

## جامعة اليرموك



## كلية الفنون الجميلة

لُعْنَد  
~~١٩٧٢~~  
الخطوة الدراسية لدرجة البكالوريوس في الفنون التشكيلية لطلبة  
٢٠٢٢ فما بعد

٢٠٢٢ فما بعد

## خطة البرنامج:

تم منح درجة البكالوريوس في الفنون الجميلة وفق الشروط المنصوص عليها في تعليمات منح درجة البكالوريوس في جامعة اليرموك رقم (٢) لسنة ١٩٩١ وتعديلاتها الصادرة بموجب نظام منح الدرجات العلمية والشهادات في جامعة اليرموك رقم (٧٦) لسنة ١٩٧٦.

يكون الحد الأدنى لعدد الساعات المعتمدة للخطة الدراسية لنيل درجة البكالوريوس في تخصص الموسيقا ١٣٢ ساعة معتمدة على النحو الآتي:

الساعات المعتمدة لخطة البكالوريوس في تخصص الفنون التشكيلية				
المجموع	متطلبات المسار	متطلبات اختيارية	متطلبات إجبارية	المطلب
٢٧	-	١٢	١٥	متطلبات الجامعة
٢٤	-	٦	١٨	متطلبات الكلية
٨١	-	١٢	٦٩	متطلبات قسم
١٣٢	-	٣٣	٩٩	المجموع

### أولاً: متطلبات الجامعة

أ. متطلبات إجبارية: يخصص لها (١٥) ساعة معتمدة على النحو التالي:

متطلبات الجامعة الإجبارية (١٥ ساعة معتمدة )				
الساعات المعتمدة	اسم المساق	رقم المساق	رمز المساق	الرقم
1	الريادة والابتكار	117	HUM	.١
1	القيادة والمسؤولية المجتمعية	118	HUM	.٢
1	المهارات الحياتية	119	HUM	.٣
3	مهارات الاتصال والتواصل(اللغة الإنجليزية)	120	HUM	.٤
3	مهارات الاتصال والتواصل (اللغة العربية)	121	HUM	.٥
3	التربية الوطنية	124	HUM	.٦
3	العلوم العسكرية والمواطنة	100A	MILT	.٧
استدركي	مهارات لغة إنجليزية - استدركي	099	EL	.٨

استدرaki	لغة عربية – استدرaki	099	AL	.9
استدرaki	مهارات حاسوب – استدرaki	099	COMP	.10
.	الأخلاقيات والعمل التطوعي (ناجح/ راسب)	100	SA	.11
١٥ ساعة		المجموع		

ب.متطلبات اختيارية: يخصص لها (12) ساعة معتمدة يختارها الطالب من المساقات في الجدول التالي:

مساق واحد بواقع ثلات (٣) ساعات في كل حزمة من الحزم الثلاثة التالية، والمساق الرابع بواقع ثلات (٣) ساعات يختاره الطالب من أي من هذه الحزم الثلاثة وحسب رغبته.

متطلبات الجامعة الاختيارية (١٢ ساعة معتمدة)				
حزمة مساقات العلوم الإنسانية				
الساعات المعتمدة	اسم المساق	رقم المساق	رمز المساق	الرقم
٣	الثقافة الإعلامية	101	HUM	.١
٣	إسهام الأردن في الحضارة الإنسانية	105	HUM	.٣
٣	مقدمة في دراسة الثقافات الإنسانية	106	HUM	.٤
٣	حقوق الإنسان	107	HUM	.٥
٣	النظم الإسلامية	109	HUM	.٦
٣	الثقافة السياحية والفندقية	110	HUM	.٧
٣	الفكر التربوي الإسلامي	113	HUM	.٨
٣	التربية القانونية	115	HUM	.٩
حزمة مساقات العلوم الاجتماعية والاقتصادية				
٣	المواطنة والانتماء	102	HUM	.١
٣	الإسلام فكر وحضارة	103	HUM	.٢
٣	مهارات التفكير	108	HUM	.٣

٣	تاريخ القدس	111	HUM	.4
٣	مقدمة في جغرافية الأردن	112	HUM	.5
٣	الحاكمية الرشيدة والنزاهة	114	HUM	.6
٣	كتابات الأردن القديمة	116	HUM	.7
٣	الاقتصاد والمجتمع	122	HUM	.8
٣	اللياقة البدنية للجميع	103	SCI	.9
٣	مهارات التواصل الفعال	104	SCI	.10
٣	الإدارة وتنمية المجتمع	106	SCI	.11
<b>حزمة المساقات العلمية و التكنولوجية</b>				
٣	البيئة والصحة العامة	101	SCI	.١
٣	تكنولوجيا المعلومات والمجتمع	102	SCI	.٢
٣	الطاقة المتجددة	105	SCI	.٣
٣	البحث العلمي	107	SCI	.٤
٣	الثقافة الرقمية	109	SCI	.٥
٣	التنمية والبيئة	110	SCI	.٦
٣	مبادئ البيانات والمناعة المجتمعية	111	SCI	.٧

## ثانياً: متطلبات كلية الفنون الجميلة

يخصص لها (٢٤) ساعة معتمدة على النحو التالي:

أ. متطلبات الكلية الإلزامية: ويخصص لها (١٨) ساعة معتمدة على النحو التالي:

متطلبات الكلية الإلزامية (١٨ ساعة معتمدة)					
الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
.١	MUS	101	مدخل إلى الموسيقا	٣	/
.٢	DES	102	مقدمة في علم الجمال	٣	/
.٣	SCI	108	مهارات الحاسوب	٣	/
.٤	PA	203	مدخل إلى الفن الإسلامي	٣	/
.٥	DRA	212	مدخل إلى الدراما	٣	/
.٦	MUS	102	التذوق الفني	٣	/
المجموع				١٨ ساعة	

ب.متطلبات الكلية الاختيارية: ويخصص لها (٦) ساعات معتمدة يختارها الطالب من المساقات في الجدول التالي:

متطلبات الكلية الاختيارية (٦ ساعة معتمدة)					
الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
.١	PA	100	مدخل إلى الفنون التشكيلية	٣	/
.٢	MUS	100	الحياة الموسيقية في الأردن	٣	/
.٣	DRA	111	مقدمة في المسرح	٣	/
.٤	DES	202	التصميم والعمارة الإسلامية	٣	/

### ثالثاً: متطلبات قسم الفنون التشكيلية

يخصص لها (٨١) ساعة معتمدة على النحو التالي:

متطلبات القسم الإلزامية: ويخصص لها (٦٩) ساعة معتمدة على النحو التالي:

أ- متطلبات القسم الإلزامية: يخصص لها (٥١) ساعة معتمدة.

#### متطلبات القسم الإلزامية (٥١ ساعة معتمدة)

طريقة التدريس	المطلب السابق	عملي	نظري	الساعات المعتمدة	اسم المساق	رقم المساق	رمز المساق	الرقم
وجاهي	-	٢	٢	٣	الرسم والتصوير (١)	١٠١	PAR	١
عن بعد	-	٠	٣	٣	تاريخ الفن (١)	١٠٢	PAR	٢
مدمج	-	٢	٢	٣	تكنولوجيا التصوير الفوتوغرافي	١٦٠	PAR	٣
عن بعد	PAR1٠٢	٠	٣	٣	تاريخ الفن (٢)	٢٠٢	PAR	٤
وجاهي	PAR1٠١		٢	٣	الرسم والتصوير (٢)	٢١١	PAR	٥
وجاهي	-	٢	٢	٣	الألوان نظرياً وعملياً	٢١٢	PAR	٦
وجاهي	PAR1٠١	٢	٢	٣	التلريج في الفن	٢١٣	PAR	٧
مدمج	PAR1٠١	٢	٢	٣	الحرف اليدوية	٢٢٠	PAR	٨
وجاهي	PAR1٠١	٢	٢	٣	الرسم والتصوير: الخامات والتقنيات	٢٣١	PAR	٩
وجاهي	PAR1٠١	٢	٢	٣	تكنولوجيا الخزف (١)	٢٥٠	PAR	١٠
وجاهي	PAR1٠١	٢	٢	٣	الجرافيكس والطباعة	٢٧٥	PAR	١١
وجاهي	PAR1٠١	٢	٢	٣	فن النحت	٢٨١	PAR	١٢
عن بعد	--	٠	٣	٣	تاريخ الفن الحديث والمعاصر	٣٠٢	PAR	١٣
مدمج	-	٠	٣	٣	النقد الفني	٣٠٣	PAR	١٤

**متطلبات التخصص الدقيق: ويخصص لها (18) ساعة معتمدة موزعة كما يلي:**

**مسار الرسم والتصوير (18 ساعة إجبارية مسار دقيق)**

طريقة التدريس	المطلب السابق	عملي	نظري	الساعات المعتمدة	اسم المساق	رقم المساق	رمز المساق	الرقم
وجاهي	PAR101	٢	٢	٣	الرسم والتصوير المائي	٢٣٢	PAR	.١
وجاهي	PAR211	٢	٢	٣	الرسم الحر	٣٣٣	PAR	.٢
وجاهي	PAR212	٢	٢	٣	الرسم والتصوير الزيتي	٤٣٠	PAR	.٣
وجاهي	PAR430	٢	٢	٣	الرسم والتصوير الجداري	٤٣١	PAR	.٤
وجاهي	PAR231	٢	٢	٣	تكنولوجيا الرسوم التوضيحية	٤٣٢	PAR	.٥
وجاهي	PAR431	٢	٢	٣	تطبيقات عملية	499D	PAR	.٦

**مسار التربية الفنية (18 ساعة إجبارية مسار دقيق)**

طريقة التدريس	المطلب السابق	عملي	نظري	الساعات المعتمدة	اسم المساق	رقم المساق	رمز المساق	الرقم
وجاهي	PAR 240	٠	٣	٣	تطور مهارات الفنية عند الاطفال	٢٤٢	PAR	.١
وجاهي	PAR240	٠	٣	٣	المتحف والمعارض الفنية	٣٤٣	PAR	.٢
وجاهي	PAR240	٢	٢	٢	التكنولوجيا في التربية الفنية	٣٤٤	PAR	.٣
وجاهي	PAR 242	٠	٣	٣	طرق تدريس الفنون	٤٤٦	PAR	.٤
وجاهي	PAR446	٠	٣	٣	مناهج التربية الفنية	٤٤٨	PAR	.٥
وجاهي	PAR448	٢	٢	٣	تطبيقات عملية	499E	PAR	.٦

**مسار تكنولوجيا الفنون (18 ساعة إجبارية مسار دقيق)**

طريقة التدريس	المطلب السابق	عملي	نظري	الساعات المعتمدة	اسم المساق	رقم المساق	رمز المساق	الرقم
وجاهي	PAR220	٢	٢	٣	تصميم المجوهرات	٢٢٥	PAR	.١
وجاهي	PAR160	٢	٢	٣	التصوير الفوتوغرافي الرقمي	٢٦١	PAR	.٢
وجاهي	PAR250	٢	٢	٣	إنتاج الأواني الخزفية	353	PAR	.٣
وجاهي	PAR250	٢	٢	٣	تكنولوجيا الخزف (٢)	٣٥٧	PAR	.٤
وجاهي	PAR160	٢	٢	٣	التصوير الفوتوغرافي المعماري والبيئي	464	PAR	.٥
وجاهي	PAR275	٢	٢	٣	تكنولوجيا السلك سكنين والطباعة	٤٧٤	PAR	.٦

**ب- متطلبات القسم الاختيارية: ويختص لها (١٢) ساعة يختارها الطالب من المساقات المدرجة:**

متطلبات القسم الاختيارية (١٢ ساعة معتمدة)								
	المطلب السابق	عملي	نظري	الساعات المعتمدة	اسم المساق	رقم المساق	رمز المساق	الرقم
مدمج	--	٢	٢	٣	الرسم باستخدام الحاسوب	٢١٤	PAR	١
مدمج	PAR220	٢	٢	٣	تكنولوجيا الخشب	٢٢٦	PAR	٢
وجاهي	PAR 220	٢	٢	٣	التشكيل بالخامات المستهلكة	٣٢٦	PAR	٣
وجاهي	PAR160	٢	٢	٣	التصوير الفوتوغرافي الوثائقى والتصوير	٣٦٢	PAR	٤

مدمج	PAR130.	٢	٢	٣	الصافي تكنولوجيا الحفر والتغليف	٢٧٣	PAR	٥
مدمج	PAR281	٢	٢	٣	النحت خامات وتقنيات	286	PAR	٦
مدمج	PAR220	٢	٢	٣	تشكيل المينا وصب المعادن	٤٢٦	PAR	٧
مدمج	PAR432	٢	٢	٣	الرسوم التوضيحية لكتب الأطفال	٤٣٤	PAR	٨
مدمج	PAR 231	٢	٢	٣	الرسم والتصوير التجريبي	٤٤٢	PAR	٩
مدمج	PAR281	٢	٢	٣	النحت وصناعة القوالب	٤٨١	PAR	١٠
مدمج	PAR203	٠	٣	٣	التصوير الإسلامي	491	PAR	١٠

رئيس قسم الفنون التشكيلية

د. عبد الله عبيدات