية.		وصف المساق

عدد الساعات المعتمدة: 3	رمز و رقم المساق: JRN452	اسم المساق: مشروع تخرج
لغة التدريس: العربية		
المتطلب السابق: JRN351		
يهدف هذا المساق إلى استثمار مهارات الطلبة النظرية والعملية في إنتاج مختلف الأعمال الصحفية التي درسها في المساقات السابقة (أخبار، تقارير، تحقيقات، مقالات، مقابلات، إخراج صحفي)، ويتم تقييمها من قبل لجنة يشكلها القسم. كما يتضمن هذا المساق عقد امتحان شامل للطلبة بإشراف لجنة من القسم. <u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:</u> • إنتاج وإعداد عمل صحفي متكامل ذي صلة باحتياجات القراء والمجتمع. • تطبيق كافة الفنون الصحفية المختلفة (خبر، تقرير، تحقيق، حوار، الخ) في عمل صحفي واحد هادف. • تقديم وعرض أعمال طلابية منافسة في المسابقات الطلابية الوطنية والإقليمية والدولية.		وصف المساق
عدد الساعات المعتمدة: 3	رمز ورقم المساق: JRN483	اسم المساق: صحافة إلكترونية متقدمة
لغة التدريس: العربية		
المتطلب السابق: JRN287		
يهدف المساق إلى تعريف الطالب على آليات عمل الشبكات الاجتماعية ومختلف استخداماتها من قبل الصحفيين كمصدر هام للمعلومات وأفضل الأساليب للقيام برصد الأخبار من أهم المنصات والمواقع الإخبارية ومواقع المعلومات ويتضمن المساق تعريف الطالب بصحافة البيانات وتدريبه على استخدام مختلف البرمجيات والتطبيقات لتحليل المعطيات الرقمية وترجمتها إلى رسوم بيانية أو إلى خرائط إلكترونية تمهيدا لتوظيفها في أعمال استقصائية أو أعمال صحفية أخرى ويقوم المساق على توضيح كيفية استخدام تطبيقات عملية عبر الهاتف الذكي لتصوير مادة صحفية وتحريرها وإخراجها. <u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:</u> • معرفة تامة لاستخدام أهم التطبيقات الإلكترونية التي تخدم الصحفيين (تويتر تويت ديك، فيدلي إشعارات جوجل فيس بوك المباشر بيرسكوب) • معرفة تامة بصحافة البيانات واستخدام تطبيقاتها. • التصوير والإنتاج والبلث باستخدام الهواتف الذكية.		وصف المساق

الكلية الاختيارية:		
اسم المساق: التصوير الصحفي	رمز و رقم المساق: JRN271	عدد الساعات المعتمدة: 3
لغة التدريس: العربية		
المتطلب السابق: JRN111		
وصف المساق	يهدف هذا المساق إلى تقديم لمحة نظرية عن التصوير الصحفي وأهميته وتطوره في الصحافة بكافة أشكالها وأنواع الصورة الصحفية، مع التعريف بالكاميرا وأجزائها وعدستها وكيفية التقاط الصور الصحفية، وتدريب الطلبة على كيفية استخدام الكاميرا والتعامل معها باستخدام برنامج (Adobe Photoshop)، كما يتضمن المساق التدريب على استخدام كاميرا الهواتف الذكية لإنتاج صور صحفية والتدريب على التطبيقات الخاصة بالتعامل مع الصورة في الهاتف، وتكليفهم بإعداد مشاريع في التصوير الصحفي في مجالات متعددة. <u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:</u> • التعرف على مفهوم التصوير الصحفي، تاريخه، أشكاله، وأنواعه. • استخدام الكاميرا والتعامل معها. • معرفة أهم الزوايا التي تهم المصور الصحفي. • استخدام تطبيقات حديثة في تطوير الصورة.	

القسم الاختيارية:		
اسم المساق: الصحافة العربية والعالمية	رمز و رقم المساق: JRN211	عدد الساعات المعتمدة: 3
لغة التدريس: العربية		
المتطلب السابق: -		
وصف المساق	يهدف هذا المساق إلى إلقاء الضوء على واقع الصحافة الأردنية والعربية والعالمية من حيث النشأة والتطور والمرتكزات التي تقوم عليها، من خلال عرض نماذج منها كالصحافة الأردنية، والمصرية، والأميركية. كما يتضمن المساق نشأة وتطور وكالات الأنباء العالمية والإقليمية والمحلية، والتعرف على سماتها وخصائصها، ودورها في رفد وسائل الإعلام بالمعلومات، مع التطرق إلى نماذج عن أهم الوكالات. <u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:</u> • الكشف عن أهم المؤسسات الإعلامية الصحفية الأردنية والعربية والأجنبية وتعريف الطالب بضوابط هذه المؤسسات باختلاف البيئة الصحفية. • بيان أدوار وكالات الأنباء الإعلامية الصحفية الأردنية والعربية والأجنبية وأهميتها وخصائصها وفق تصنيفاتها. • بيان أهمية العلاقة بين المؤسسات الصحفية ووكالات الأنباء وأثرها على التغطية الصحفية.	

اسم المساق: إدارة المؤسسات الصحفية	رمز و رقم المساق: JRN212	عدد الساعات المعتمدة: 3
لغة التدريس: العربية		
المتطلب السابق: -		
يهدف هذا المساق إلى تعريف الطالب بمفهوم الإدارة، وأهميتها، ومستوياتها. كما يركز على مفهوم الإدارة الصحفية والوظائف التي تضطلع بها، وأسسها، ومراحلها. يتضمن المساق مفاهيم ووظائف وأدوار الإدارات الأربع التي تتكون منها المؤسسة الصحفية وهي: إدارة التحرير، إدارة التوزيع، إدارة الإعلان، إدارة المطابع. كما يتناول موضوعات تتعلق باقتصاديات المؤسسات الصحفية كرأس المال الصحفية ومصرفياتها وإيراداتها ومصادر تمويلها والجوانب المتعلقة بتوزيعها، والعوامل المؤثرة في انتشارها. مع استعراض لنماذج لأهم إدارات المؤسسات الصحفية أردنية، عربية، وعالمية. <u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:</u> • بيان أدوار الإدارات الأربع وتوضيح العلاقات الصحفية والإدارية. • شرح بيئة التحرير وعناصرها على نحو مفصل والتعريف بأهمية كل عنصر. • الكشف عن علاقة التمويل والسياسة التحريرية والإدارة التنفيذية ونجاح العملية الصحفية.		وصف المساق
اسم المساق: قراءات صحفية باللغة الإنجليزية	رمز و رقم المساق: JRN231	عدد الساعات المعتمدة: 3
لغة التدريس: الإنجليزية		
المتطلب السابق: JRN102		
يهدف هذا المساق الى طرح نماذج صحفية متنوعة باللغة الانجليزية منشورة في صحف مطبوعة والكترونية. يتضمن المساق عرض مواد صحفية تتعلق بأخلاقيات الصحافة وبعض المفاهيم الصحفية، والهدف من هذه المواضيع المختارة بدقة أن يحصل الطلبة على فهم عميق لهذه المفاهيم مع زيادة حصيلتهم من المفردات باللغة الانجليزية. <u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرا على:</u> • ربط مفهوم المهنية في الصحافة بواقع المواد الصحفية المنشورة وتقييم متى تكون المادة الصحفية تحقق أركان المهنية أو لا تحققها. • الاطلاع الفعلي من خلال قراءة نصوص صحفية حديثة على تطورات الأحداث في الأردن والمنطقة والعالم. • كسر حاجز الخوف من اللغة الانجليزية لتمكين كل طالب من تعزيز مهارات القراءة والتحليل والنقد بين ما ينشر وبين الواقع.		وصف المساق

اسم المساق: المقال الصحفي	رمز ورقم المساق: JRN325	عدد الساعات المعتمدة: 3
لغة التدريس: العربية		
المتطلب السابق: -		
وصف المساق	يهدف هذا المساق الى التعرف بفن المقال الصحفي من حيث مفهومه ونشأته وتطور استخداماته في الصحافة المطبوعة، كما يتضمن التعريف بأنواعه المتعددة كالاقتصادي والعمود الصحفي والمقال التحليلي وغيرها، مع تكليف الطلبة بكتابة مقالات صحفية في جميع المجالات التي يتناولها المقال الصحفي ونشرها في جريدة "صحافة اليرموك". <u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:</u> • التعرف على فن كتابة المقال الصحفي، من حيث اللغة والموضوع والهيكل العام. • كتابة جميع اشكال المقال الصحفي، سواء كان الافتتاحي، أو العمودي أو المقال القائد أو الناقد... الخ. • ممارسة وتعلم قوالب وهياكل كتابة المقال الصحفي بأنواعه المختلفة.	
اسم المساق: ترجمة نصوص صحفية	رمز و رقم المساق: JRN434	عدد الساعات المعتمدة: 3
لغة التدريس: الإنجليزية		
المتطلب السابق: JRN102		
وصف المساق	يهدف المساق إلى تعريف الطالب بطرق الترجمة المختلفة، مع التركيز على طبيعة الترجمة في الصحافة، ويتضمن المساق ترجمة نصوص إخبارية مختارة من مختلف الصحف والمجلات المعروفة في الصحافة من اللغة الانجليزية إلى اللغة العربية والعكس. كما يتضمن المساق واجبات عملية أسبوعية يقدمها الطالب تتعلق بترجمة نماذج من نصوص صحفية مختارة من صحف محلية أو إقليمية أو دولية. <u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:</u> • التعامل مع الناطقين باللغة الانجليزية سواء كانوا زواراً أو سياحاً أو ضيوفاً أو إعلاميين. • تقديم طلبات باللغة الانجليزية سواء أكانت لاستكمال الدراسات العليا أو الوظائف التي تنشر باللغة الانجليزية. • الوصول إلى مصادر معلومات صحفية جديدة غير تلك المنشورة باللغة العربية.	

عدد الساعات المعتمدة: 3	رمز و رقم المساق: JRN484	اسم المساق: تصميم مواقع إخبارية
لغة التدريس: العربية		
المتطلب السابق: JRN483		
يهدف هذا المساق إلى تزويد الطلبة بالمبادئ الأساسية لتصميم المواقع الإخبارية وصفحات الويب، ويتضمن هذا المساق موضوعات تشمل: متصفحات الإنترنت، تطبيقات الإنترنت، أساسيات تصميم مواقع الإنترنت، لغات وأدوات بناء صفحات الإنترنت (أنماط، ألوان، قوائم، جداول، أطر ونماذج) والتعرف على كيفية نشر المواقع الإخبارية عن طريق مواقع التواصل الاجتماعي، مبادئ تقييم المواقع الإخبارية وأدواتها، تمارين ومسائل لتصميم المواقع الإخبارية. <u>ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:</u> ● معرفة المبادئ الأساسية لتصميم مواقع إخبارية وصفحات الويب. ● قادراً على استخدام تطبيقات تكنولوجية مختلفة تساعده على إنشاء وسائط متعددة. ● قادراً على تصميم موقع إخباري.		وصف المساق

الخطة الاستراتيجية

القسم: الصحافة	البرنامج: البكالوريوس-المنفرد	الخطة الاستراتيجية
----------------	-------------------------------	--------------------

السنة الدراسية الأولى – الفصل الثاني			
رمز ورقم المساق	اسم المساق	عدد الساعات	المتطلب السابق
100A MILT	العلوم العسكرية والمواطنة	3	
SCI108	مهارات حاسوب	3	
HUM121	مهارات الاتصال والتواصل (اللغة العربية)		
RTV111	مبادئ الإذاعة والتلفزيون	3	
RTV112	مبادئ العلاقات العامة	3	
JRN221	الخبر الصحفي	3	JRN111
المجموع		18	

السنة الدراسية الأولى – الفصل الأول			
رمز ورقم المساق	اسم المساق	عدد الساعات	المتطلب السابق
100PS	التربية الوطنية	3	
HUM120	مهارات الاتصال والتواصل (اللغة الانجليزية)	3	
JRN111	مبادئ التحرير الصحفي	3	
JRN101	مدخل في الاتصال	3	
JRN102	مهارات إعلامية باللغة الإنجليزية	3	
المجموع		15	

السنة الدراسية الثانية – الفصل الثاني			
رمز ورقم المساق	اسم المساق	عدد الساعات	المتطلب السابق
###	متطلب جامعة اجباري	3	
###	متطلب جامعة اختياري	3	
RTV201	تطبيقات إعلامية معاصرة	3	JRN101
PRA201	مدخل في البحث الإعلامي	3	JRN101
JRN281	الصحافة الإلكترونية	3	JRN111
JRN225	الحديث الصحفي	3	JRN221
المجموع		18	

السنة الدراسية الثانية – الفصل الأول			
رمز ورقم المساق	اسم المساق	عدد الساعات	المتطلب السابق
###	متطلب جامعة اجباري	3	
###	متطلب جامعة اختياري	3	
ARAB216	مهارات اللغة الإعلامية-لطلبة كلية الإعلام	3	
###	متطلب كلية اختياري	3	
JRN224	التقرير الصحفي	3	JRN221
JRN271	التصوير الصحفي الرقمي	3	JRN111
المجموع		18	

السنة الدراسية الثالثة – الفصل الثاني			
رمز ورقم المساق	اسم المساق	عدد الساعات	المتطلب السابق
JRN351	تدريب ميداني	6	80 CHs
JRN362	الإخراج الصحفي	3	JRN221
JRN384	صحافة البيانات	3	JRN281
JRN421	الحملات الصحفية	3	JRN323
JRN411	تشريعات الإعلام وأخلاقيته	3	-
###	متطلب قسم اختياري	3	
المجموع		18	

السنة الدراسية الثالثة – الفصل الأول			
رمز ورقم المساق	اسم المساق	عدد الساعات	المتطلب السابق
###	متطلب جامعة اختياري	3	
###	متطلب جامعة اختياري	3	
JRN287	التحرير الإلكتروني	3	JRN221 281JRN
JRN323	الصحافة المتخصصة	3	JRN (224) JRN(225)
JRN324	تطبيقات في الكتابة الإخبارية	3	JRN221
JRN331	كتابة صحفية باللغة الإنجليزية	3	JRN102
المجموع		18	

السنة الدراسية الرابعة – الفصل الثاني			
رمز ورقم المساق	اسم المساق	عدد الساعات	المتطلب السابق
JRN451	بحوث تطبيقية في الصحافة	3	PRA201
JRN452	مشروع تخرج	3	JRN351
###	متطلب قسم اختياري	3	
###	متطلب قسم اختياري	3	
المجموع		12	

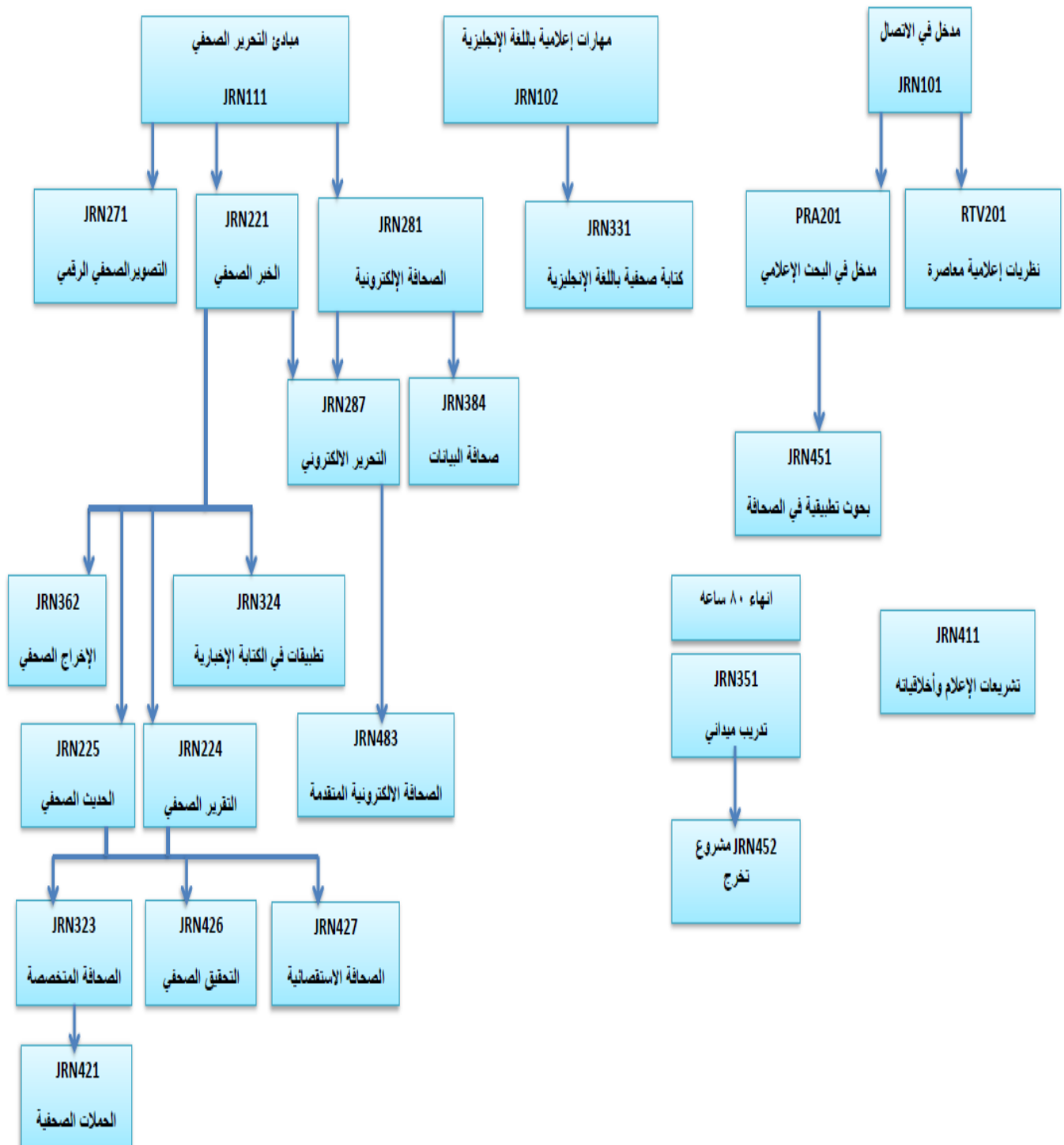
سنة الدراسية الرابعة – الفصل الأول			
رمز ورقم المساق	اسم المساق	عدد الساعات	المتطلب السابق
JRN483	الصحافة الإلكترونية المتقدمة	3	JRN287
JRN426	التحقيق الصحفي	3	JRN224 JRN225
JRN427	الصحافة الاستقصائية	3	JRN224 JRN225
###	متطلب قسم اختياري	3	
###	متطلب قسم اختياري	3	
المجموع		15	

الشجرية

القسم: الصحافة	البرنامج: البكالوريوس-المنفرد	الشجرية
----------------	-------------------------------	---------

الخطة الإرشادية الشجرية لطلبة قسم الصحافة – جامعة اليرموك

Advisory Major Map



نبذة عن البرنامج

القسم: الصحافة	البرنامج: البكالوريوس	نبذة عن البرنامج
----------------	-----------------------	------------------

نبذة عن البرنامج

تأسس قسم الصحافة والإعلام عام 1980، وكان قسماً انفردت به جامعة اليرموك عن غيرها من الجامعات الرسمية الأردنية مشكلاً نواة لكلية الإعلام حيث أرسى جلالة الملك عبد الله الثاني ابن الحسين حجر الأساس لمبنى الكلية في نيسان عام 2008، اهتماماً من جلالتهم بدور الإعلام في المجتمع. تحول القسم بعدها إلى قسم الصحافة الذي يمنح درجة البكالوريوس في تخصص الصحافة الذي يدرس وفق خطط عالية المستوى، تم إعدادها بعد دراسة معمقة لخطط عدد من الجامعات المرموقة في العالم. يسعى البرنامج إلى تمكين الدارسين بالمعرفة، وإعداد الخريجين إعداداً مهنيّاً وحرفياً في تخصص الصحافة، ورسم صورة مشرقة للقسم والمساهمة في النهوض بالإعلام المحلي والعربي، وذلك من خلال توفير كل مستلزمات البيئة الجامعية الأكاديمية، لتكون القسم، وأعداد خريجين لديهم القدرة العالية لممارسة الفنون الصحفية بكل كفاءة في سوق العمل.

*

رؤية ورسالة البرنامج

الرؤية	أن تكون من الرواد في إعداد الكوادر الصحفية والدراسات الإعلامية على المستويين المحلي والعربي.
الرسالة	إعداد كفاءات صحفية وبحثية مدربة ومؤهلة وفق معايير الجودة العالمية مسلحة بالعلم والمعرفة حسب متطلبات سوق العمل المحلي والعربي.

أهداف البرنامج التعليمية

1	إعداد خريجين وباحثين بمستوى عال من الإبداع والتميز والانتماء مؤهلين علمياً وعملياً وقادرين على المنافسة في سوق العمل.
2	رشد السوق المحلي والعربي بخريجين على مستوى عالي من الإبداع والتميز والانتماء والولاء الوطني.
3	تمكين وتعزيز قدرات الطلبة الفكرية والإبداعية .
4	إعداد جيل من الصحفيين القادرين على حمل الرسالة الإعلامية بأمانة وكفاءة ومهنية وحرفية .

نتائج التعلم للبرنامج PLOs

يتوقع في نهاية البرنامج الدراسي أن يصبح الطالب قادراً على:

المواءمة بين العلوم النظرية والتطبيقية المتعلقة بالتغطيات والمعالجات الصحفية لتحقيق التميز والإبداع الصحفي .	PLO1
تطبيق المهارات الفنية والعملية في إنتاج مختلف مراحل الفنون الصحفية.	PLO2
اتقان وإنتاج مختلف الفنون الصحفية وتوظيفها في خدمة المجتمعات وتنميتها وفق الأخلاقيات والتشريعات الصحفية والقيم المجتمعية.	PLO3
اتقان عناصر الحملات الصحفية وإجراء البحوث واستطلاعات الرأي.	PLO4
تطبيق المفاهيم والمهارات العلمية في مجال العمل الصحفي بطريقة إبداعية.	PLO5
تحمل المسؤوليات التحريرية والإدارية والتنفيذية في المؤسسات الإعلامية والصحفية.	PLO6
اتقان مختلف الفنون والكتابة الصحفية، والتعامل مع مضامينها بحرفية ومهنية .	PLO7

* * *